

ALLEN ET
 REV. PRENC
 IL SIG. CARD.
 CAMBRINGO DI S. CHIESA
 GRAN ELEMOSIN DI FRANCA
 GRAN PRIORE DI MALTA

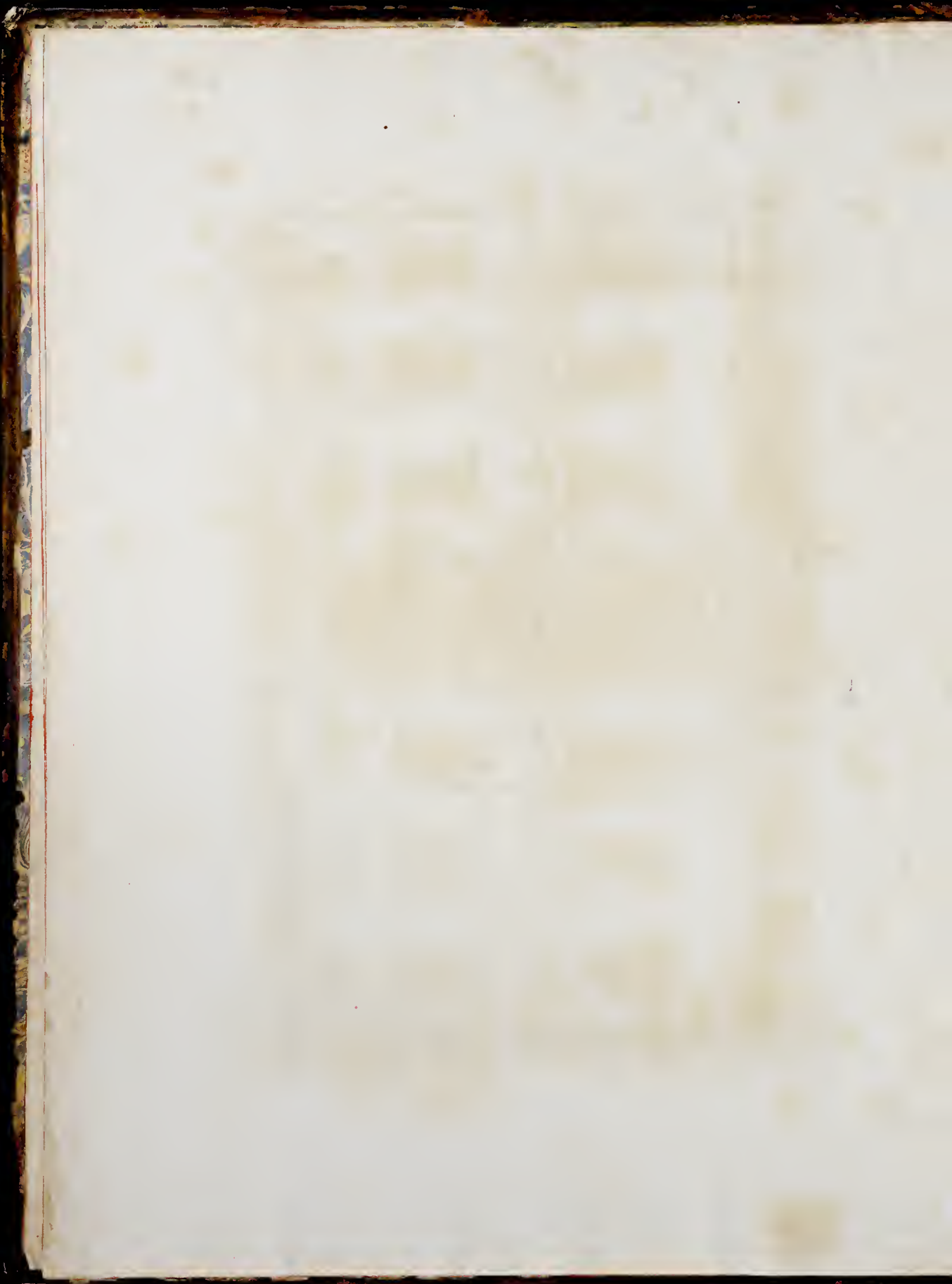
Le Romane. Mol. die in Teatro di glovia
 reuonano gli applausi di 70. E nel suo sce
 lice ritratto. Ecco ritratto nelle mie Scen
 ne non portano altri Tito li. che gli impio
 tali del suo splendido sciro. No me.
 A questo io le consacro, supplican
 do la riconoscere nella imagin
 senza loro l'umilita dell'aria
 duazione, con la quale acco
 profondamente inuidino.

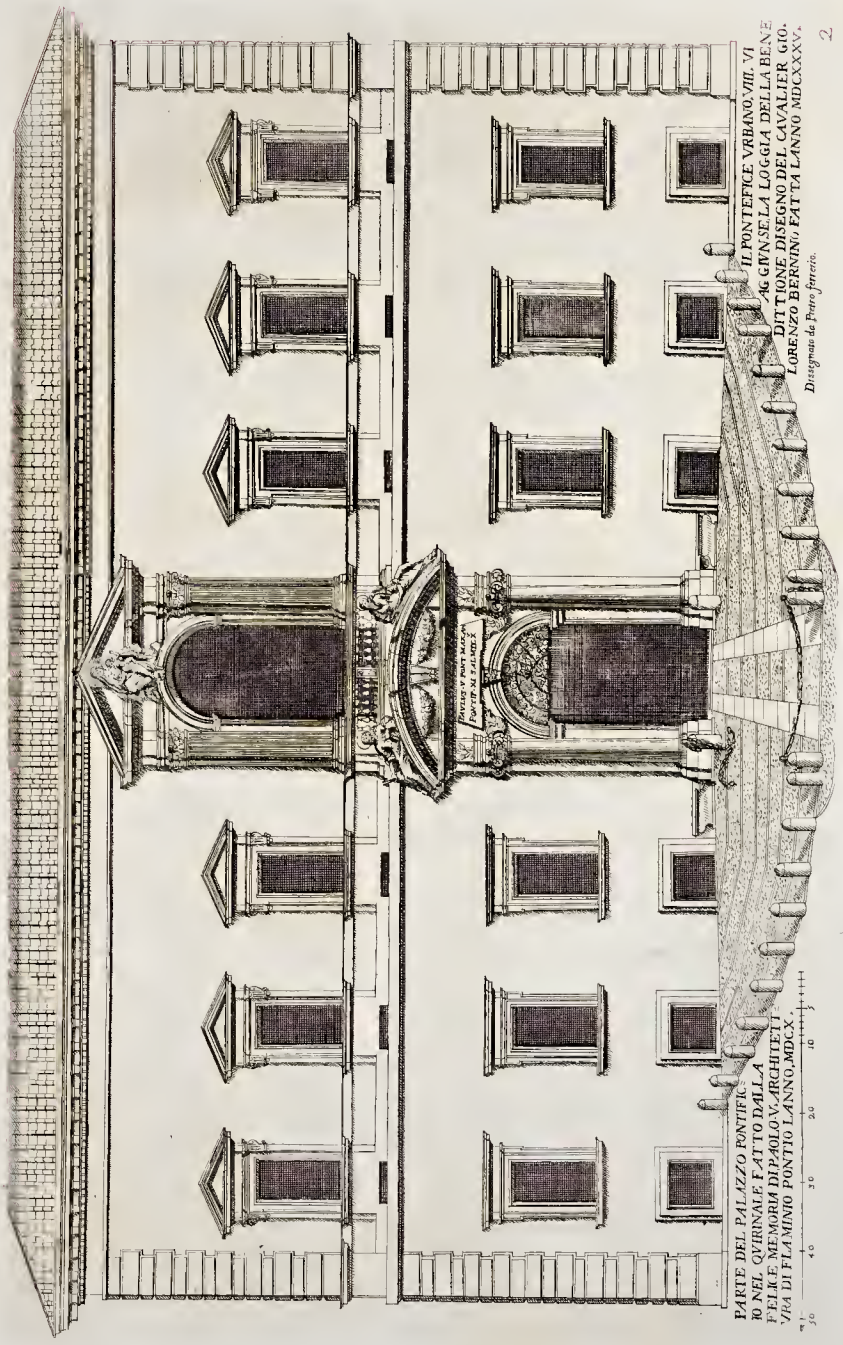
Di C. C. 1722.
 Di Gio. F. Seru
 Che facimo al Rossi.

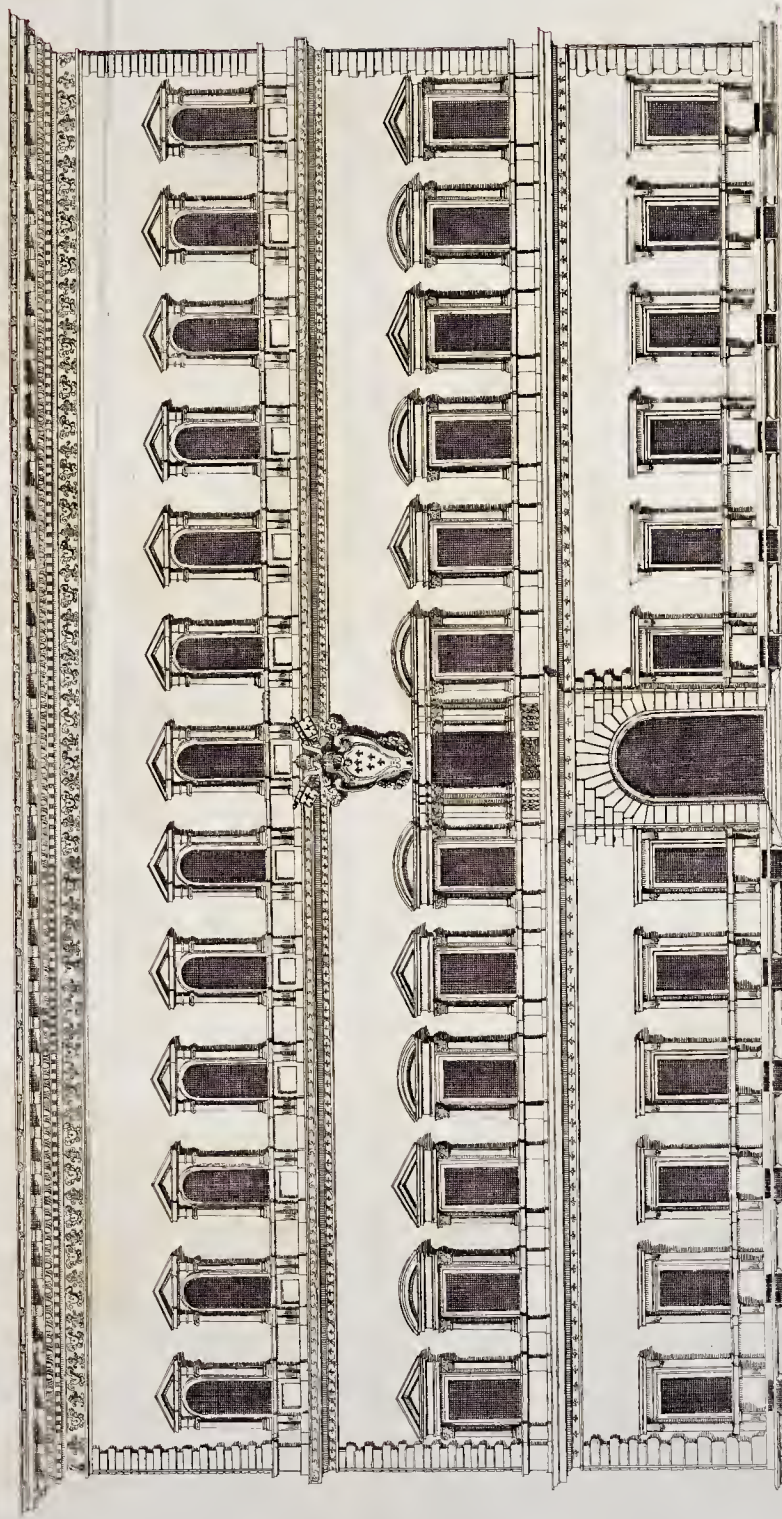
PALAZZI DI ROMA DE PIVCERU
 ARCHITETTI DEGNATI DA PIETRO
 FERPERIO PITTORE ET ARCHITETTI

LIBRO PRIMO

Si vendono per Gio. Francesco Rossi all'ingresso di Piazza della Pace

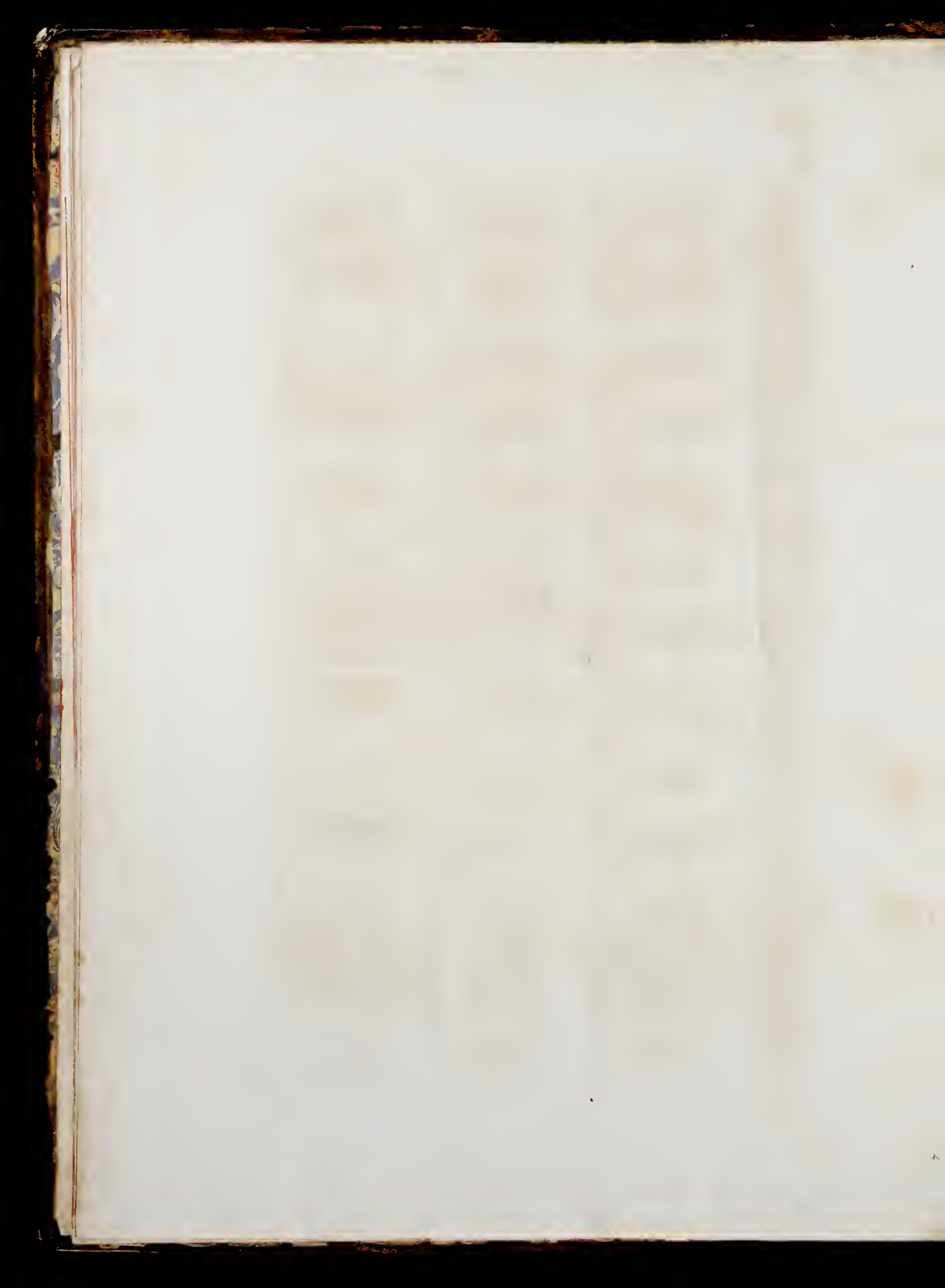


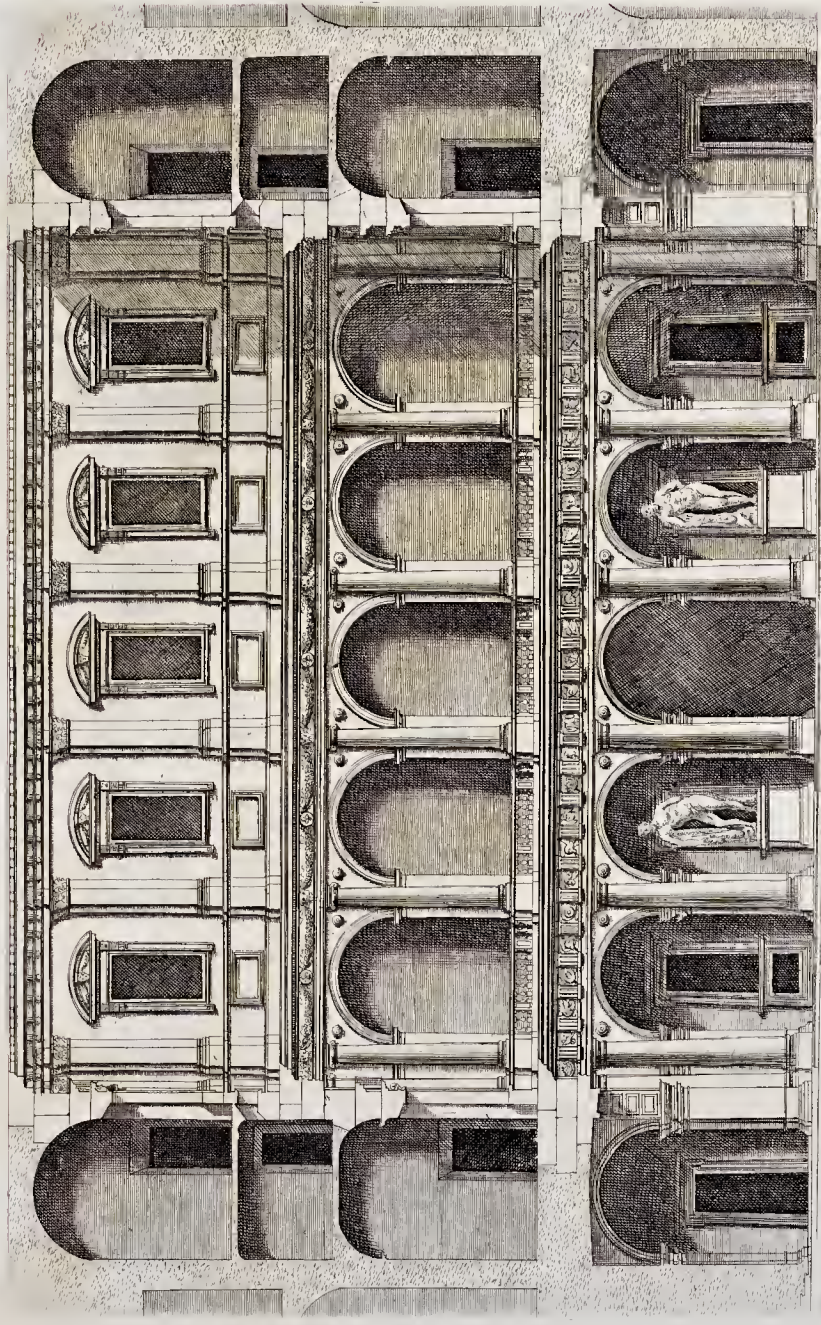




QUESTO PALAZZO FU ERETTO DA FONDAMENTI DA PAPA PIO TERZO CON ARCHITETTURA DI ANTONIO SANGALLO FIORENTINO ECCETTIVANDO IL CORNICIONE CHE FU DISEGNO DI MICHEL
 ANGELO BUONARROTI COME ANGO L'ORNATO DI DENTRO DEL CORTILE PERFEZIONATO DAL MEDESIMO ET LA GALLERIA FU FORNITA DA GIACOMO VIGNOLA
 CIRCA L'ANNO. MDX XXXV.

Disegnata dal Pareo Ferruccio
 Profilo, Scale di Palmi, 40. Angolo di Rotazione.





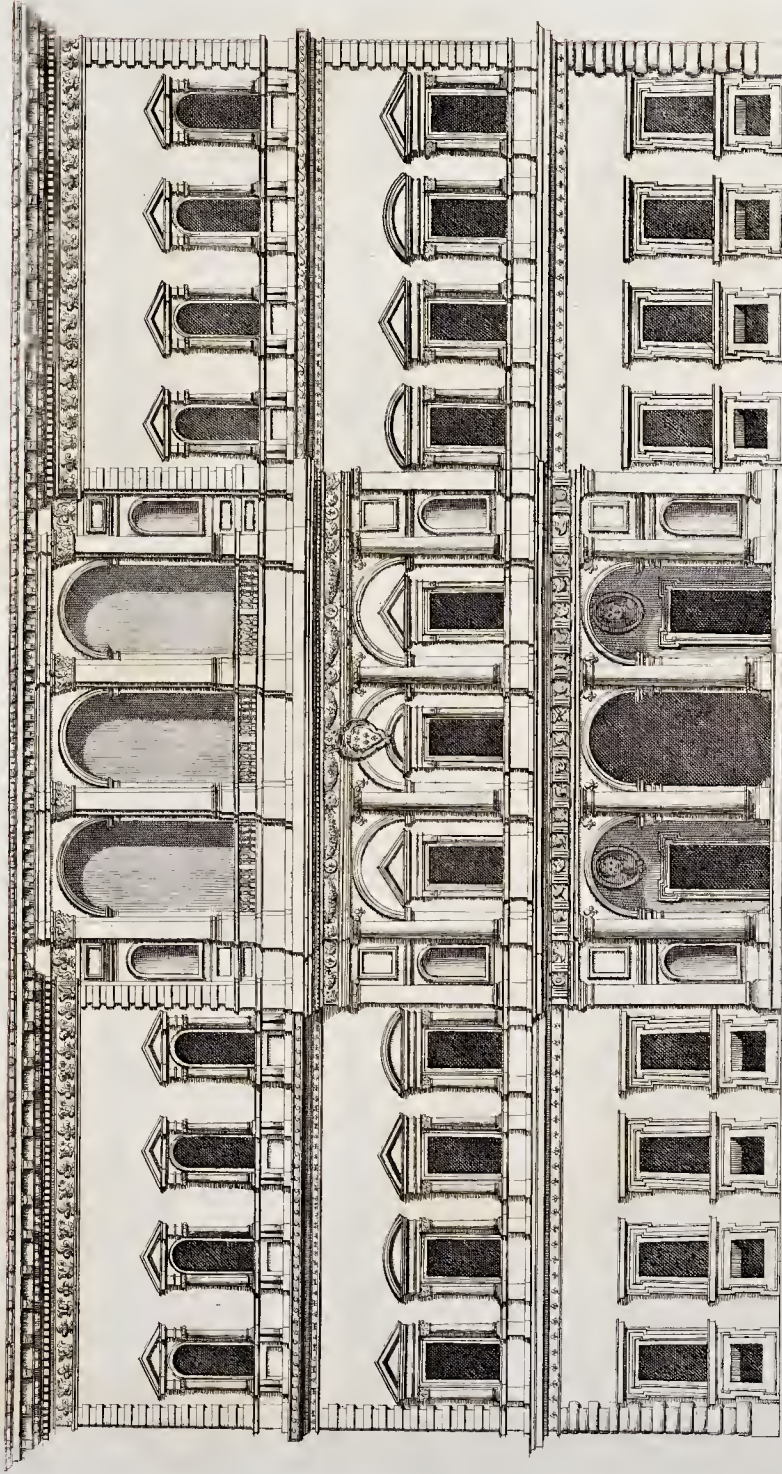
PARTE DI DENTRO DEL PALAZZO DI FARNESE DISEGNO DI MICHELANGELO BONARVOTI ET IL RES TANTE DI DETTO ARCHITETTURA DEL, SANGALLO

FABRICATO L'ANNO MDXXXV.

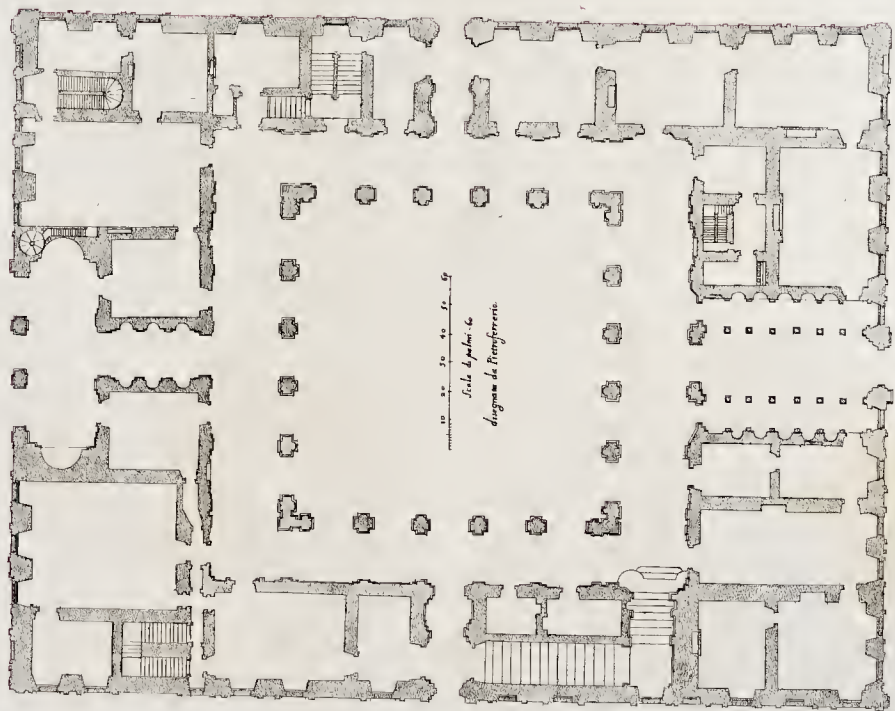
72 60 50 40 30 20 10 0 10 20 30 40 50 60 72
G. D. P. 72

Disegno del Signor Francesco M. D.

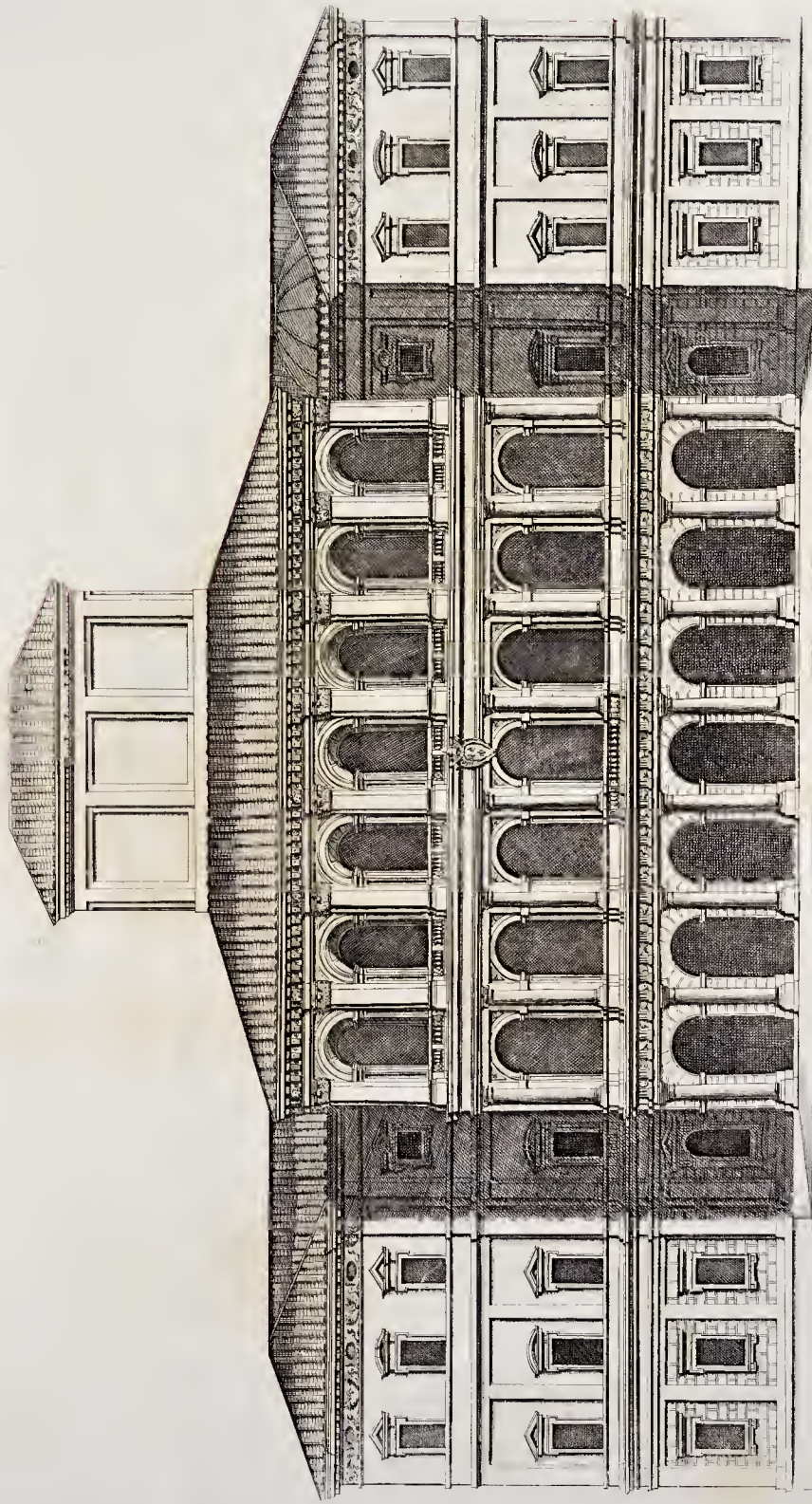




PARTE DEL PALAZZO DI FARNESE, VERSO STRADA GIOVIA CON L'AGGIUNTA DELLE LOGGIE DIMEZZO ARCHITETTURA DI GIACOMO BAROZZIO DA VIGNOLA.
 F. Ferraro P.A.R.
 FATTE L'ANNO. MDLXXV.



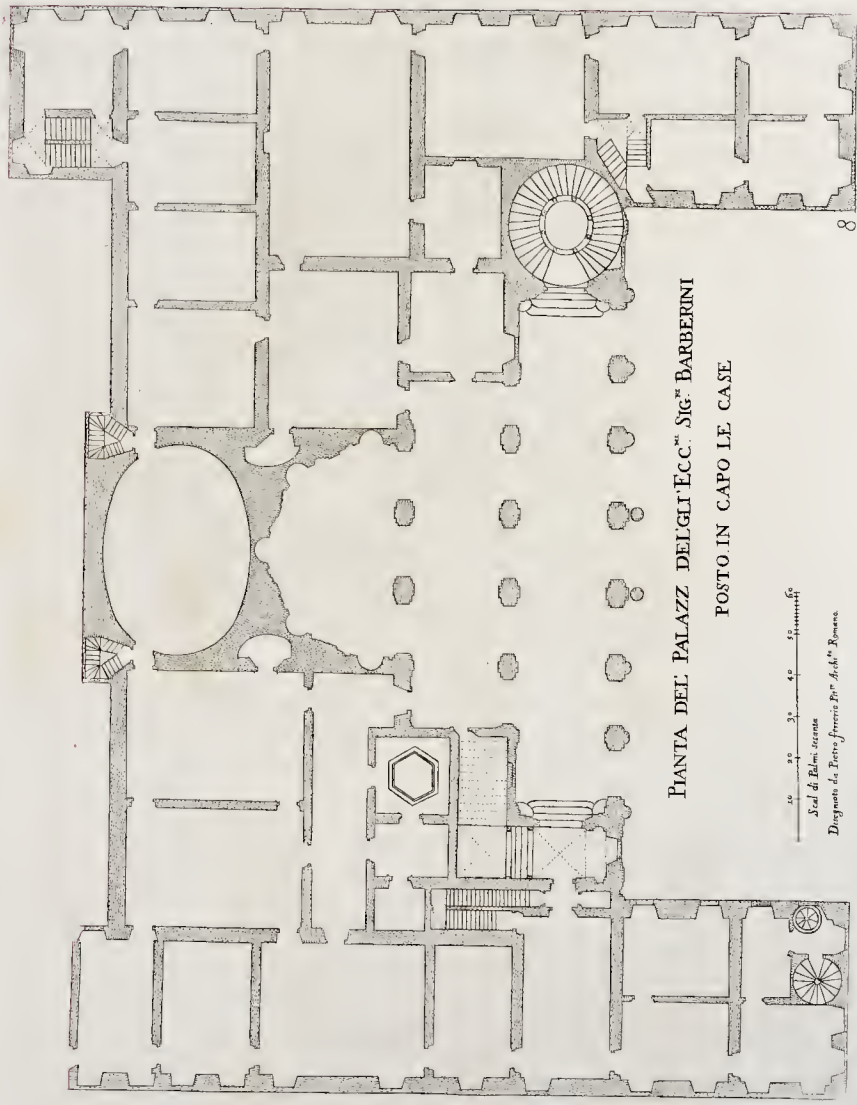
PIANTA DEL PALAZZO DI FARNESE FONDATA DA ANTONIO SANGALLO FAMOSO ARCHITETTO L. MDXXX.



PALAZZO DE' GIUDEI, ^{TO} SIG. BARBERINI POSTO NEL QVIRINALE, FINITO L'ANNO MDCCXXX.

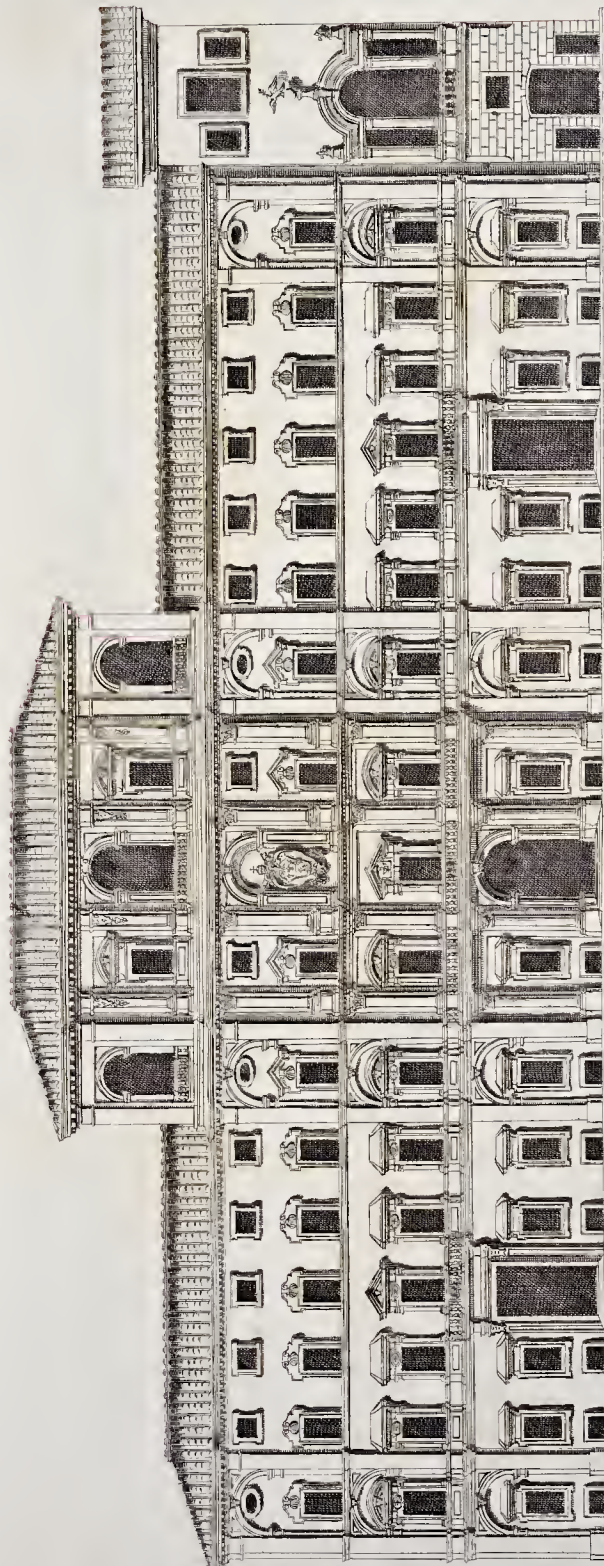
Scala di Palmi Romano

Disegnato da Pietro Ferraro Fio a Arch. R.



PIANTA DEL PALAZZ DEL'GL' ECC. SIO. BARBERINI
POSTO IN CAPO LE CASE

10 20 30 40 50
Scala di Palmi italiane
Disegnata da Pietro Ferrucci Pitt. Arch. Romano.

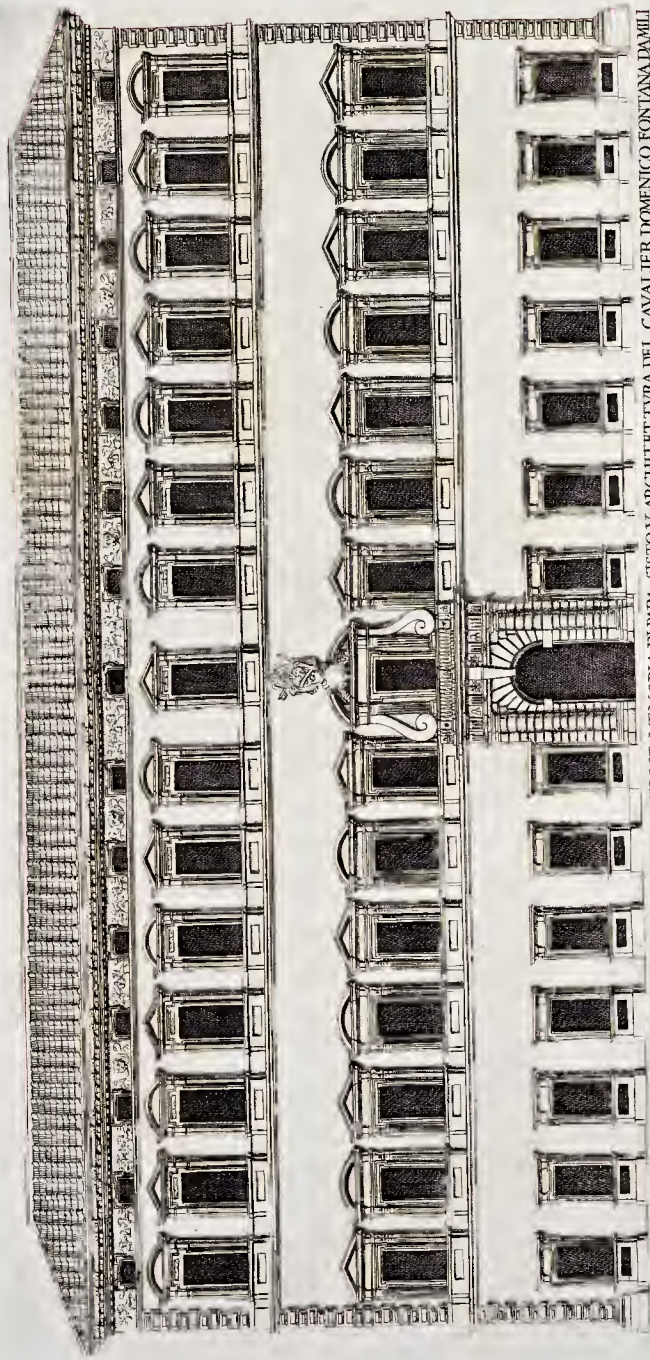


DISEGNO DEL PALAZZO DELL' ILL. ET ECC. SS. PAPHILI POSTO IN PIAZZA NAVONA FABRICATO DI ORDINE DELLA SAN. DI N. 5 PAPA INNOCENTIO DECIMO COMPITO L'ANNO MDCL. FATTO DA HIERONIMO RAINALDI ARCHITETTO DI N. 5.

P. Ferraro P. A. R.

Stato di Roma cristiana



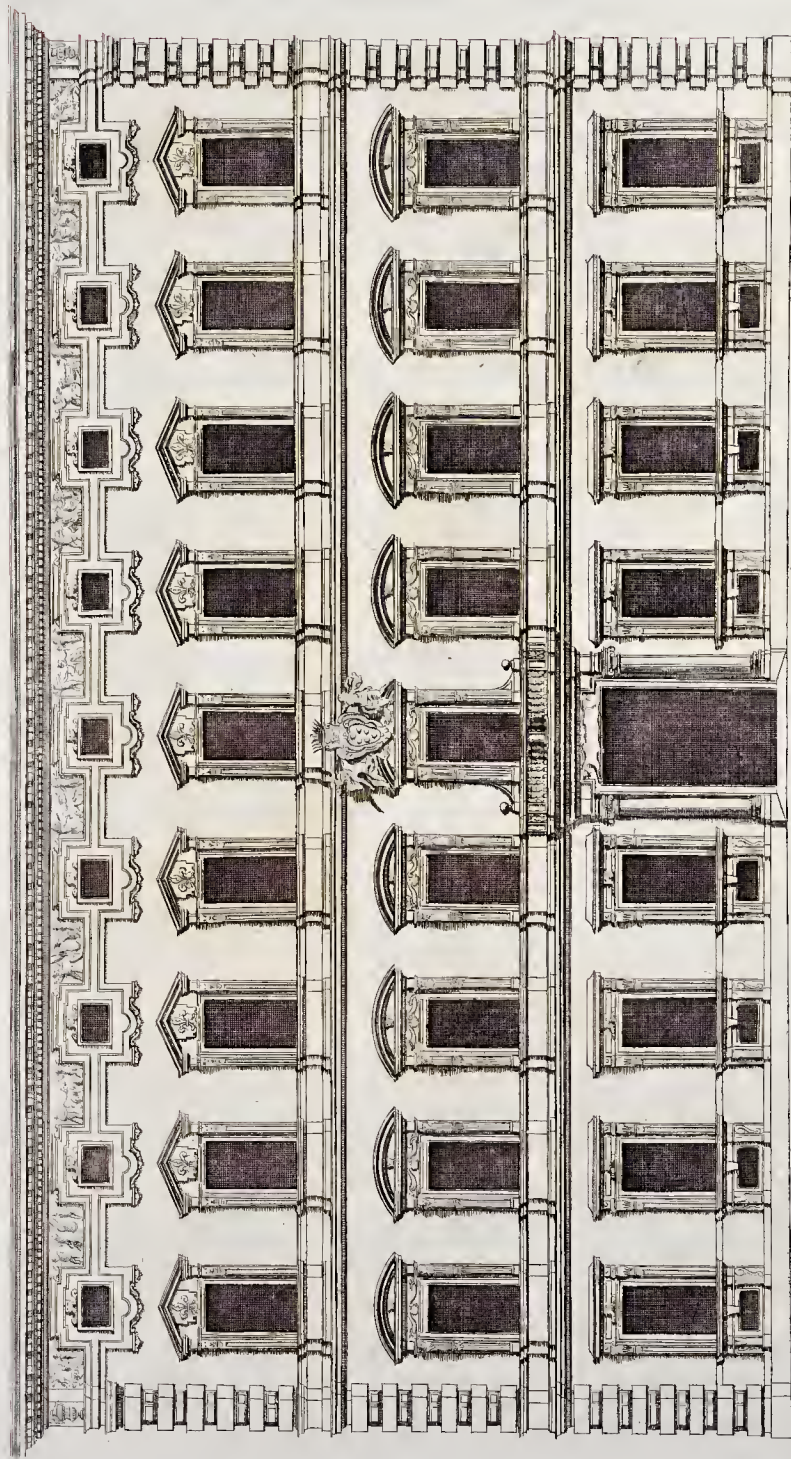


PALAZZO IN LATERANO ERETTO DA FONDAMENTI DALLA FELICE MEMORIA DI PAPA SISTO V ARCHITETTO DEL CAVALIER DOMENICO FONTANA DAMILI
L'ANNO MDLXXXVIII.

Disegnato da Domenico Fontana. P. 24

Stato di prima. 15. 20.





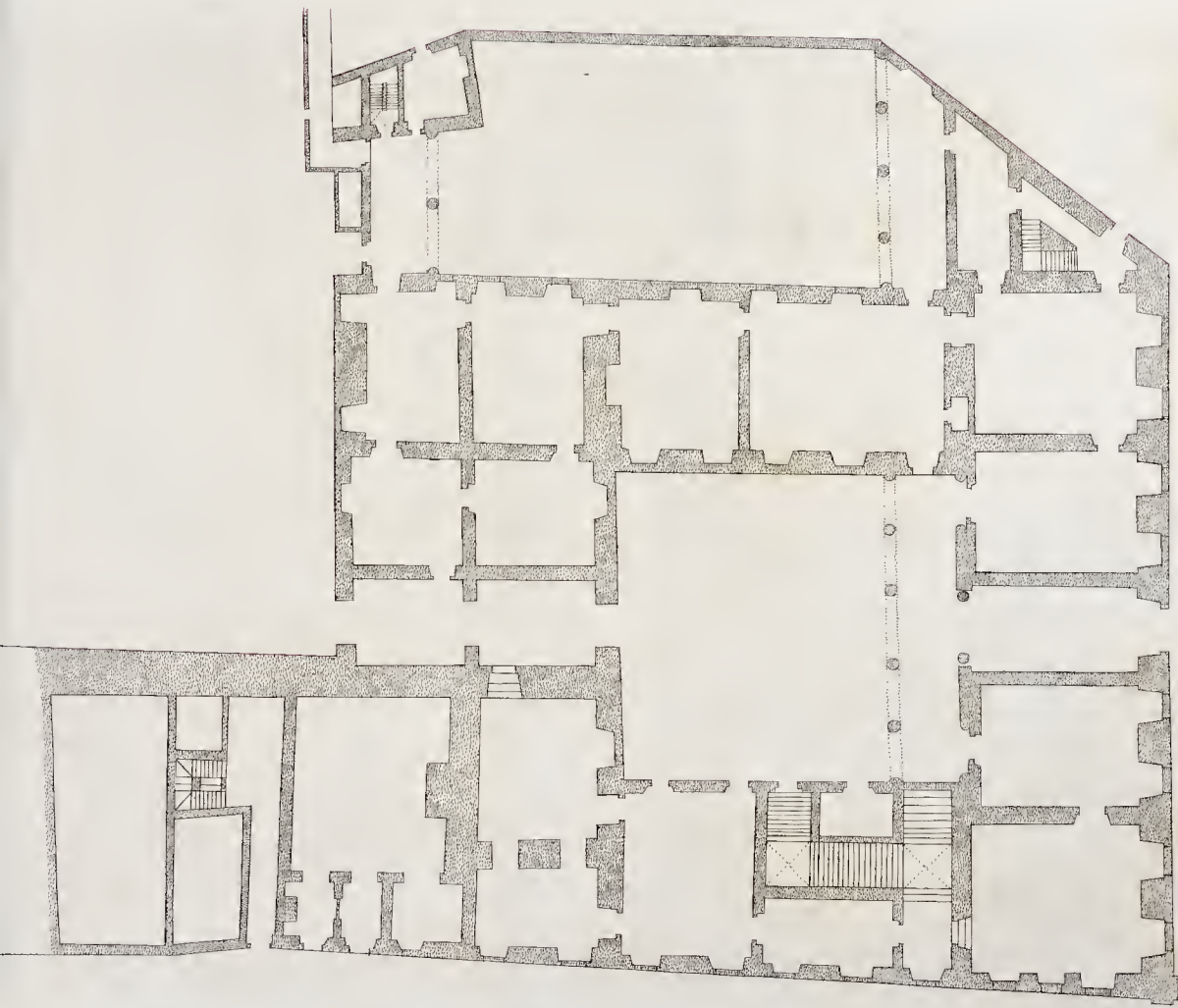
PALAZZO DI MADAMA DEL SERENDISSIMO GRAN DVCA DI TOSCANA, FABRICATO DI NUOVO DI S. A. SERENDESSIMA, CON L'ARCHITETTURA DI PAOLO MAROCCELLI ROMANO L'ANNO, MDCCXXXII

Disegnato da Pietro Errenzi

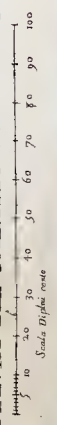
4.

Scala di piedi veneziana





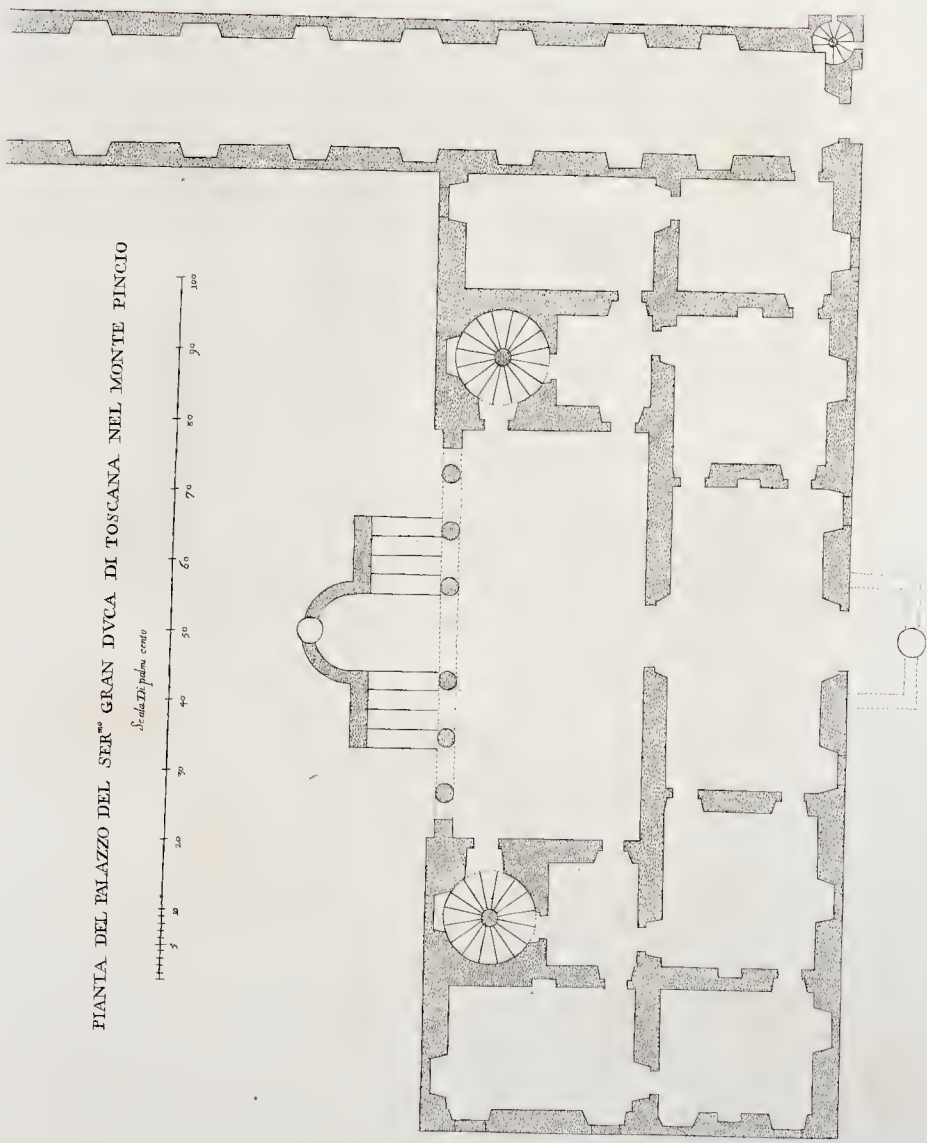
PIANTA DEL PALAZZO DEL SER.^{NO} G. DVCA DI TOSCANA IN PIAZZA MADAMA

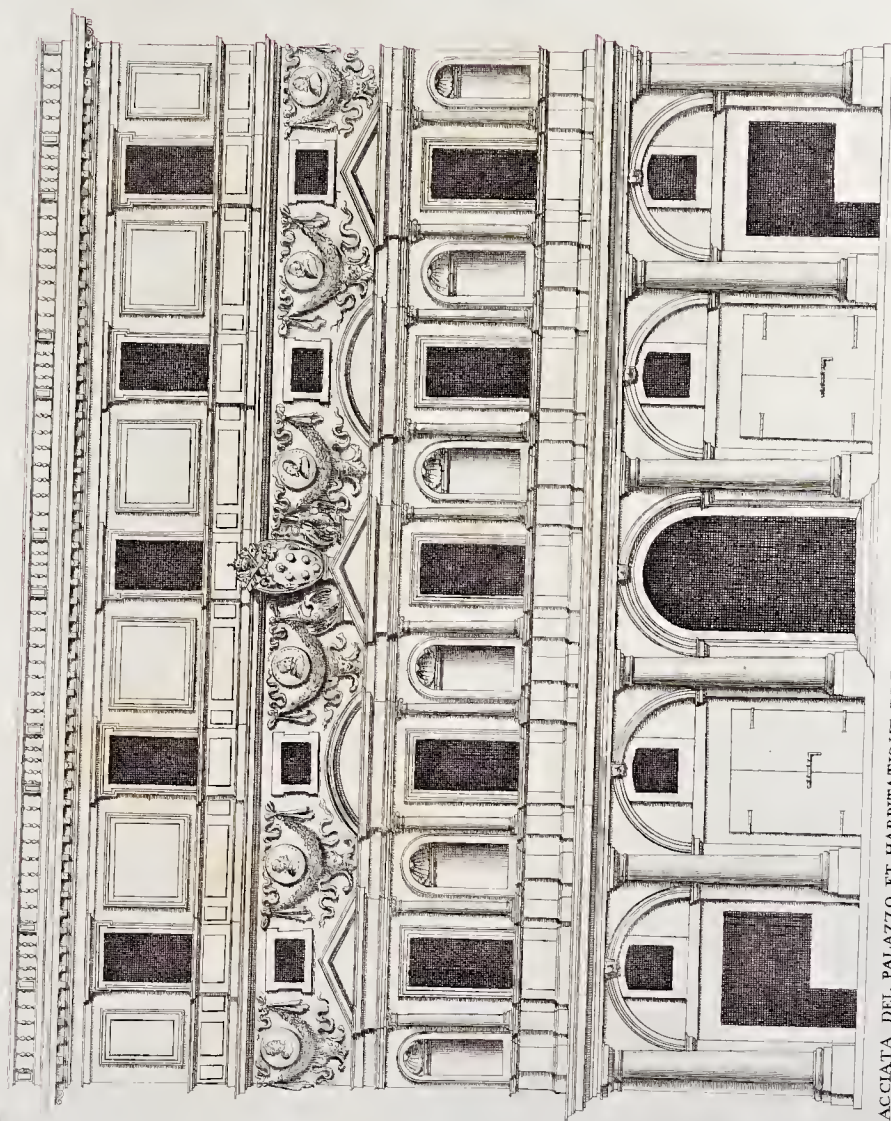


1875

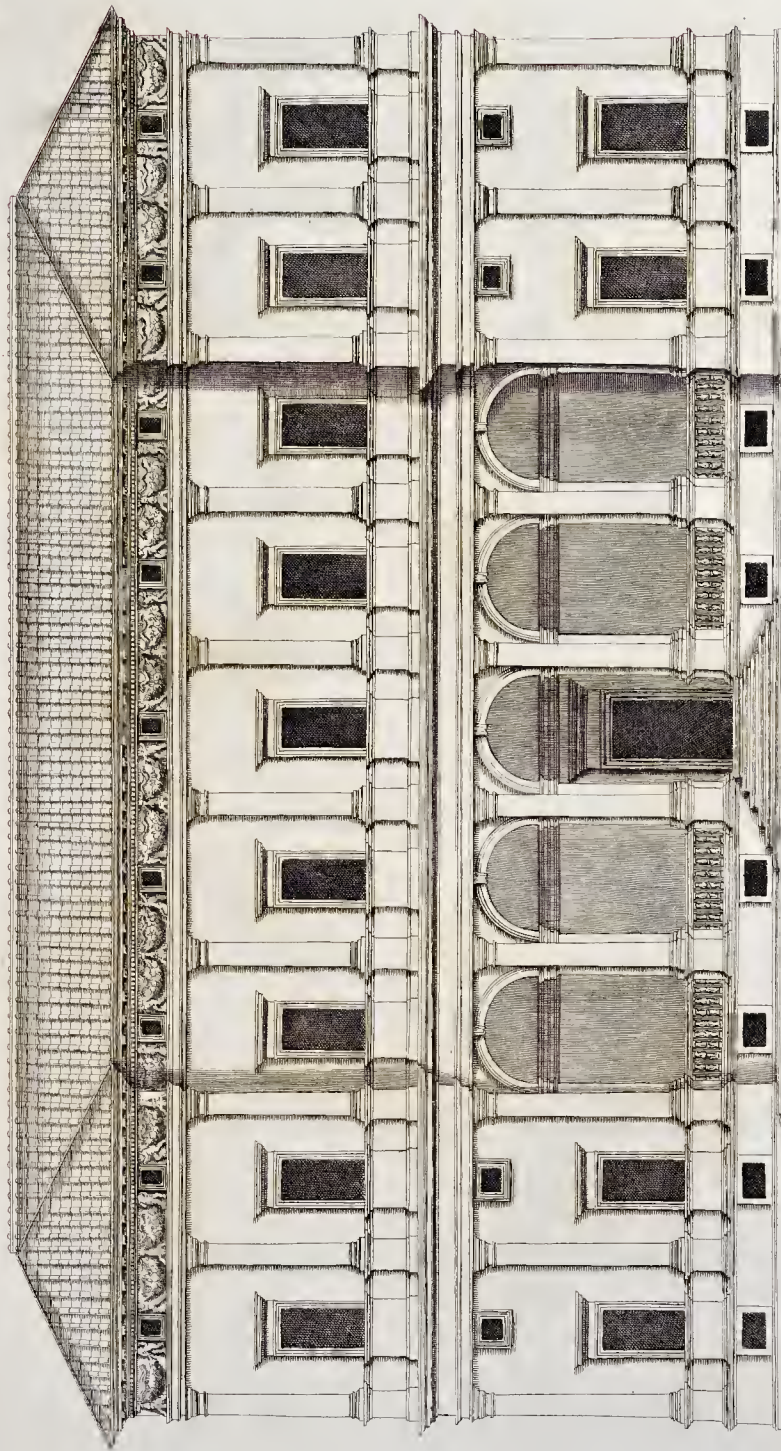
PIANTA DEL PALAZZO DEL SER^{mo} GRAN DVCA DI TOSCANA NEL MONTE PINCIO

Scala di palmi cento

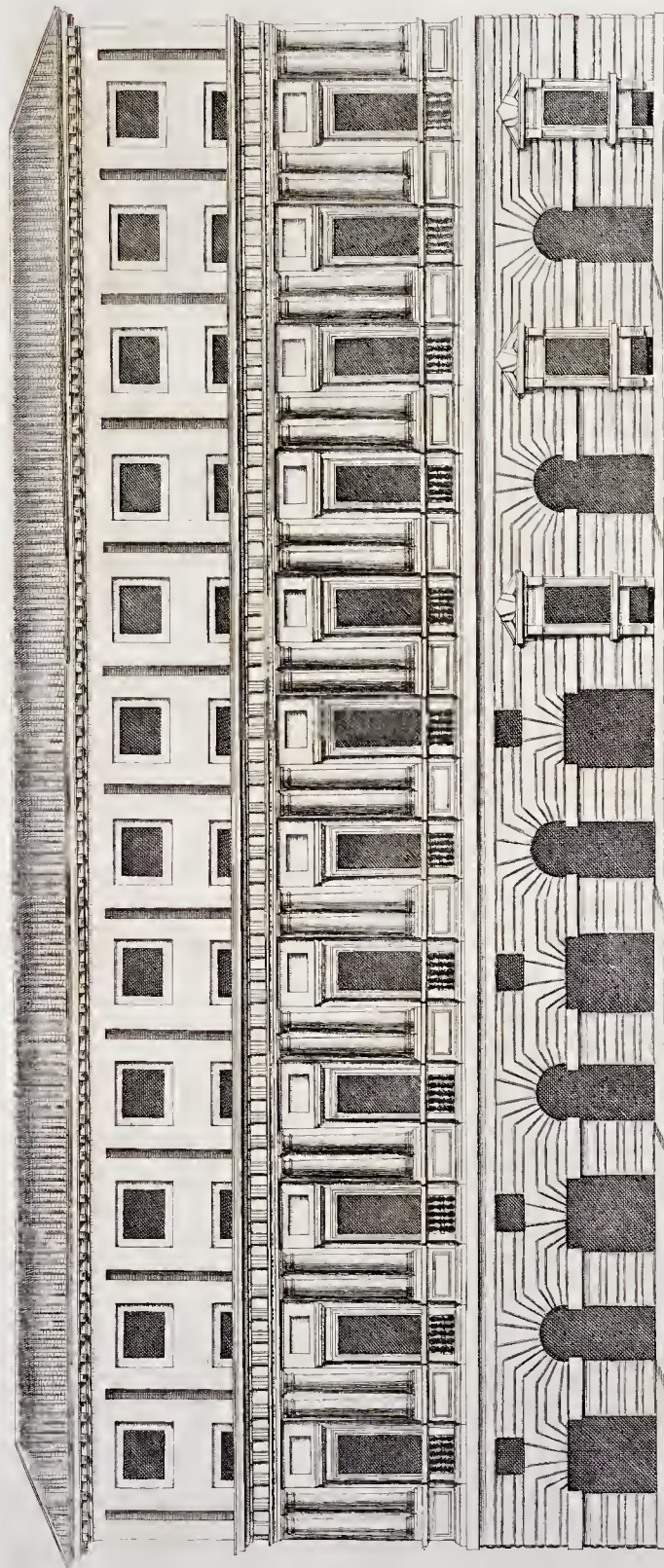




FACCIA DEL PALAZZO ET HABITATIONE DI RAFAELE SANZIO DA VRBINO SV LA VIA DI BORGHOLOVO FABRICATO
 CON SUO DISEGNO L'ANNO MDXIII ET
 CIRCA SEGVTO DA BRAMANTE DA VRBINO *Scala Dipinti. Quercina*



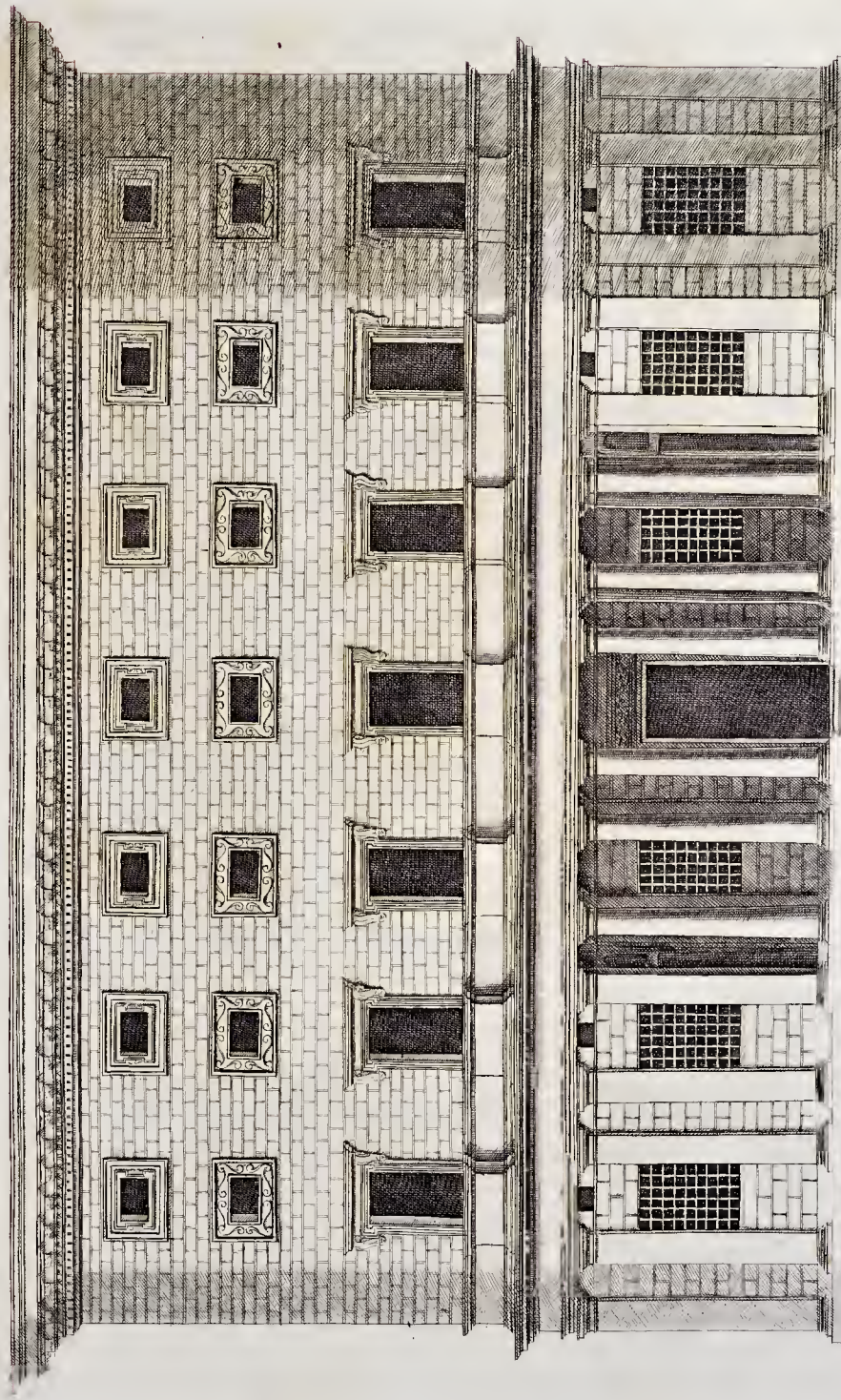
PALAZZO DE GIGLI ALLA LUNGARA ARCHITETTURA DEL FANOSISSIMO BALDASSARE PERUZZI DA SIENA CHE FVECELENTE PITTOR E GIOMETRA
Disignato da Piranesi del. Anno 1764



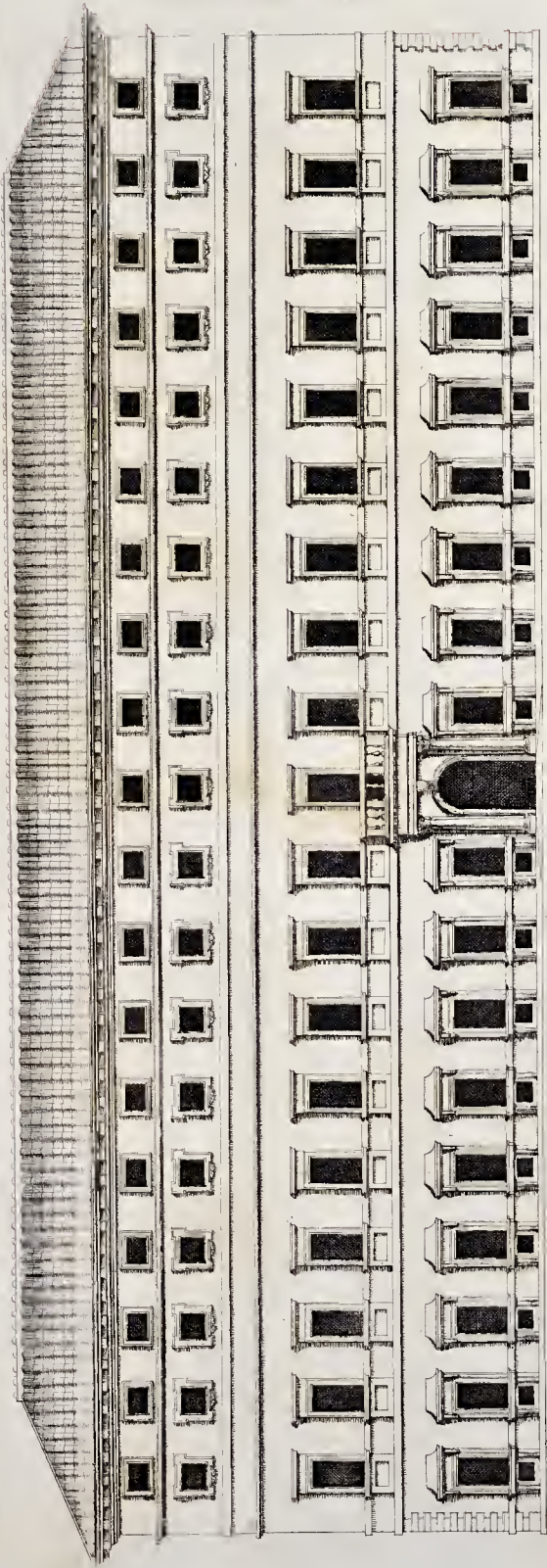
PALAZZO DE SS. CAFFARELLI ALLA VALLE. ARCHITETTURA DEL AMIRABILE RAFFAEL' SANCTIO DA VRBINO FABRICATIONE L'ANNO, MDXV.
 Disegnato da Pietro Jansen. Finito dall'Architetto Romano.

Scala di Piedi 10.

V. N.



II. FAMOSO PALAGIO DE' SS. MASSIMI ALLA VALLE FV ARCHITETTURA DEL CELEBRE PITTORE ET INGIGNERO BALDASSARRE PERUZZI DA VIENA NEL MDLXXII.
Stile di Giulio Guariento
P. Peruzzi P. AR

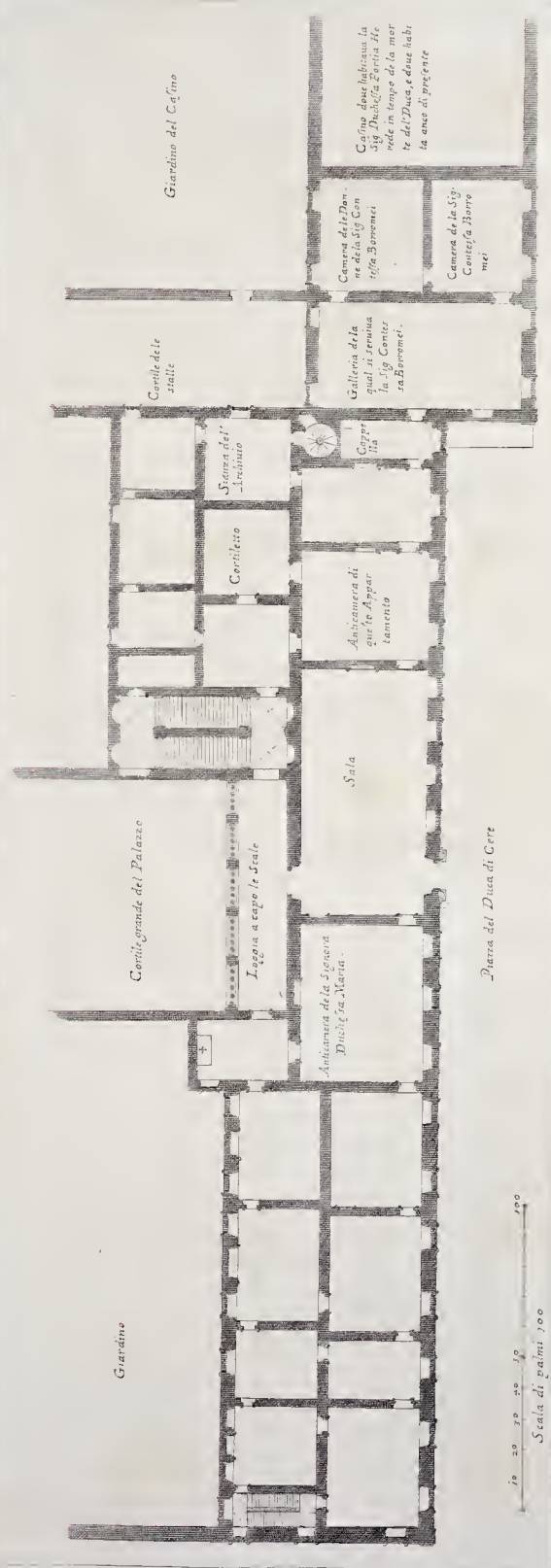


LA FACCIATA DEL PALAZZO DEL DUCA DI CERI ALLA FONTANA DI TREVÌ, ARCHITETTURA DI MARTINO L'UNGI IL VECCHIO
FABBRICATO L'ANNO MDLXXXVI.

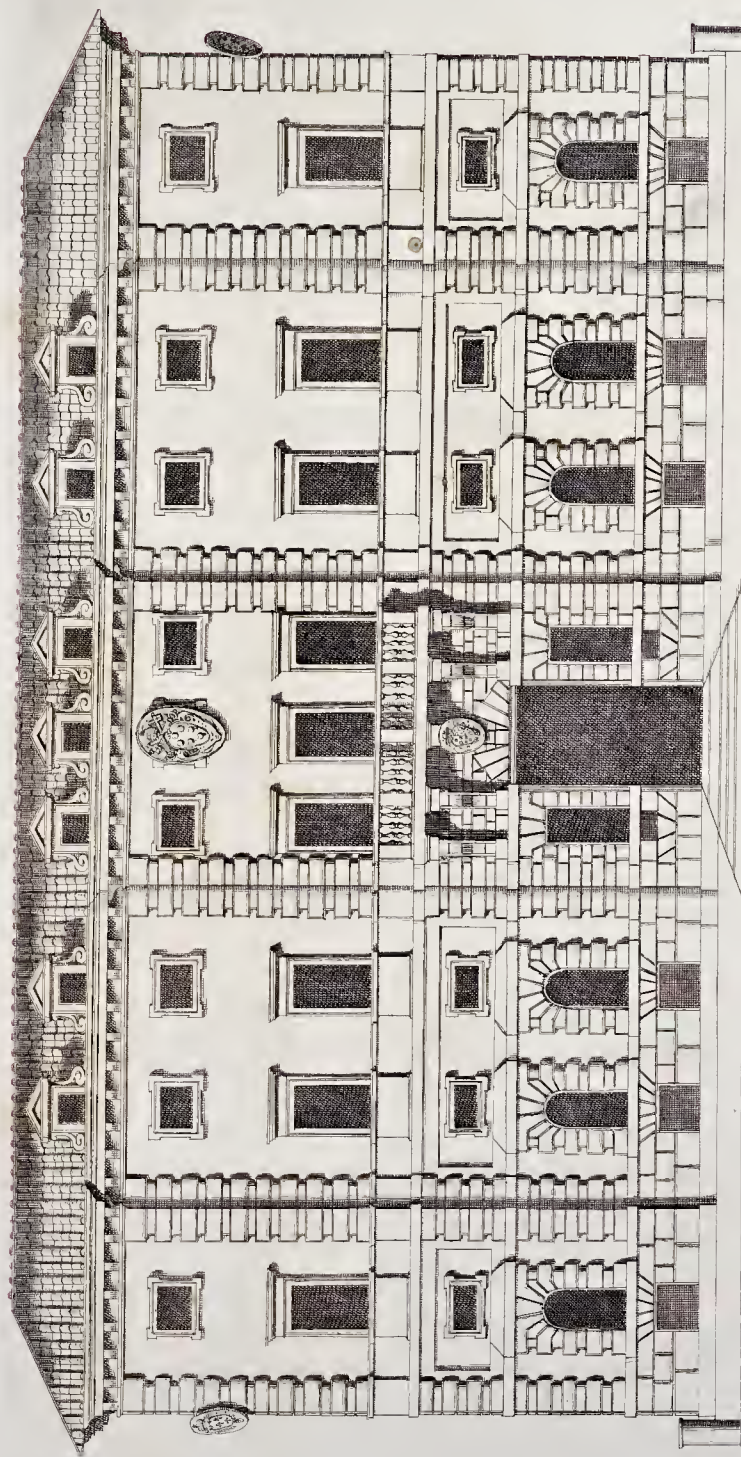
P. Ferens.

Scala di 1/1000
7 10 20 30 40 50
19





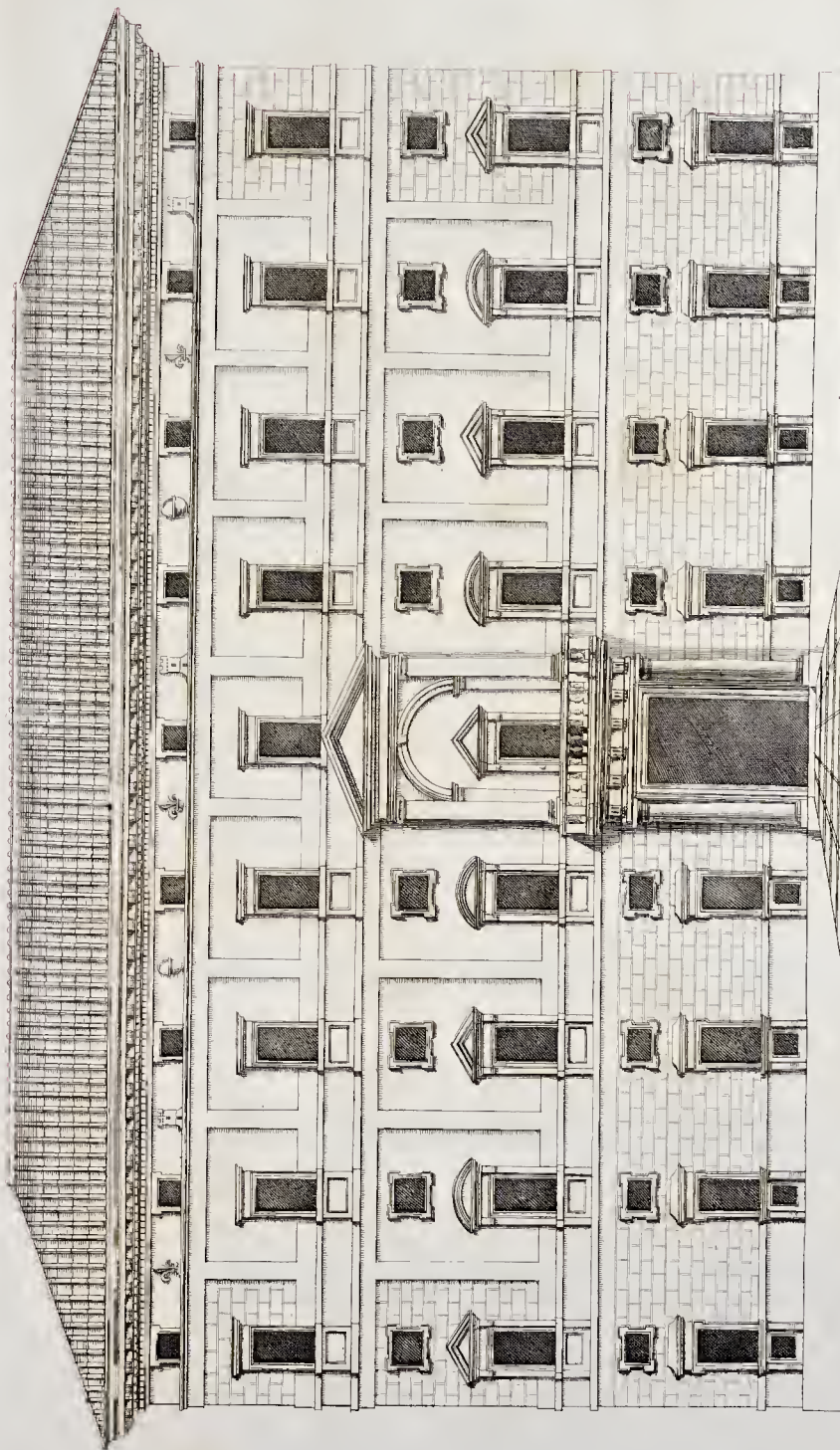
PIANTA DEL PALAZZO DEL DUCA DI CERE ALLA FONTANA DI TREVI.



PALAZZO DE' SS.^{TI} SALVIATI ALL'ALONGARA ERETTO DA FONDAMENTI DAL CARDINALE GIOVANNI SALVIATI PER ALL'OGIARE HENRICO II RE
 DI FRANCIA DISEGNO DI NANNI LIPPI DETTO DI BACCO BIGIO SCULTORE ET
 ARCHITETTO FIORENTINO FARRIGATO L'ANNO .MDLVII.

D'ignato da Paoletti

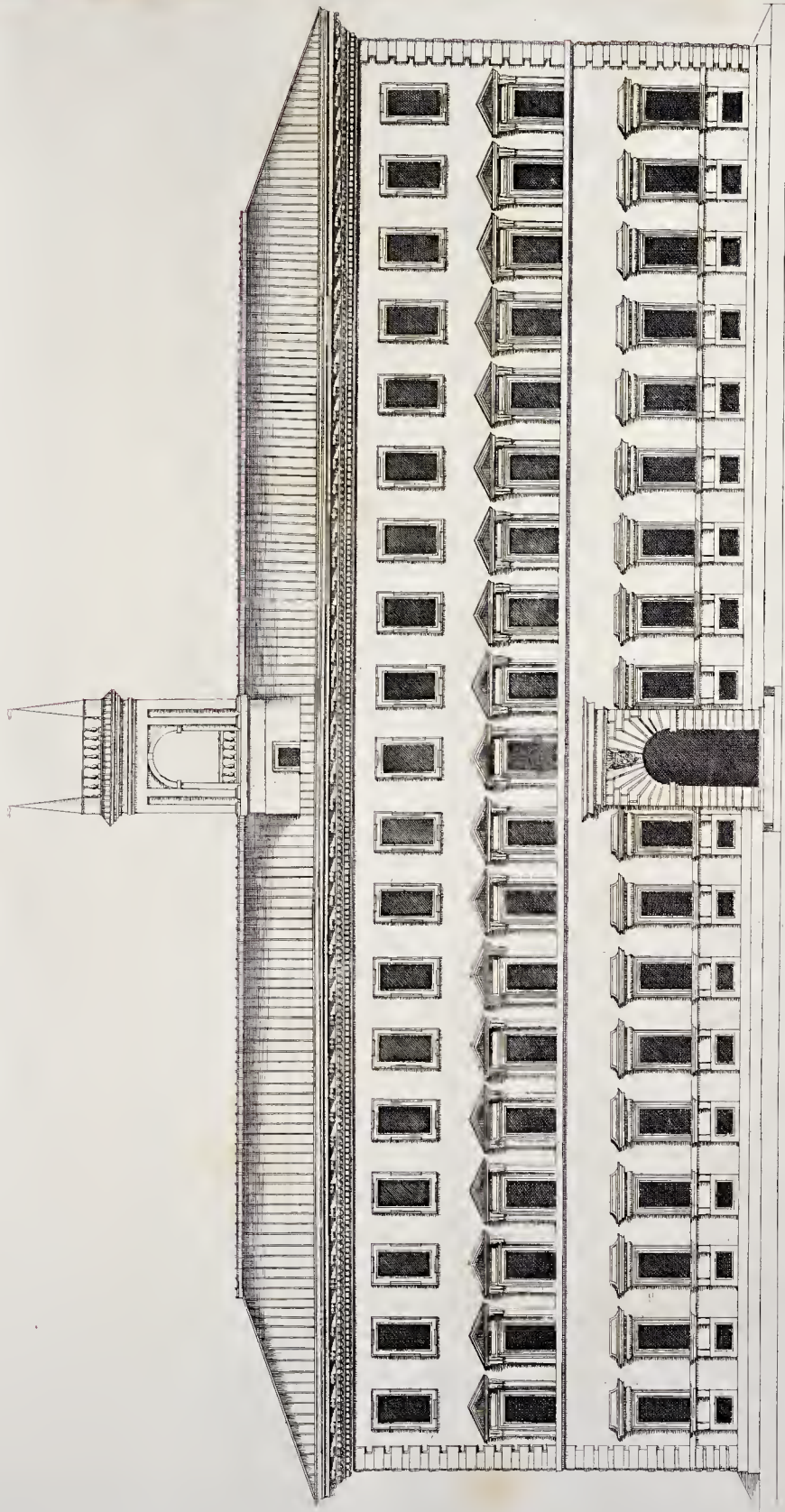




IL D.^o PALAZZO LO FECE FARE IL CARDINAL DEZZA CON ARCHITETTURA DI MARTINO LVNGHI IL VECCHIO. DE SS. BORGHESI
 STABILITO L'ANNO. MDXC.
 Disegnato da Tiberio Ferrucci.

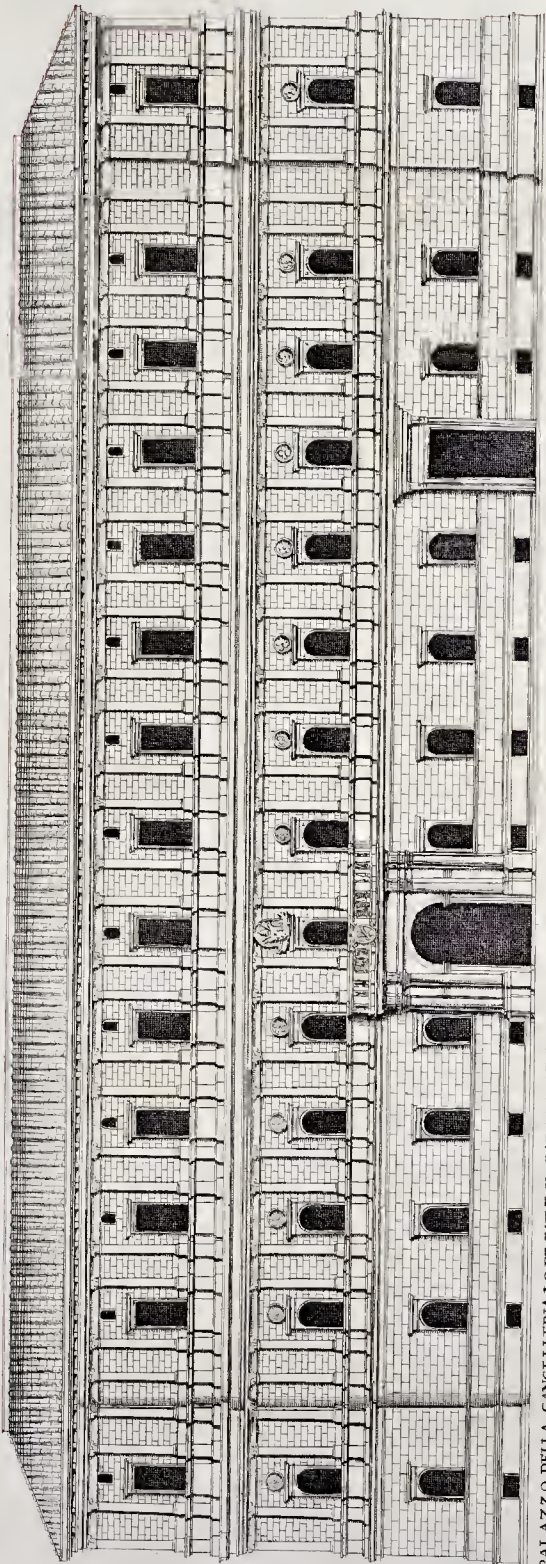
Ab. della d. p.^a quadrata





Pietro ferrario del

PALAZZO DESSEGUETANI AL CORSO DISEGNO DI BARTOLOMEO AMANNAT SCULTORE ET ARCHITETTO FIORENTINO L'ANNO MDLV.

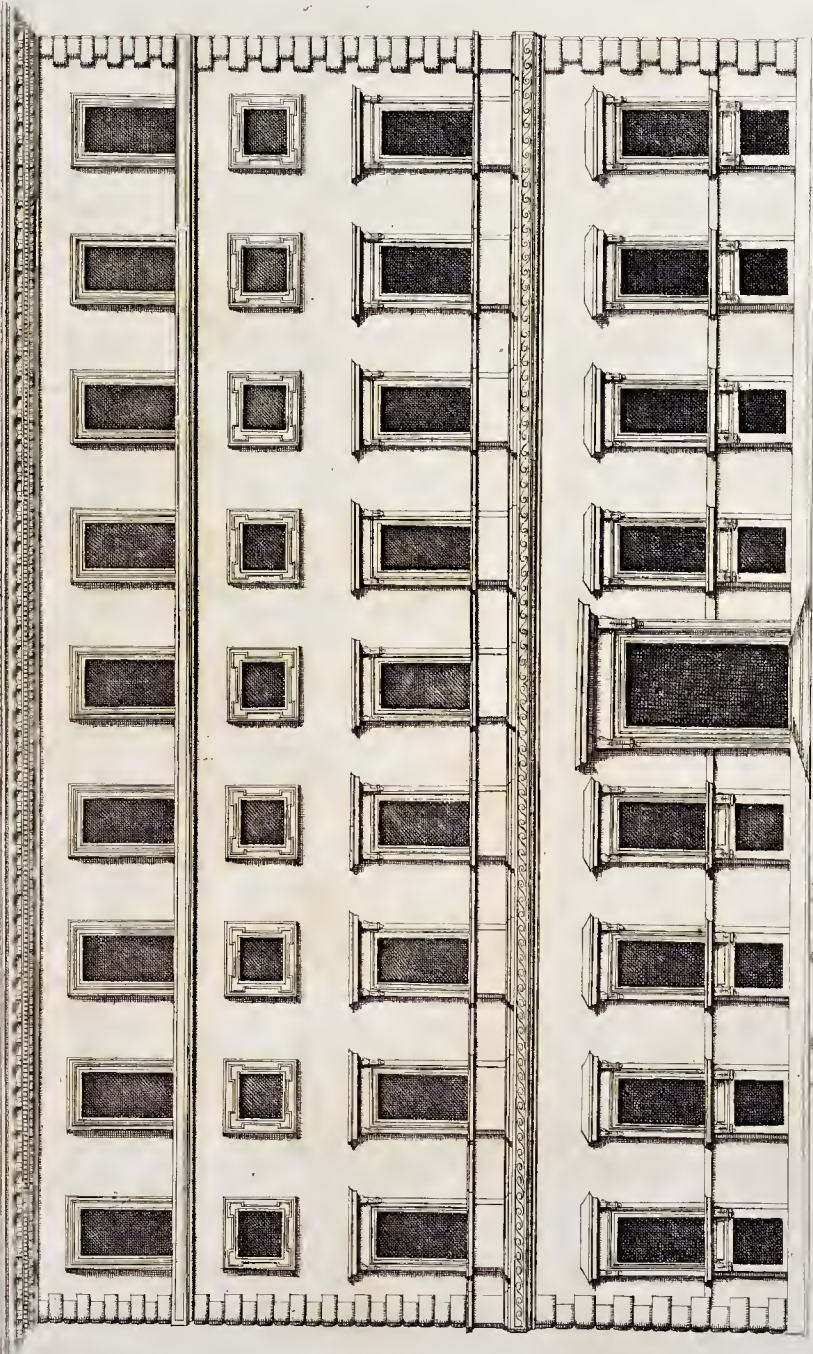


PALAZZO DELLA CANCELLERIA LO FE FARE IL CARDINALE RAFFAELE RIARIO ARCHITETTO. DEL FAMOSISSIMO BRAMANTE DA VREINO FABRICATO CIRCA L'ANNO. MDXII.

(Disegnato dal Pietro Ferreris, Architetto)

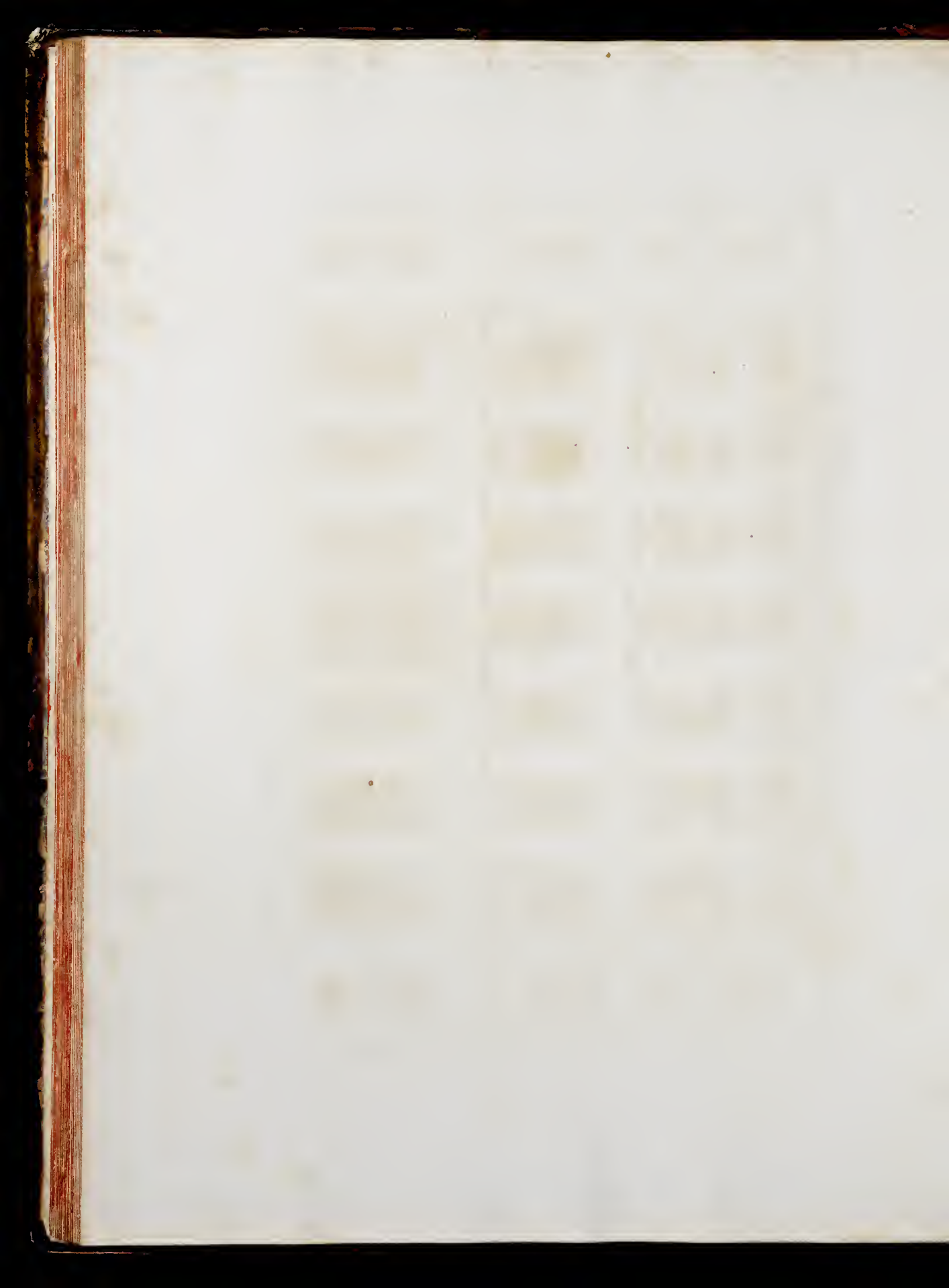
Scala di Palmes 5 o Romani 1 1,0 2,0 3,0 4,0 5,0

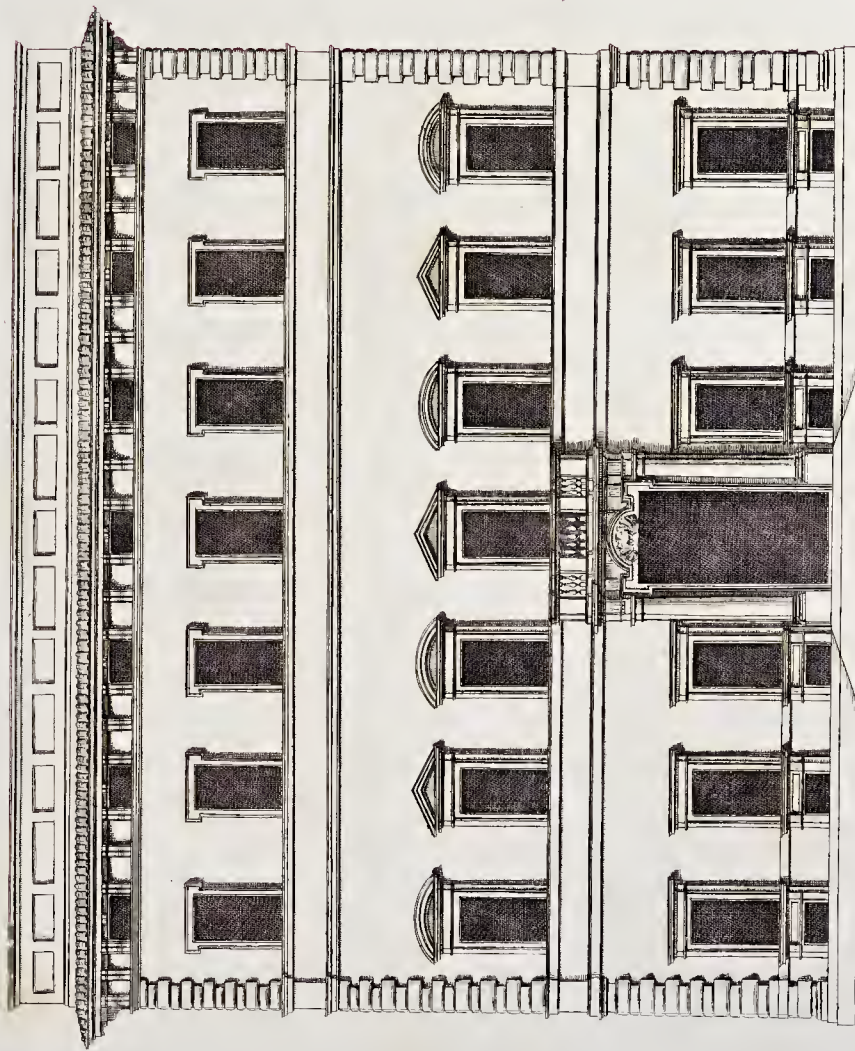




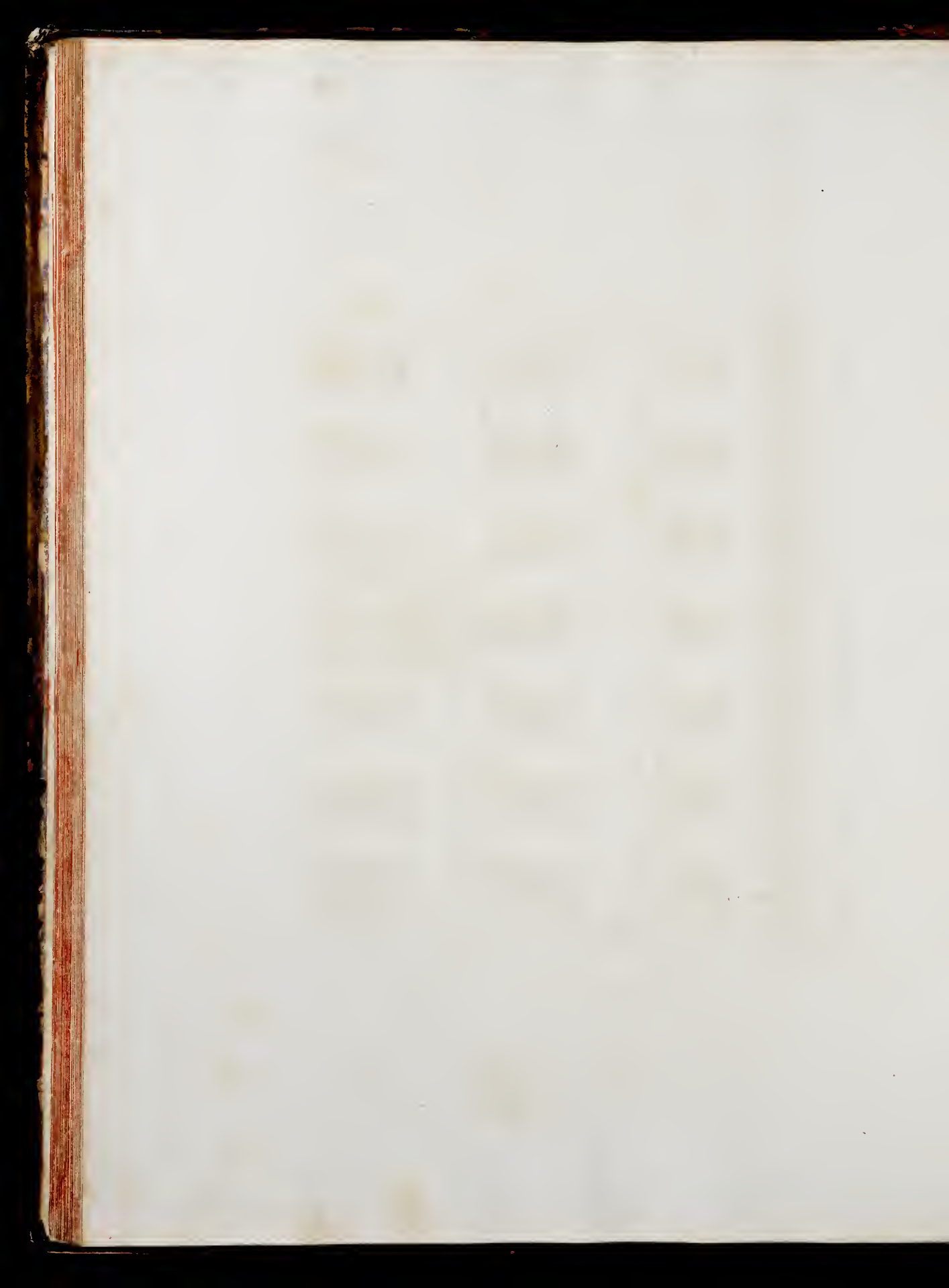
PALAZZO DELL'ILLO ET REV. MONS^{IG}. GIO: FRANCESCO NEGROMI TESAVRIERE GENERALE DI N. S. PAPA INNOCENTIO XI
 NEL RIONE DI S. ANGELO DISEGNO DI BARTOLOMEO AMANNATI SCULTORE ET ARCHITECTO FIORENTINO

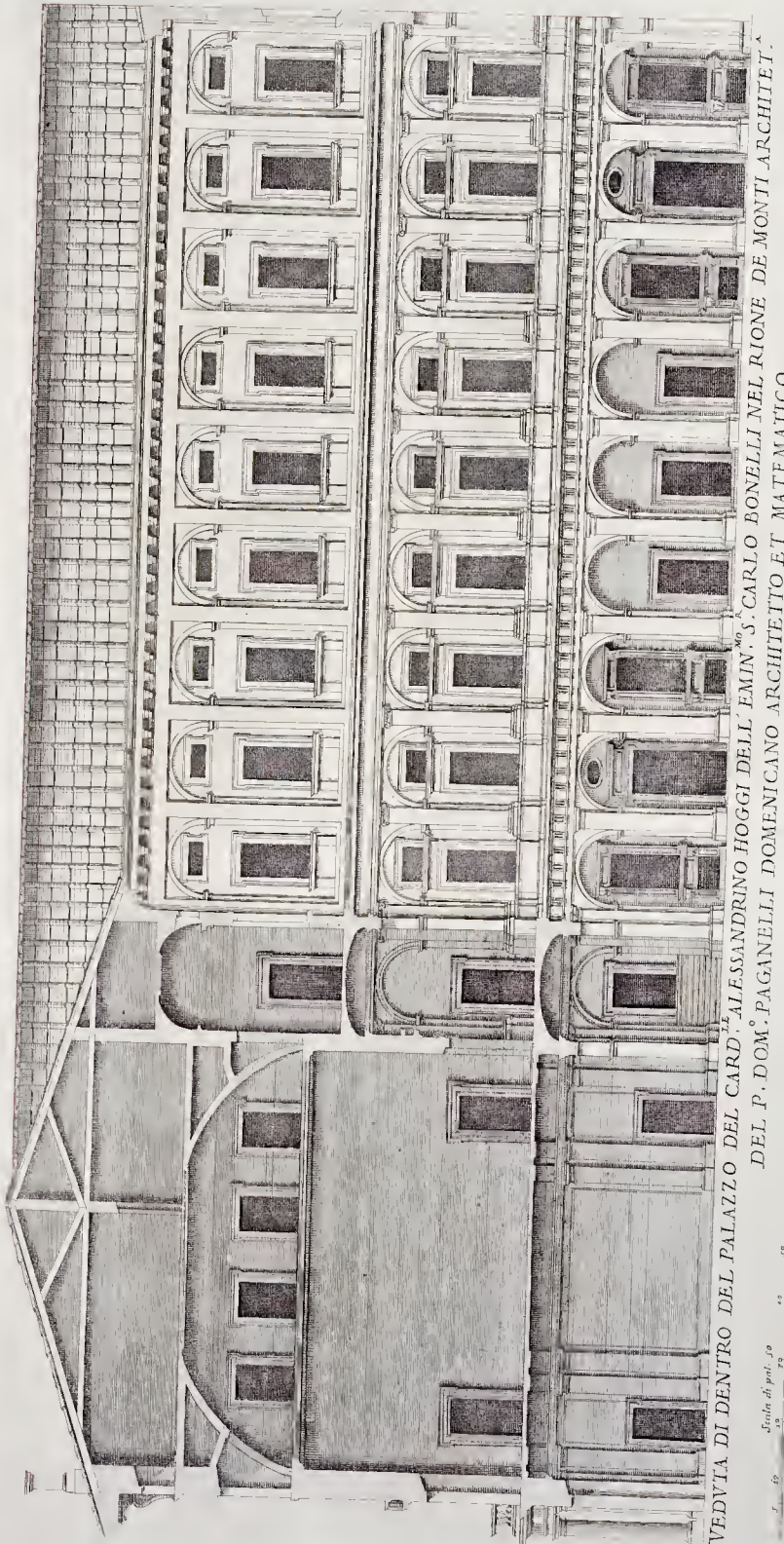
Scalci. di Palazzo 2^a
 16.





Disegno del Palazzo del Cardinale Alesandrino nella Piazza de SS. Apostoli Architetto N. Pacanelli da Faenza Matematico.
Disegnato da Pietro Ferraro Architetto
FABRICATO L'ANNO MDLXXXV.
Stato di Pisa 40. Romani



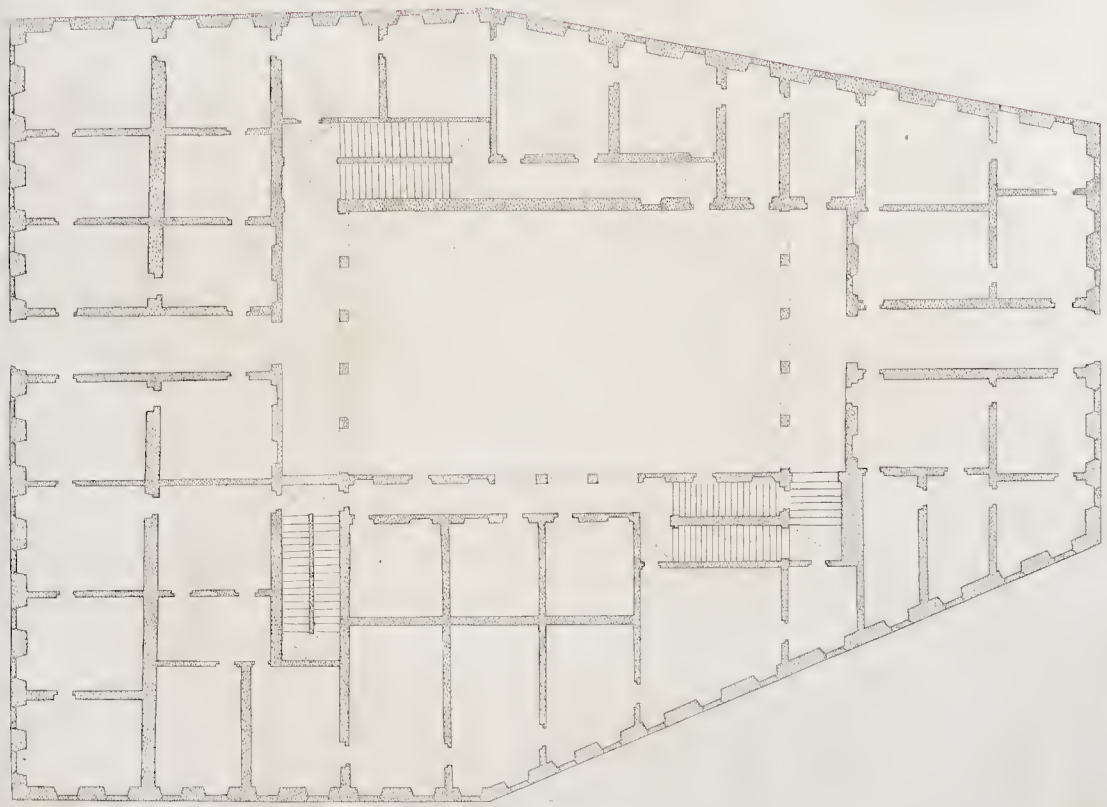


VEDUTA DI DENTRO DEL PALAZZO DEL CARD. ALESSANDRINO HOGGI DELL'EMIN. S. CARLO BONELLI NEL RIONE DE' MONTI ARCHITET. A DEL P. DOM. PAGANELLI DOMENICANO ARCHITETTO E T. MATEMATICO.

Scala di parti: 1/8
 10 20 30 40 50

Grav. Banti, fidei. incise.

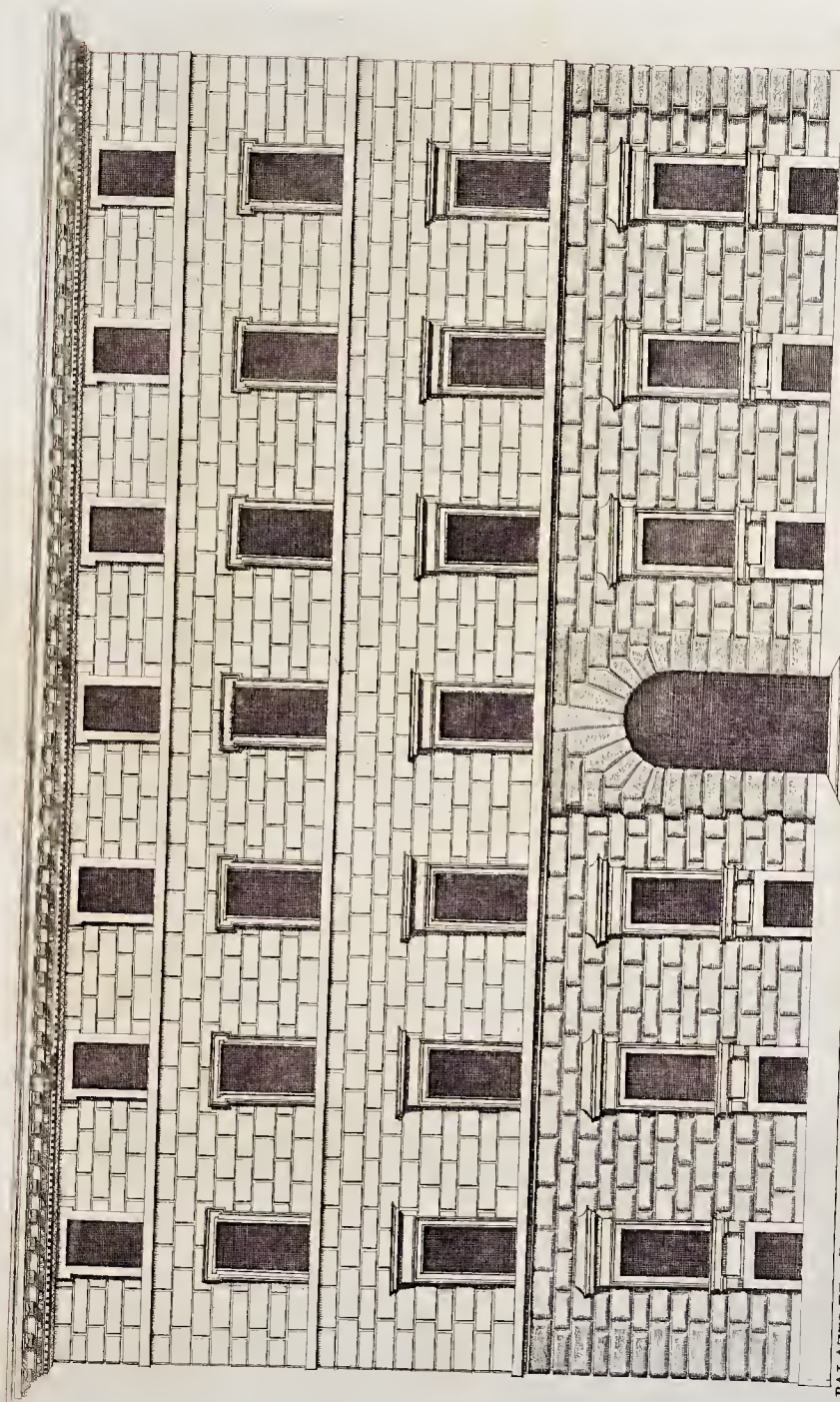
Grav. Armonia, Regg. le. stampato in Roma alla pace 16 parti, del 1771.



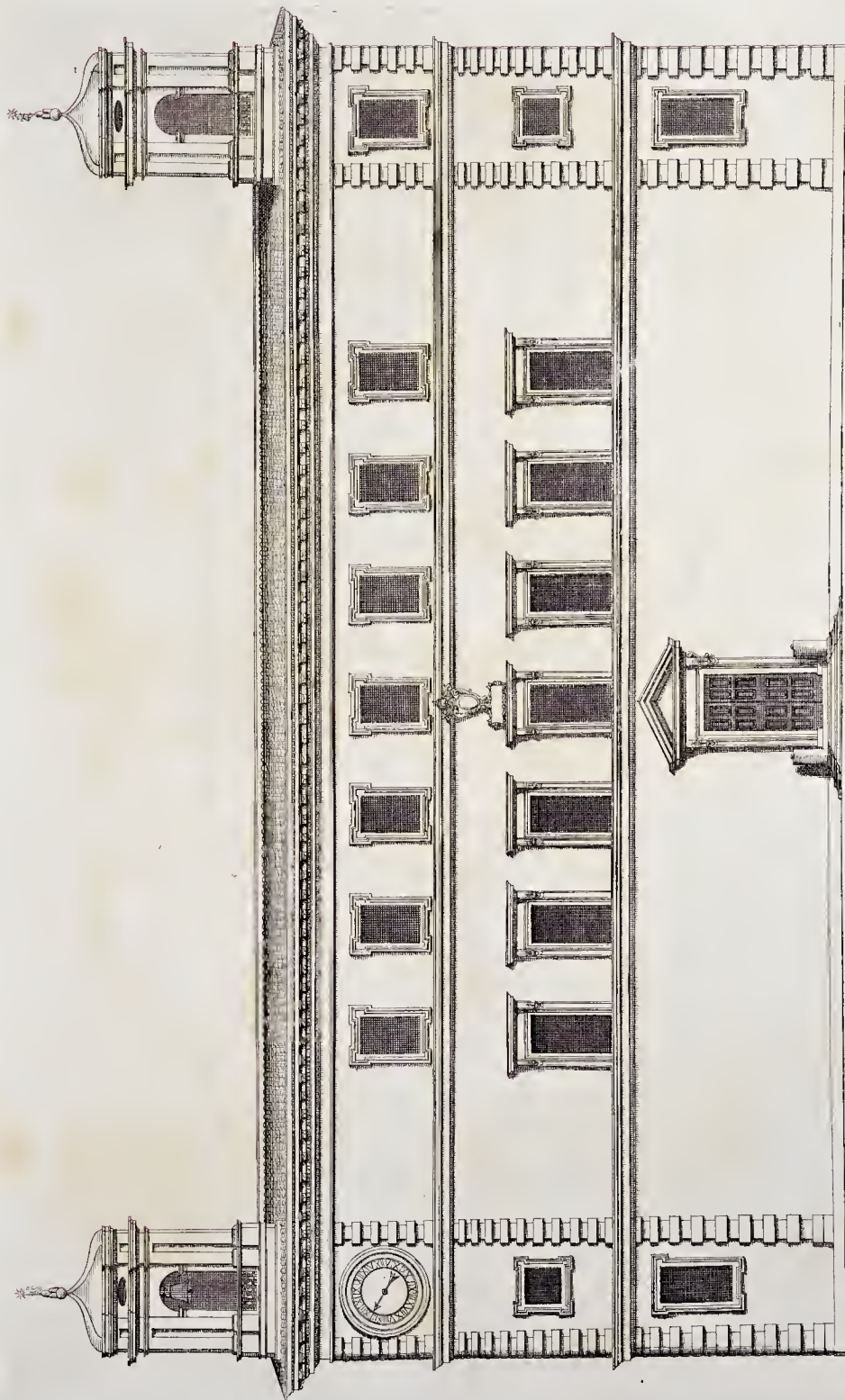
PIANTA DEL PALAZZO DEL CARDINALE ALESSANDRINO A S.^{TI} APOSTOLI.

Scala di metri 1:50
 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

Scala di metri 1:50



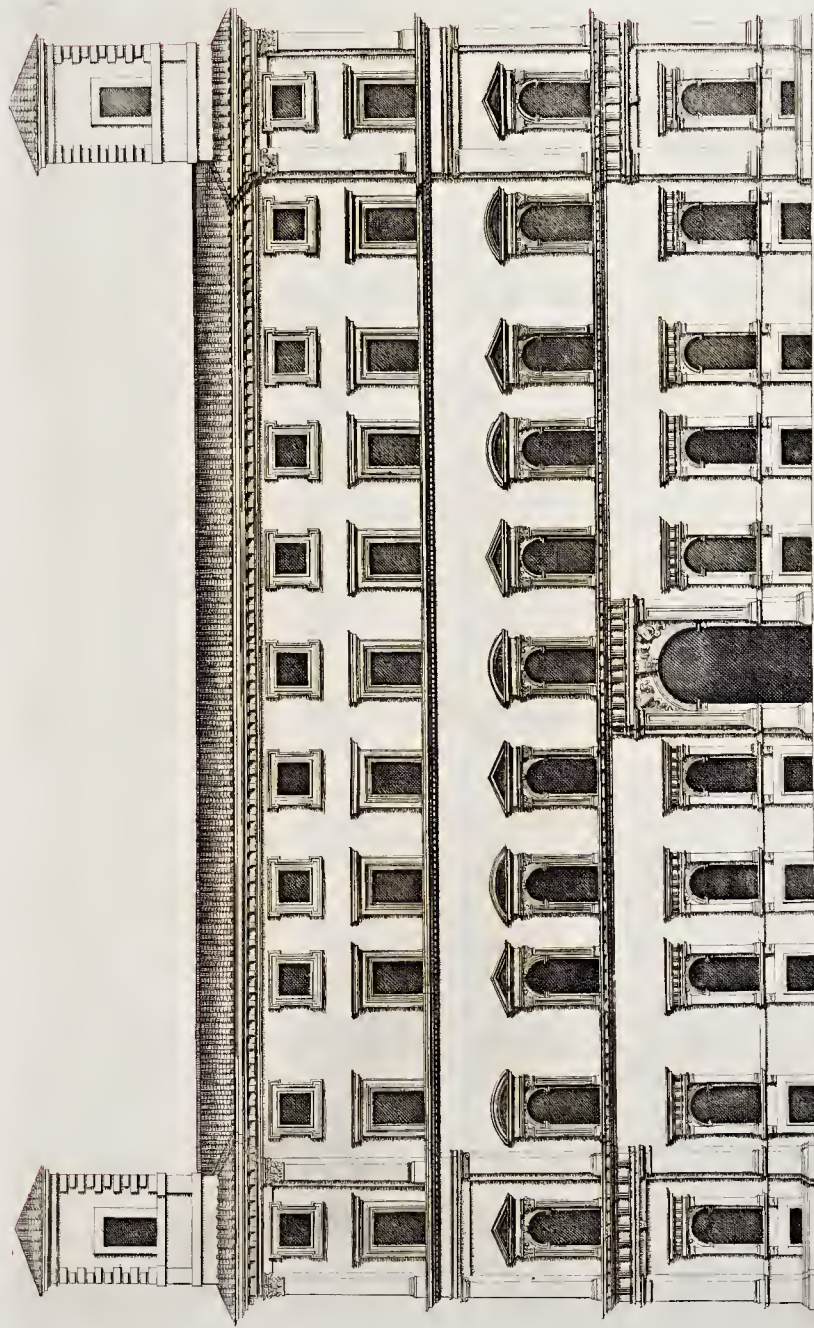
PALAZZO DE' S.^{ti} LANCELOTTI IN PIAZZA NAVONA ARCHITETTURA DI PIRRO LIGORIO FAMOSISSIMO PITTORE E ANTICUARIO NOBILE NAPOLETANO FABBRICATO
 L'ANNO MDLX, CHE FU GIÀ DE' SIG.^{ri} TORRESI *Pietro Ferraro F.A.P.*
 Scala di palmi 4 5 6 7 8 9 10



PALAZZO DELLA SAPIENZA, ET STUDIO DI ROMA RINOVATO DA GREGORIO XIII, ET PROSEVITO DA SISTO V, ET DA ALTRI SOMMI PONTEFICI, ARCHITETTURA DI GIACOMO DELLA PORTA ROMANO. PRINCIPIATO A FABRICARSI L'ANNO. MDL. V. XV.

Scala di palmi romani

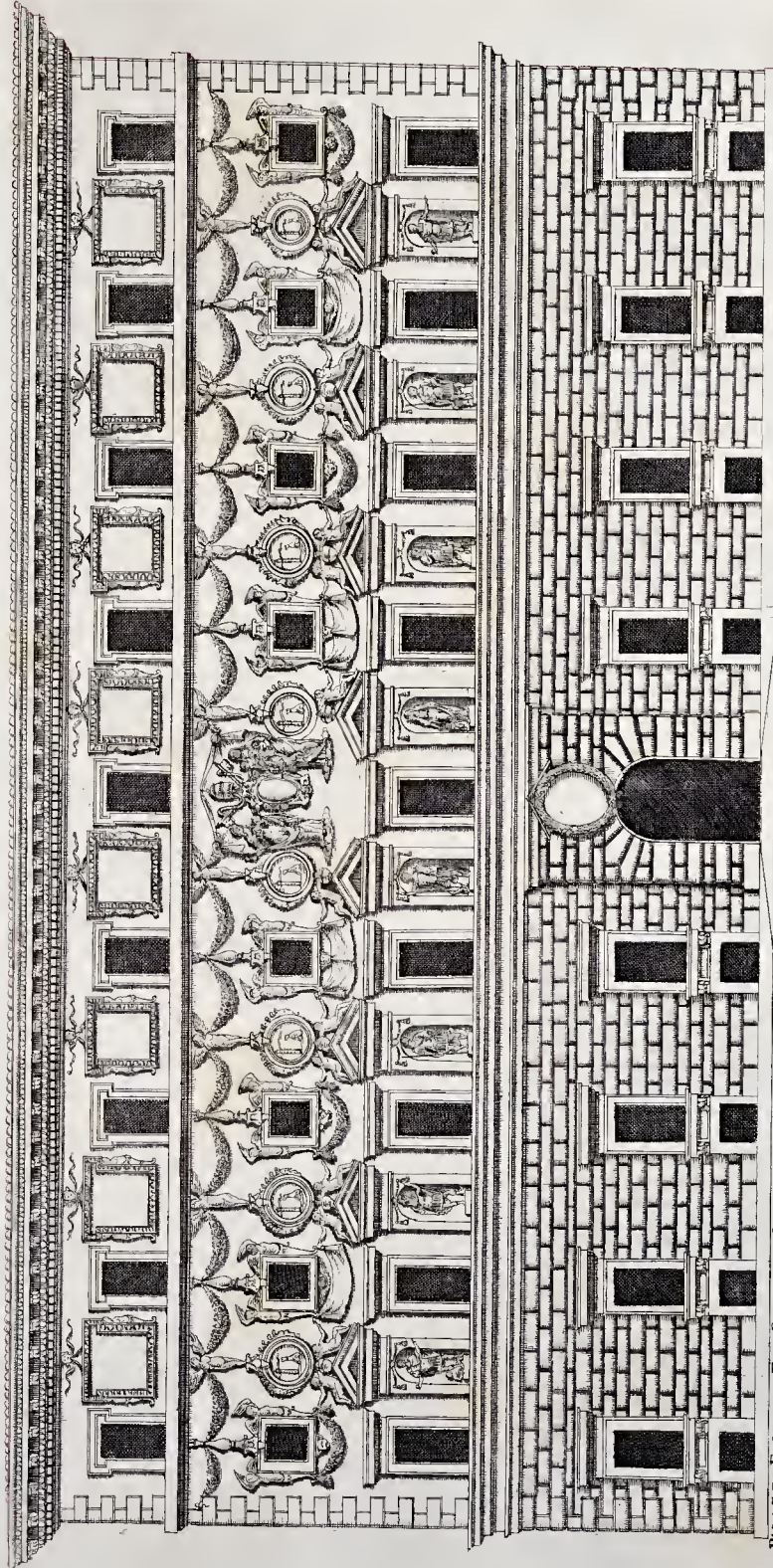
10 20 30 40 50



PALAZZO DEL SIG.^{RO} DYCA DI SORA, NELLA REGIONE DI PARONE VICINO LA CHIESA NUOVA FABBRICATO DAL CARDINAL NICCOLO FIESCHI CON ARCHITETTURA DI BRAMANTE
 DANRIBINO LANSO, MDV.

40 30 50 10 11 11 11 11
 S. de. D. P.





PALAZZO FABRICATO DAL CARDINALE CAPO DI FERRO, CON ARCHITETTURA DI GIULIO MAZZONI PASENTIN OPPT TORE SCUL TOR ET ARCHITETTO NELL'ANNO MDLXXIII. HOGGI POSSE DVTO
 DALL'EM. SIG. CARDINALE SPDA.

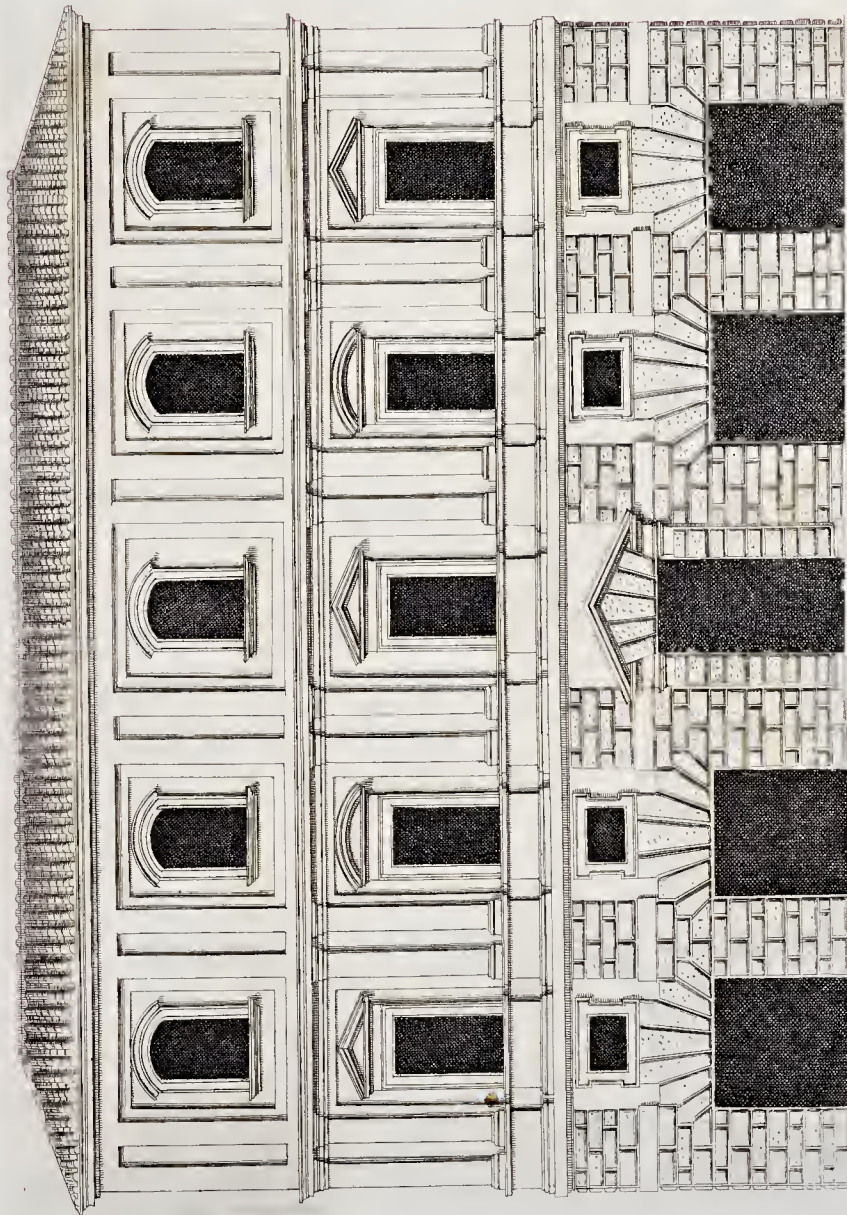
Paris, chez Adrien



PIANTA DEL PALAZZO DEL EM. SIG. CARD. SPADA.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Scala di palmi ...

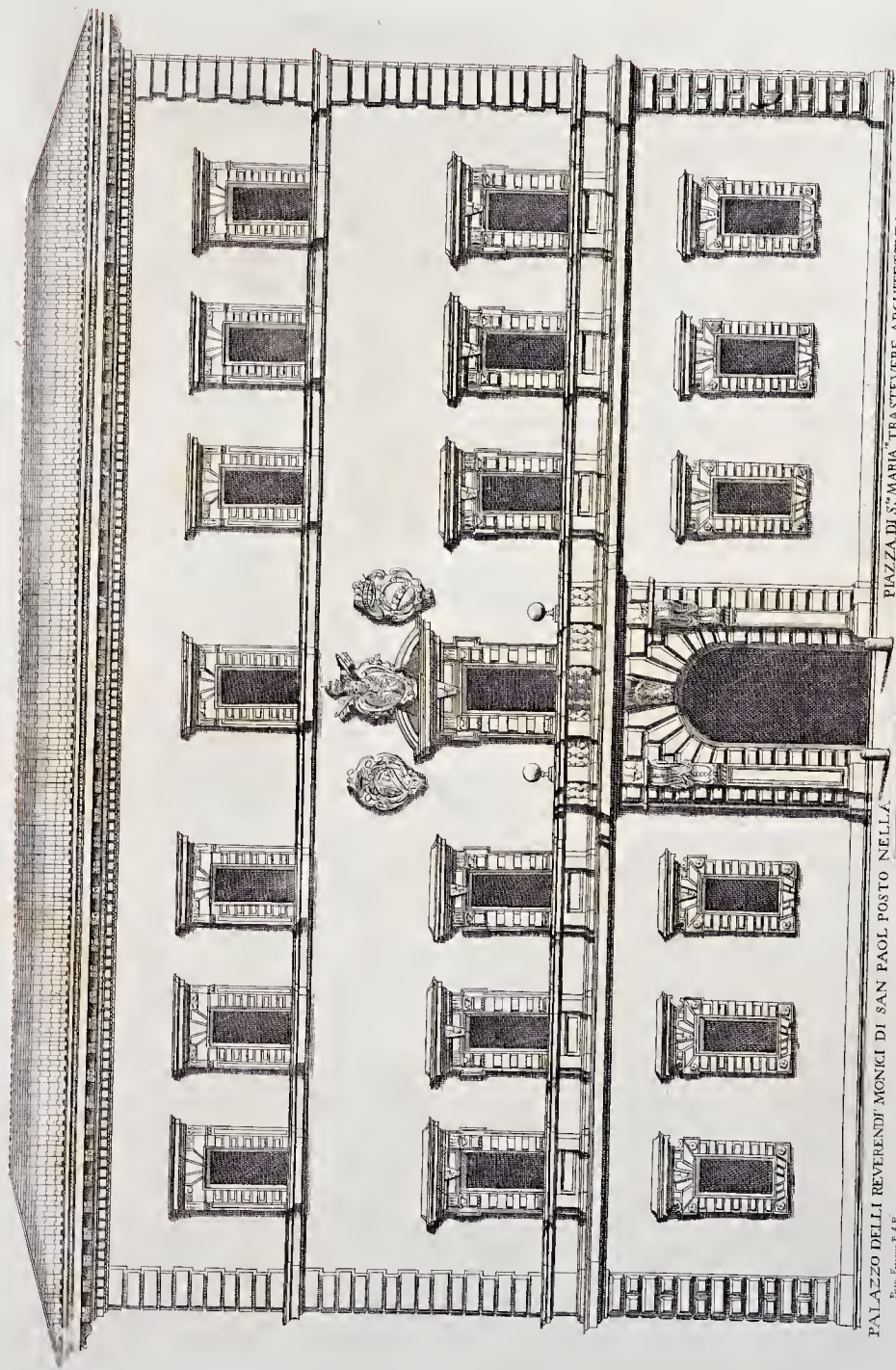


PALAZZO DE' CENCI ALLA DOGANA FABBRICATO CON ARCHITETTURA DI GIULIO ROMANO AD INSTANZA DI PAOLO STACI SUO AMICO L'ANNO MDCCXXV.

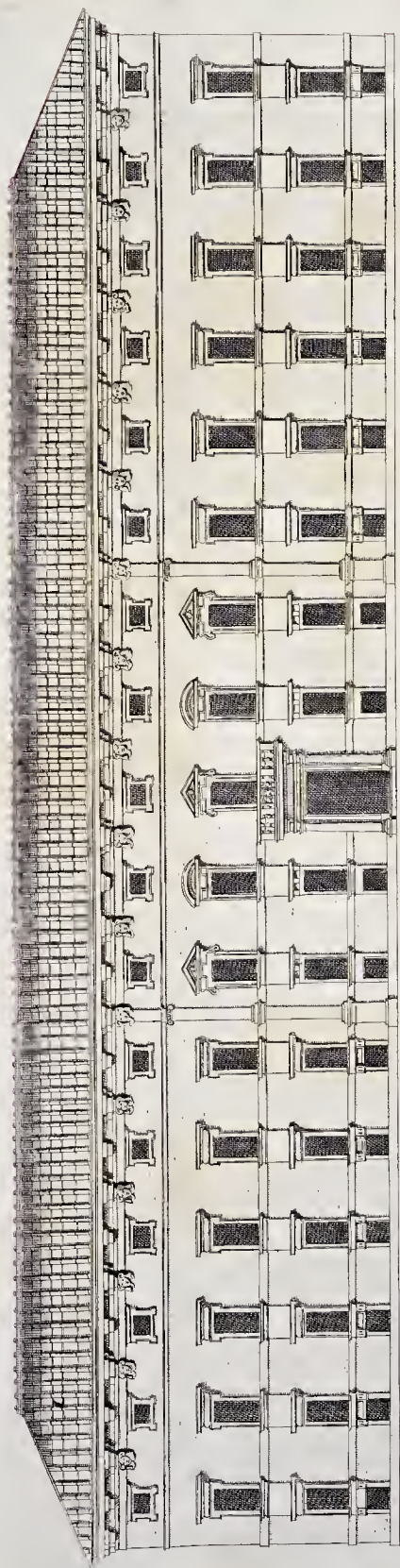
Disegnato da Pietro Ferrero P.A.R.

Scala di Palm. Breve.



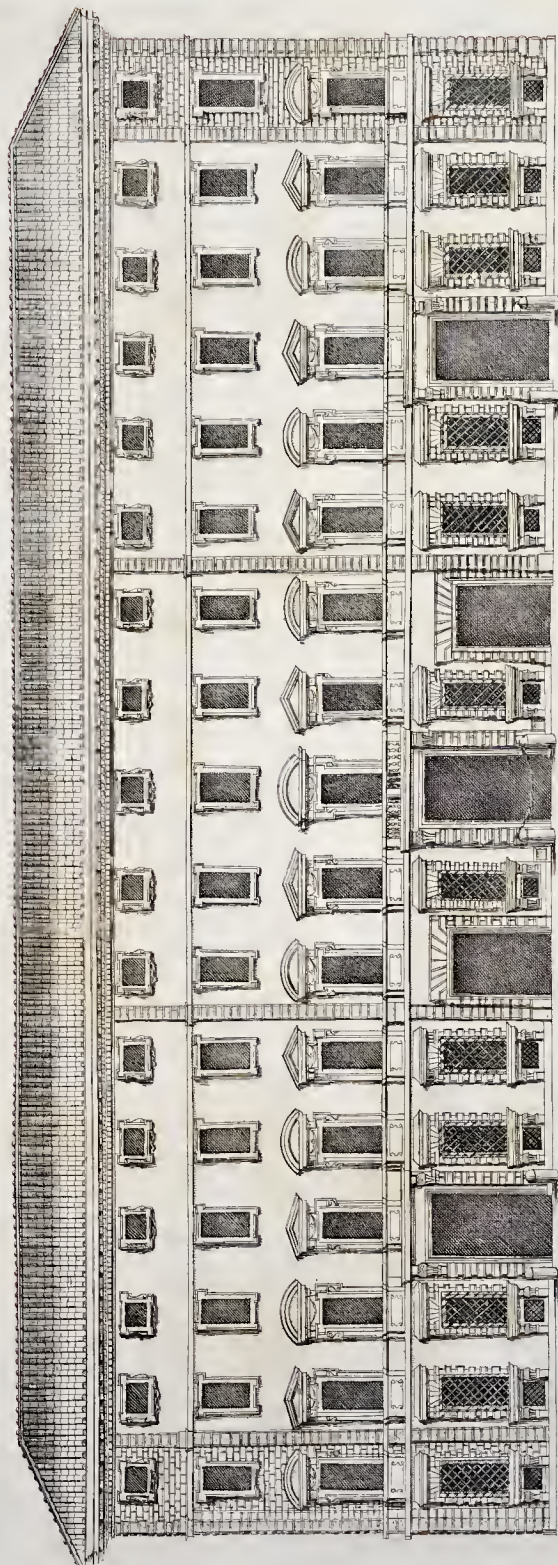


PALAZZO DEGLI EMINENTISSIMI MONICI DI SAN PAOL POSTO NELLA
Pin. Ferrucci A.E.
PIAZZA DI S. MARIA TRASTEVERE ARCHITETTURA DI HORATIO
TOREIANI ROMANO L'ANNUNCIO 7/5



PALAZZO DEGLI SS CORNARI ALLA FONTANA DI TREVÌ ARCHITETTURA DI GIACOMO DEL DVCA SICILIANO CHE FU FAMOSO SCULTORE
 FABBRICATO L'ANNO MDLXXV OGGI DEL SIG. PRINCIPE PANFILI
 P. Ferroni, la disegnat.

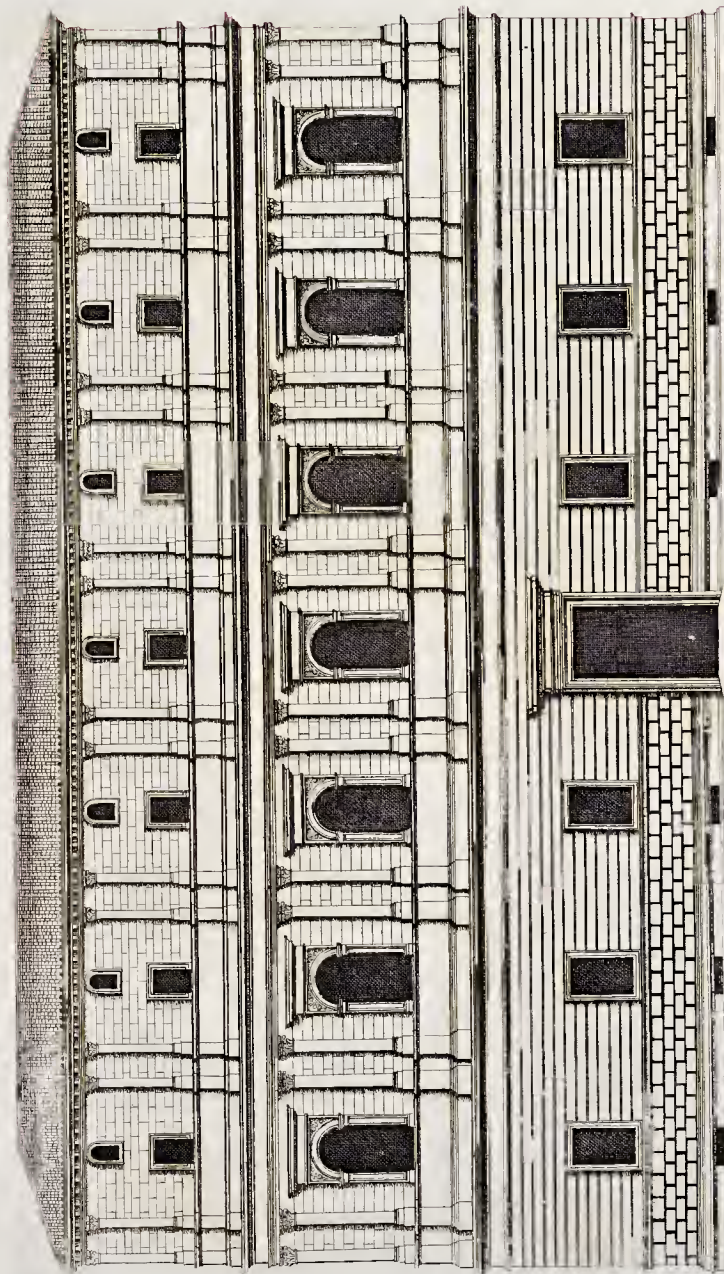
Scala di Palmi, ingrandita



*Questo Palazzo fu principato
con disegno di Bramante*

PALAZZO IN ROMA DEL SIG.^o MARCHESE CORSINI

*Stado di palmi e Came da Muratore in altezza
Palmi 92. in lunghezza Palmi 236*

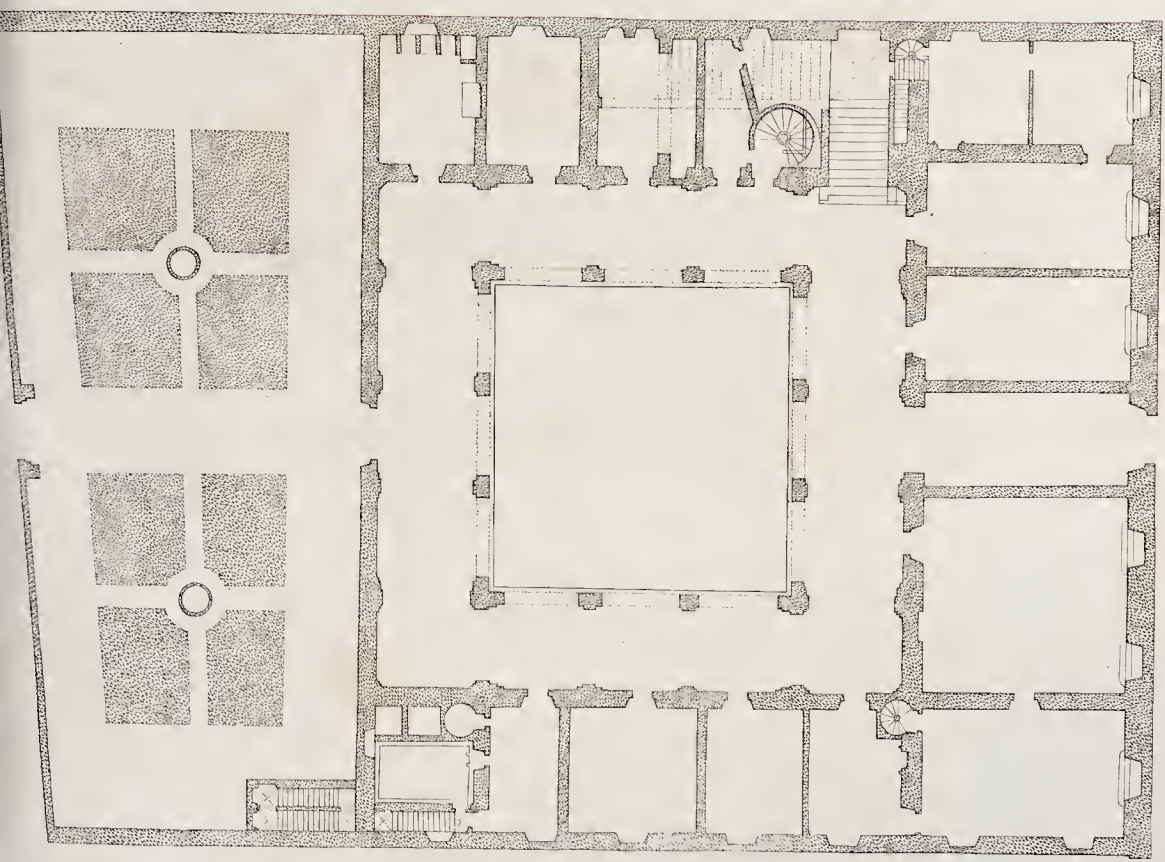


PALAZZO DEGLI R.E. D'INGHILTERRA SV' LA VIA DI BORGO NUOVO HOGGI DELL'EMI^{TE} ET RE^{TE} SIG^{TE} CARDINALE GIROLAMO COLONNA ARCHITETTURA DI BRAMANTE FABRICATO L'ANNO M.DLIII.



Disegnato da Pietro Bracci P.A. Firenze 7.





PIANTA DEL PALAZZO DELL' EM.^{SS.} SIG. CARD. COLONNA IN BORGO.

Scala di palmi. 120.

120

110

100

90

80

70

60

50

40

30

20

10

0

10

20

30

40

50

60

70

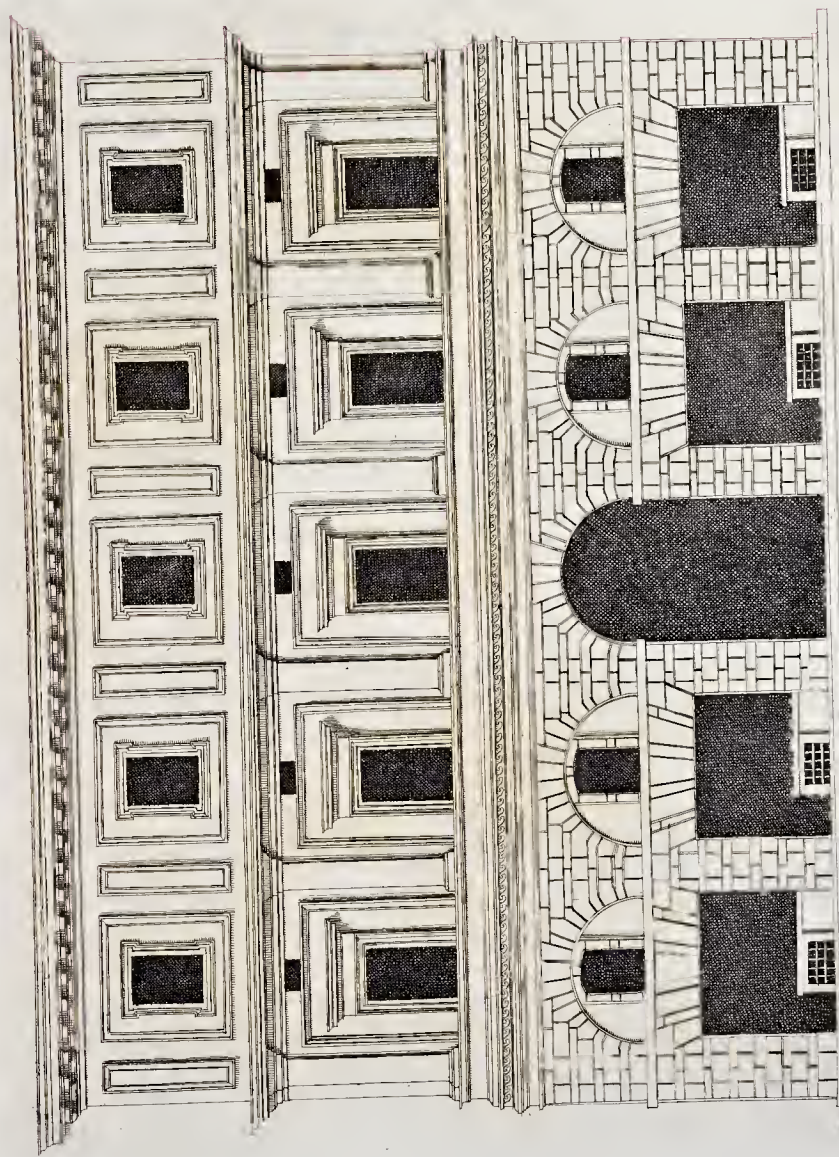
80

90

100

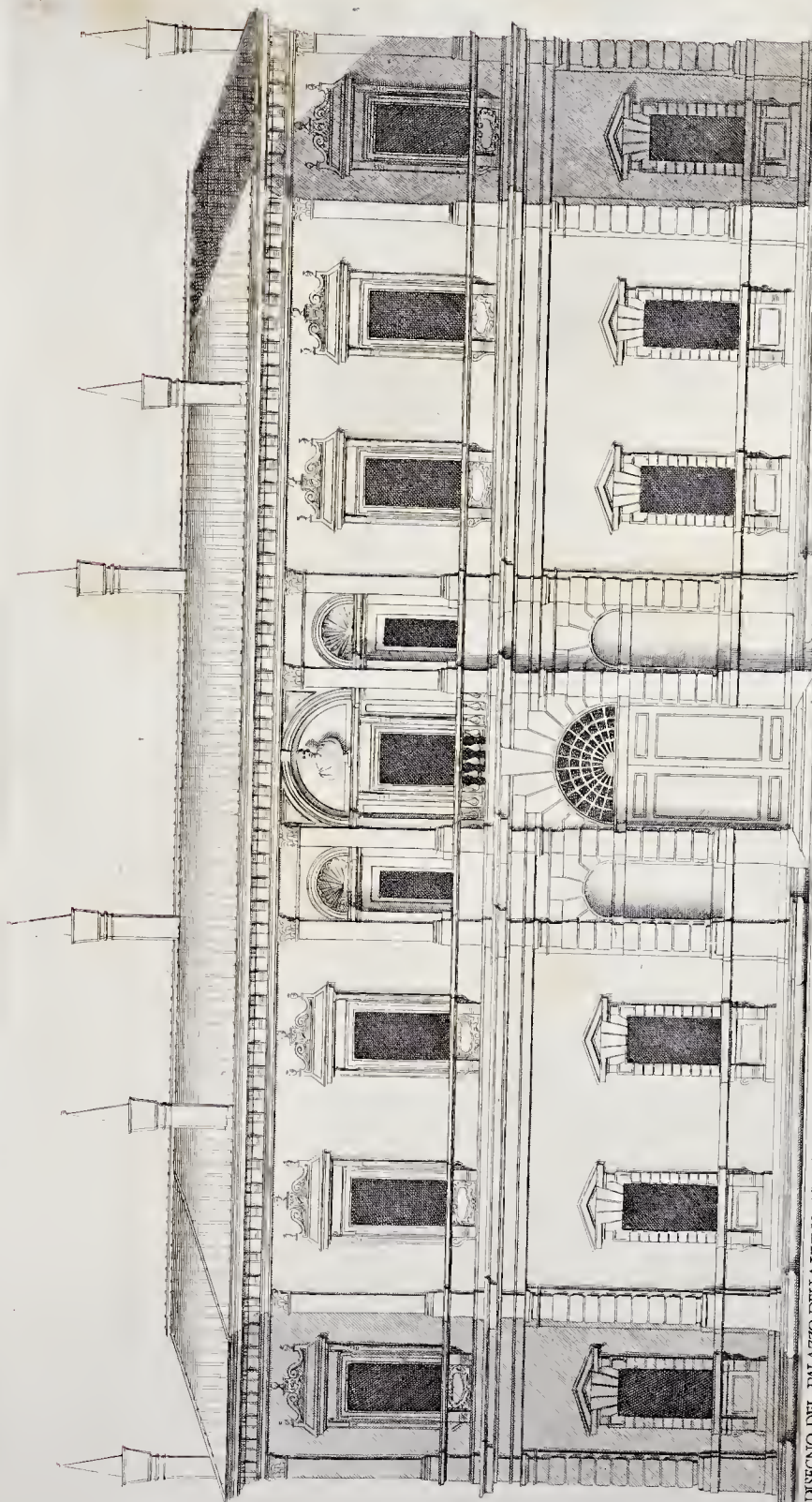
110

120



PALAZZO IN BRANCHI FABRICATO DA GIOVANNI ALBERINI NOBILE ROMANO ARCHITETTO DEL FAMOSISSIMO PITTTORE GIOVIG ROMANO
L'ANNO MDXV IN CIRCA *Scala di Palmi brancchi*

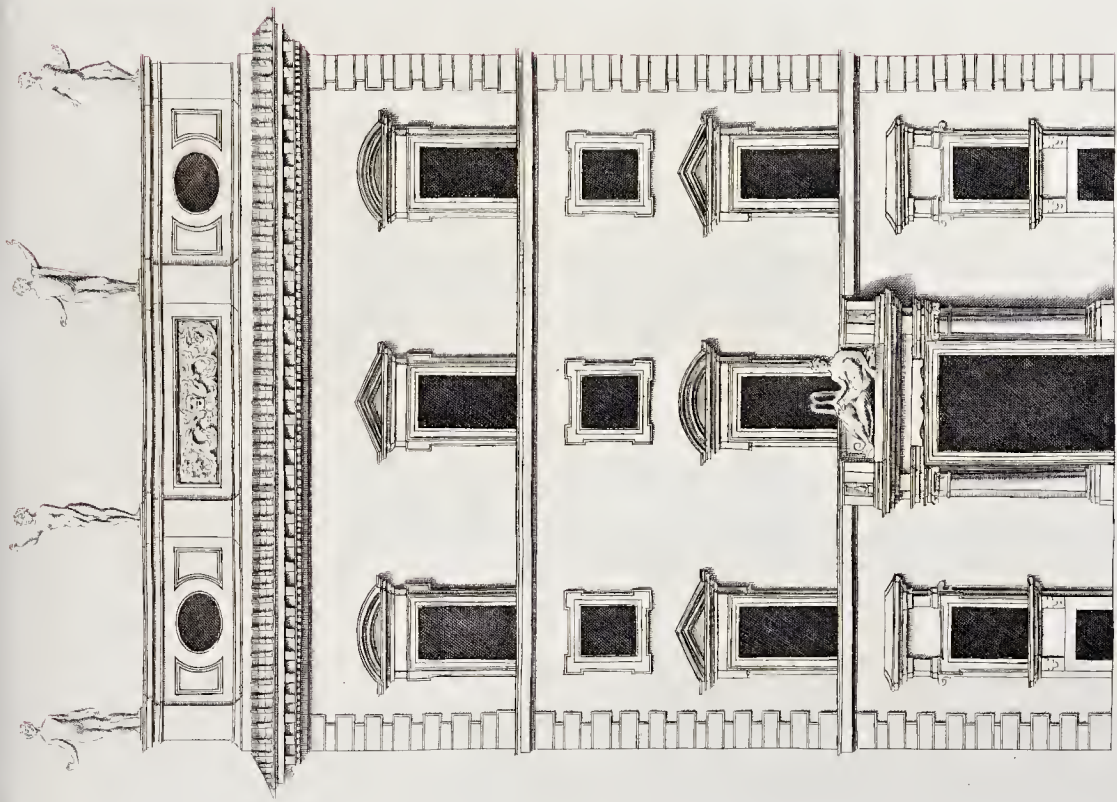
Disegn. Ferrario P. A. R.



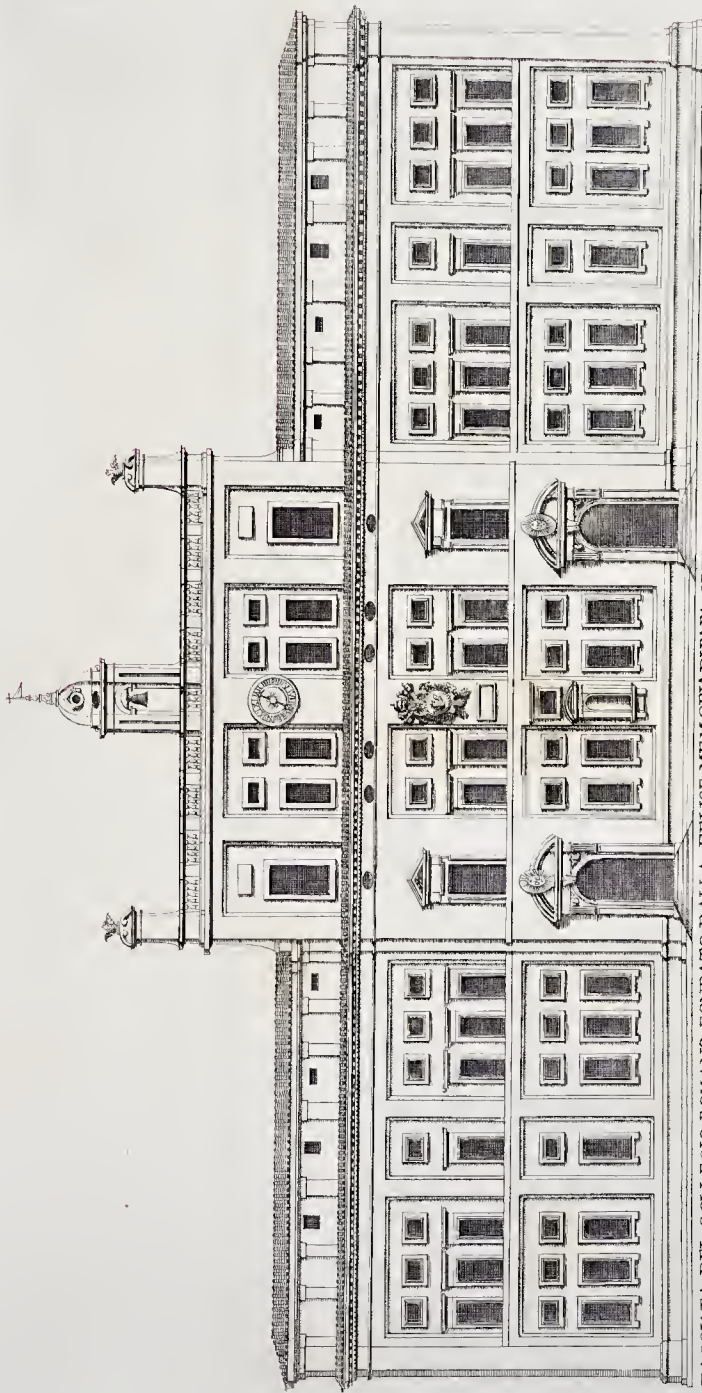
DISEGNO DEL PALAZZO DELLA VIGNA GIULIA POSTO FUORI PORTA DEL POPOLO NON DISTANTE DALLA VIA FLAMINIA FABBRICATO DI ORDINE DELLA FE ME DI PAPA GIOVIO III. DE
 MONTI L'ANNO MDLIII CON L'ARCHITETTURA DI GIACOMO BAROZZI DA VIGNOLA CELEBRE ARCHITETTO ET PITTORE

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100
 Scala di Palmi trenta

Fabio Ferraro P.A.R. 14



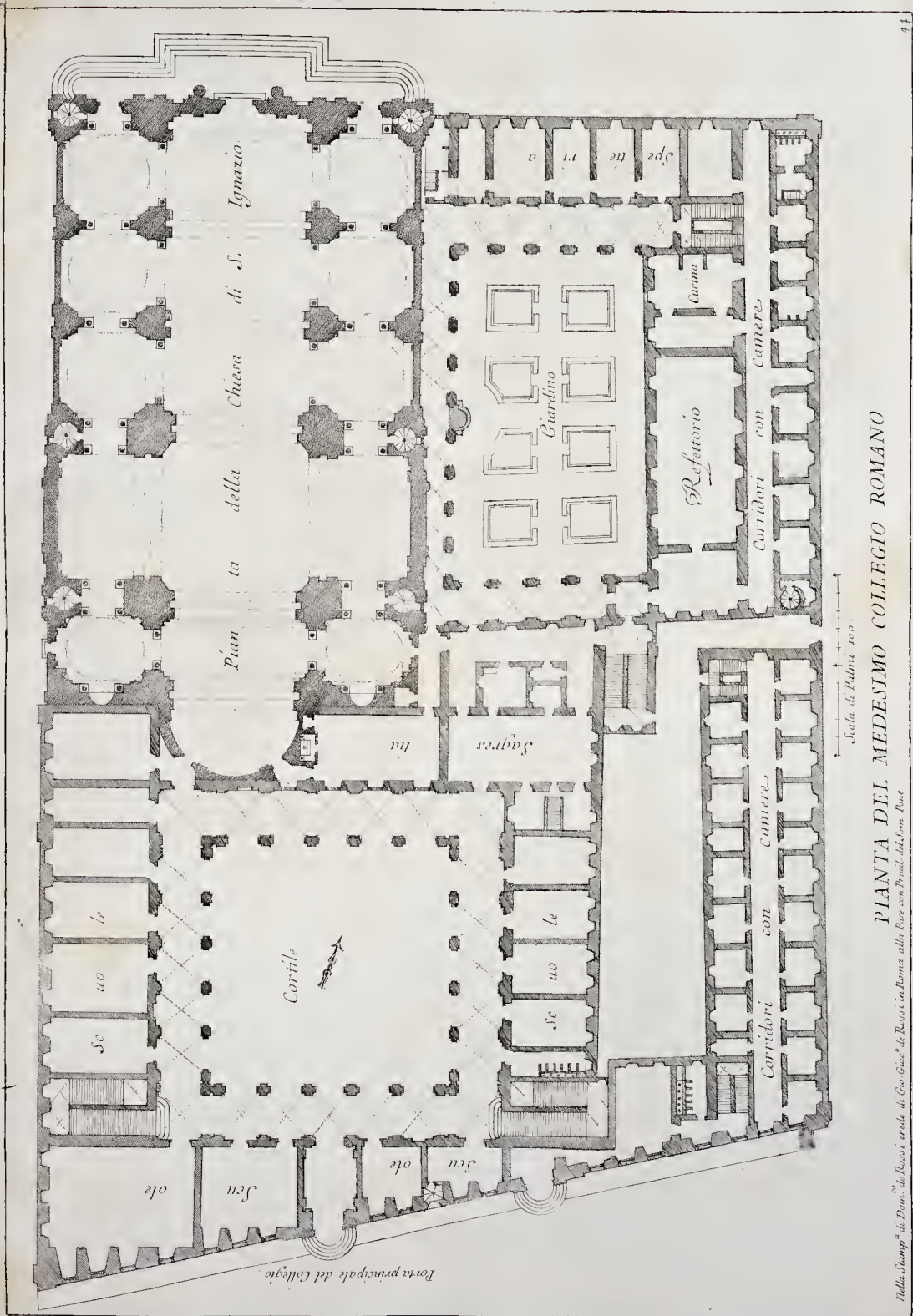
PALAZZO DE' SS. APOSTOLI DE' PARAZZVRI LA FACCIATA CHE GUARDA SV LA PIAZZA DE' SS.
 APOSTOLI FV ARCHITETTURA DEL MARCHESE GIO. BATTISTA MUTI
 Di ignota la Pieve, Firenze L'ANNO. MDCLXIII.



FACCIATA DEL COLLEGIO ROMANO FONDATA DALLA FELICE MEMORIA DI PAPA GREGORIO XIII L'ANNO MDLXXVIII ARCHITETTO VRA. DI
 BARTOLOMEO AMANNATI SCULTORE ET ARCHITETTO FIORENTINO.

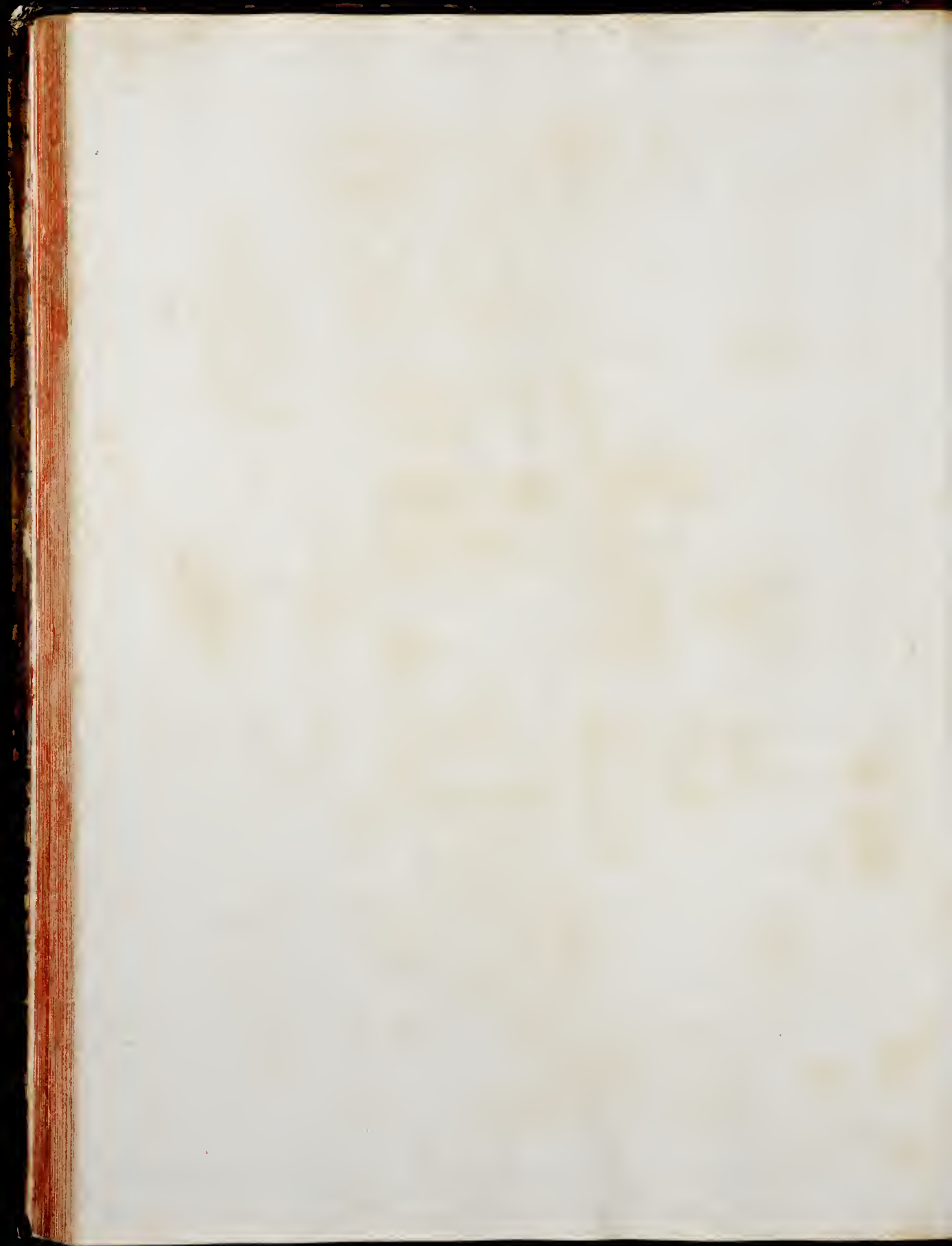
Piero Ferrarini Pittore e Architetto Romano

Scala di palmi romana
 10 20 30 40 50 60 70



PIANTA DEL MEDEJMO COLLEGIO ROMANO

Nella Stamp. di Don. de Rossi, strada di Cos. Gioi. de Rossi in Roma alla. Per con Privil. del. Som. Pont.



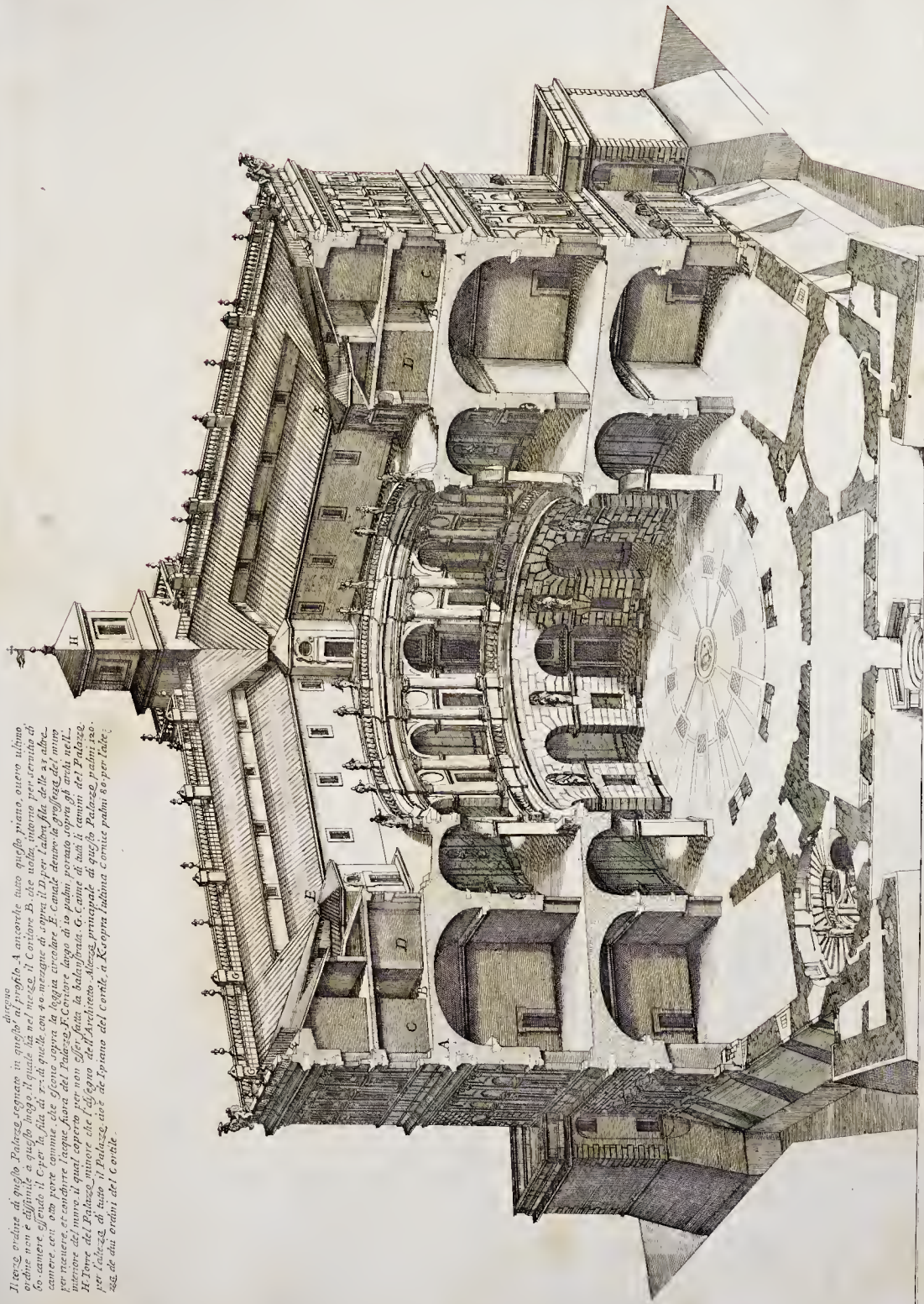


MILITARIA ET REIPUBLICAE II
SIG: CARDI CARILLO M A SIMI
MECEVATE DELLE BVONE ARTI
ET AL SVO GIORNO NO ME
DEDICAE CON SACRA
Gio: Giacomo de Rossi

NOVI DISEGNI DELI
ARCHITETTURE, E
PIANTE DE PALAZZI
DI ROMA
DE' DIV' CELEBRI
ARCHITETTI,
Disegnati et intagliati
da Gio. Battista Piranesi,
dati in luce
da Gio: Giacomo de Rossi
in Roma alla Pace
con privilegio del Sommo Pontefice

LIBRO SECONDO

*Il terzo ordine di questo Palazzo segna in questo il profilo. A ancorché tutto questo piano nuovo ultimo ordine non è affinità a quello che si vede nel mezzo, il Cortile B che uolrà, intorno per servizio di
 60 camere, servito il C per la fila di 72 di quelle con 40 mezzane di sopra il D per l'altra fila delle 25 abba-
 caniere, con 200 porte come, che sfono sopra la loggia circolare. E Canalò dentro la loggia del
 per risuonare, e cantare l'acqua. Nuova del Palazzo F Cortile, luogo di 10 palmi portato sopra gli archi nell'
 piano del piano. Il qual coperto per non essere più la balconata G. Come di tutti i camini del Palazzo
 per l'aria di sopra il Palazzo. Alloggio principale di questo Palazzo, piano 120
 seg. de due ordini del Cortile.*



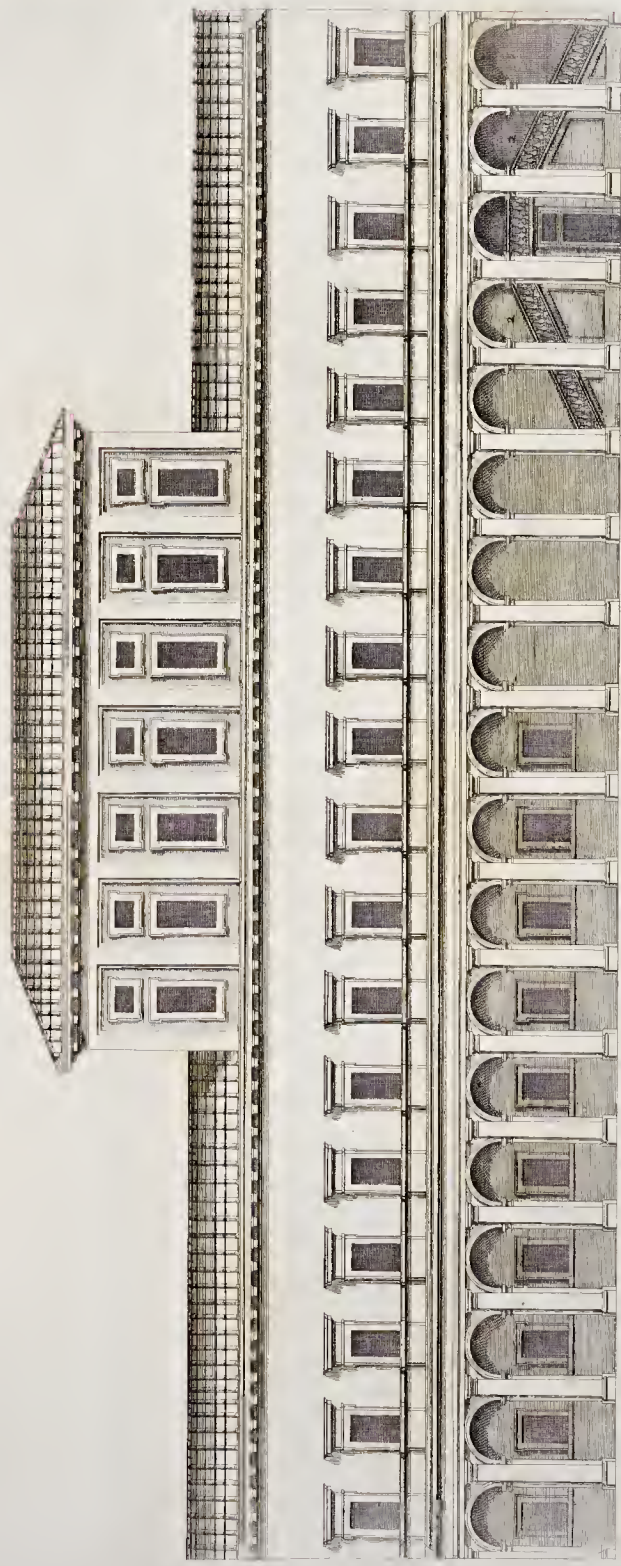
PARTE INTERIORE, TAGLIO ET APERITURA DI DENTRO DEL PALAZZO DI CAPRAROLA.

Scala di palmi 100

0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

Gi. Battista Falda sc.

Gi. Antonio Paggi le stampa in Roma alla pace co. pri. del 1727.

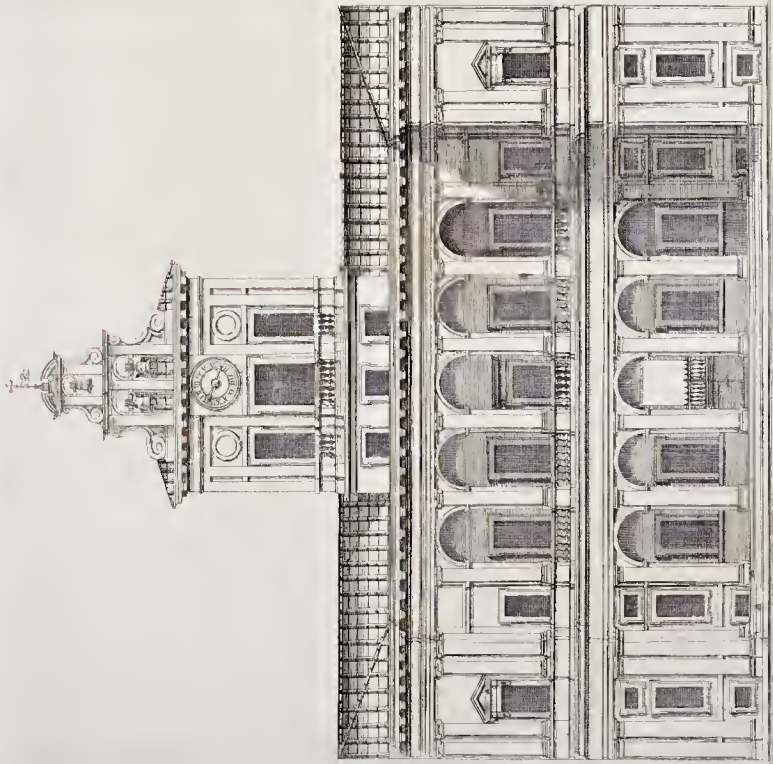


FACCIATA INTERIORE DEL PALAZZO PONTIFICIO A MONTECAVALLO CON L' ORDINE DE' PORICI DEL CORILE ESEGVITI DA ELAMNO PONTIO NEL PONTIFICATO DI PAULO V. SEGVITANDO IL DISEGNO COMINCIATO DA OTTAVIANO MASCHERONI SOTTO GREGORIO XIII. L' ORDINE DI SOPRA DFI. LE FENESTRE architettura di Fiammino Pontio 2. scala doppia sotto la loggia, che conduce alla Sala Reggia, et all' appartamento del Papa, architettura di Fiammino Pontio.

Per Giacomo Rosgi le stampa in Roma alla pace et Frua del 1717.

Opera di Fiammino Pontio

1717. Falden fec.



LOGGIE NELLA TESTA DEL CORCHILE DEL PALAZZO PONTIFICO A MONTE CAVALLO DOVE SI VA ALL' APPARTAMENTO DEL PONTEFICE CON LA SCALATA a Chiesuole Architetture di Ottaviano Mascherino nel Pontificato di Greg.º VIII.

Gio: Batt. Pirillo Jac.

in Jorda. al. p. 1. 100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

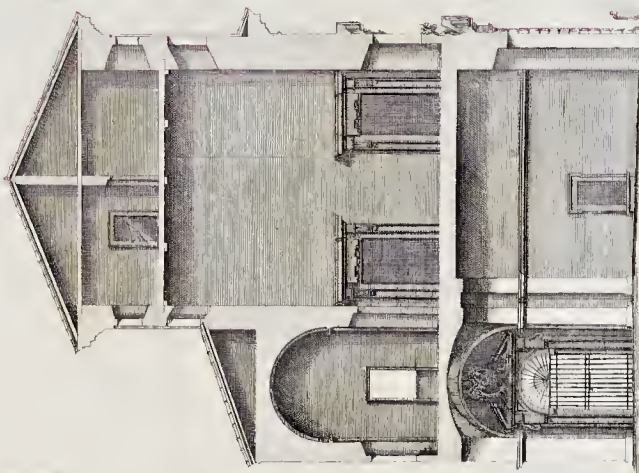
100

100

100

100

100

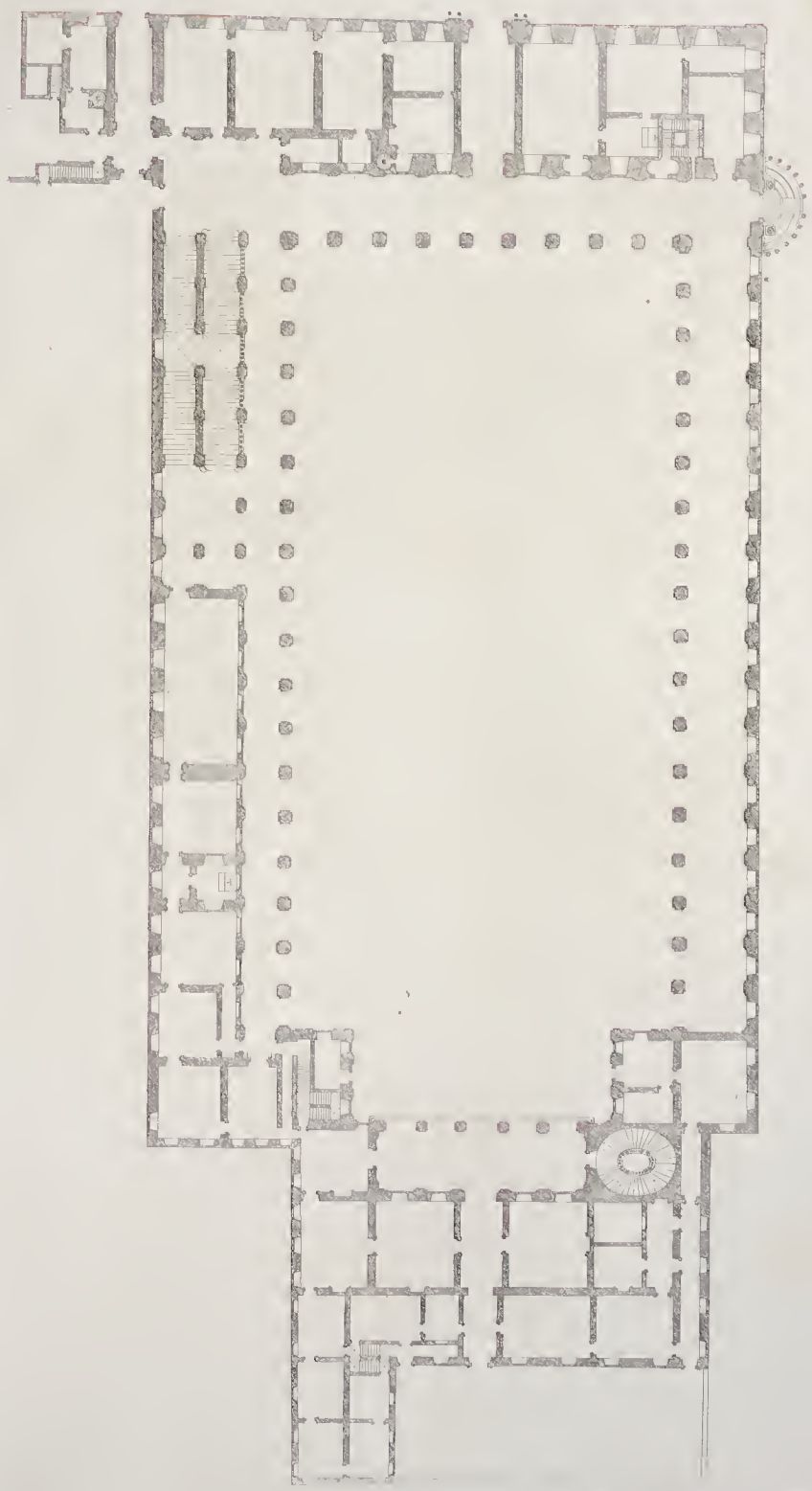


SPACCATO DEL PALAZZO CON LA PORTA E CANCELLIO DI FERRO DEL GIARDINO A PIEDI

il Cerule, Architetture di Flaminio Ponzio.

Gio: Giacomo Kuffi le Champin in Roma alla p. 102 et Pr. del. 51

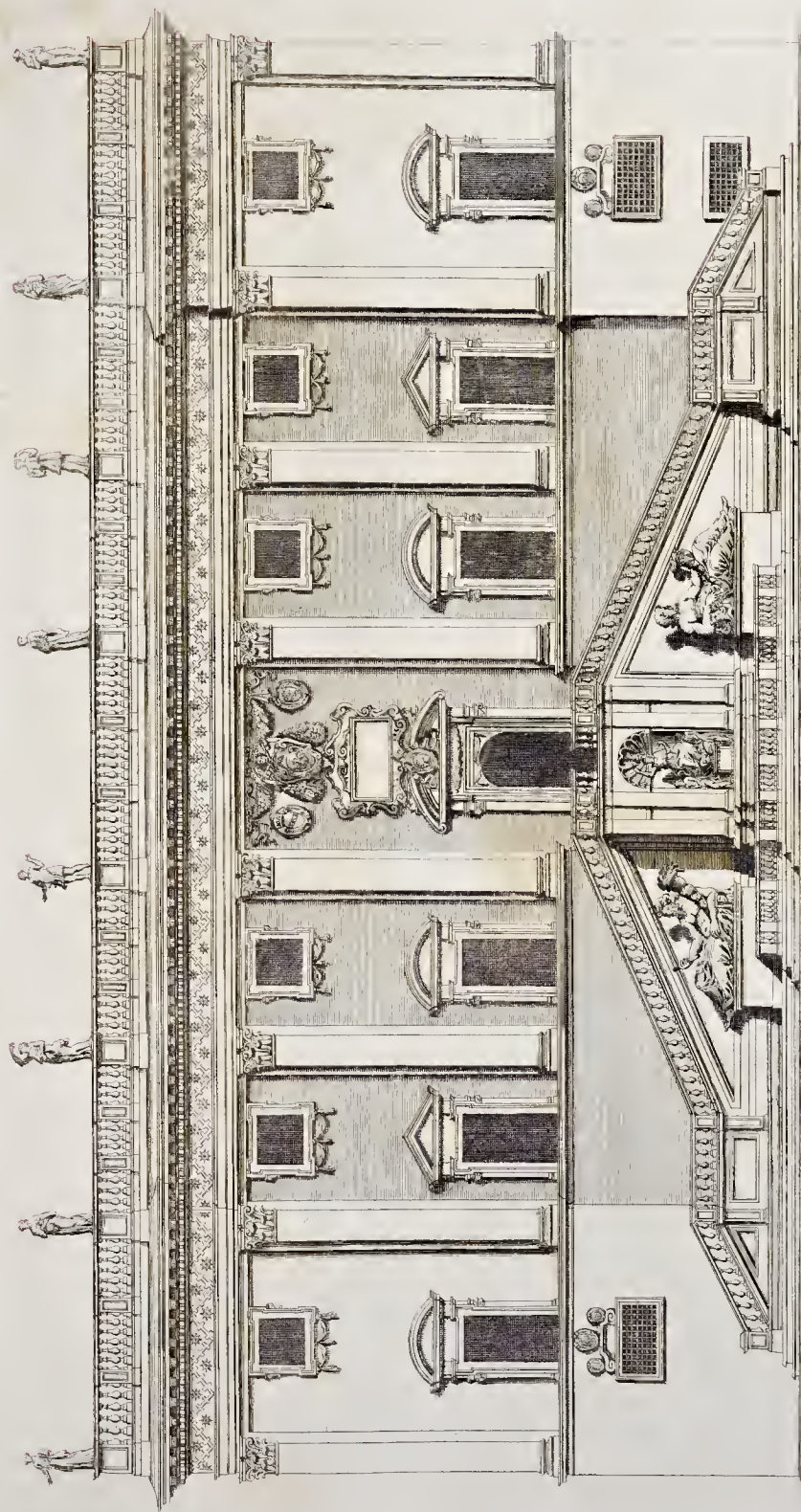
7



PIANTA DEL PALAZZO PONTIFICIO A MONTE CAVALLO.

Scala di palmi 200
0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

Gio. Battista Paganini del. et inc.

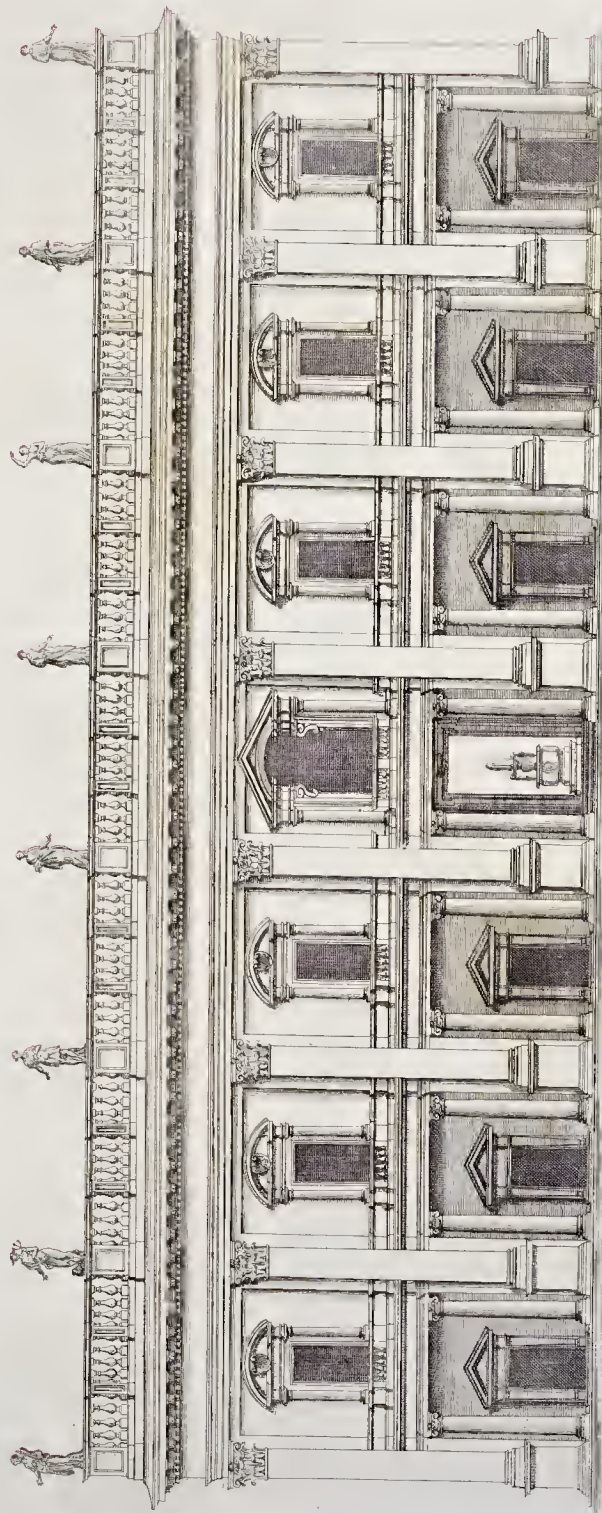


PALAZZO DELL' ILL. ET ECC. SIG. SENATORE DI ROMA NEL MEZZO LA PIAZZA DI CAMPIDOGGIO COMINCIATO DA M. ANGELO BUONAROTA ET È SVA ARCHITETTURA LA SCALIA CON LA FONTE ET ORNAMENTI DI STAVE II, PRIMO ORDINE DELLE FENESTRE CON LA PORTA DI MEZZO È DI GIACOMO DELLA PORTA IL SECCO ORDINE DI GIROLAMO RAINALDI.

Grav. Francesco Boffi, la stampa in Roma alle spese di prima del 1827.

G. Boffi, fidei delicti et nair.

Scala di piedi 1/6
 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80

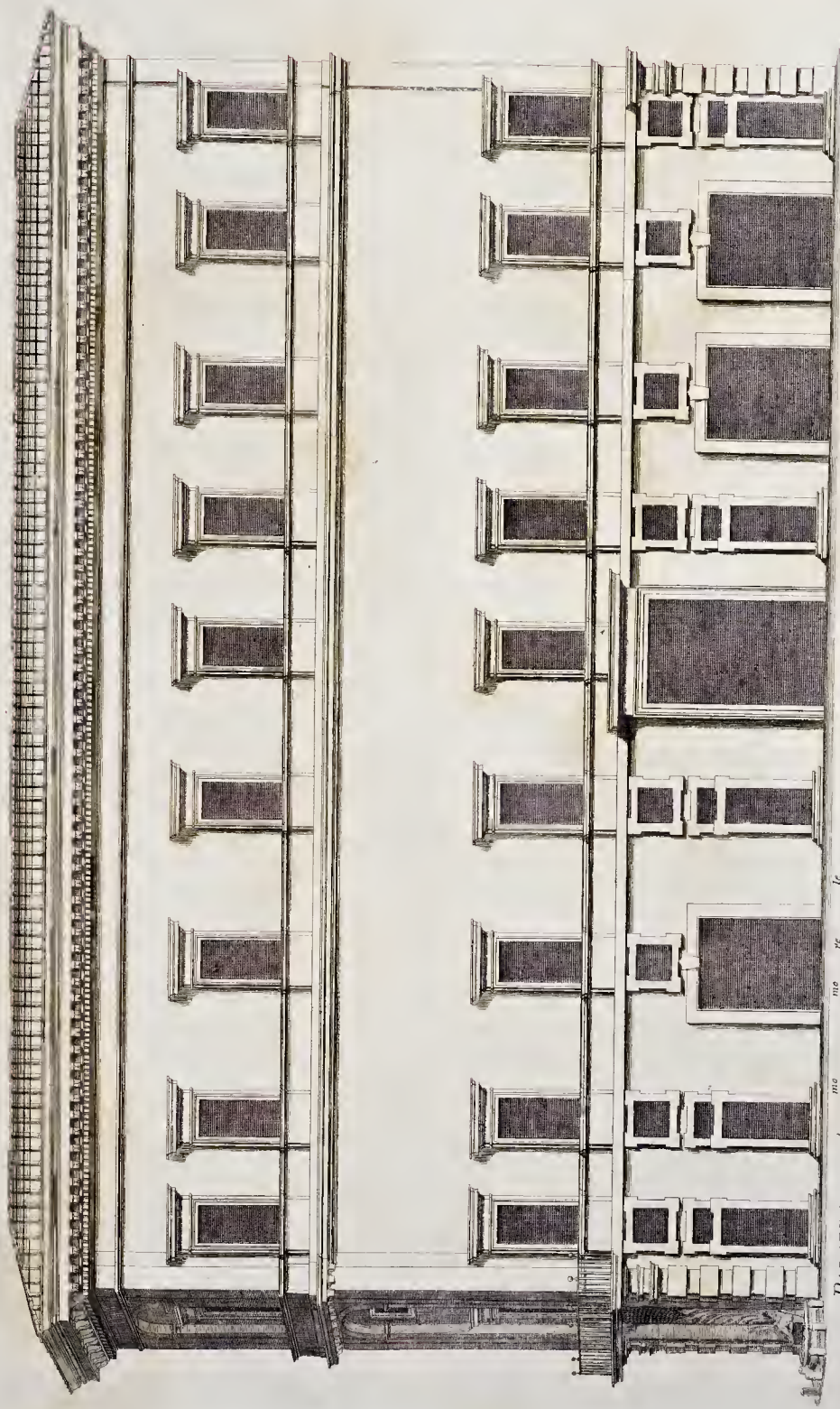


PALAZZO DE' SIG. CONSERVATORI DI ROMA SOTTO ARACELI S' LA PIAZZA DI CAMPIDOGGIO ARCHITETTURA DI MICHELANGELO EVONAROTTI LA FENESTRA ET RINGHIERA DI MEZZO E DI GIACOMO DEL DVCA.

Disegnato da Michelangelo

Disegnato da Giacomo del Duca

Scala di palmi 1:20

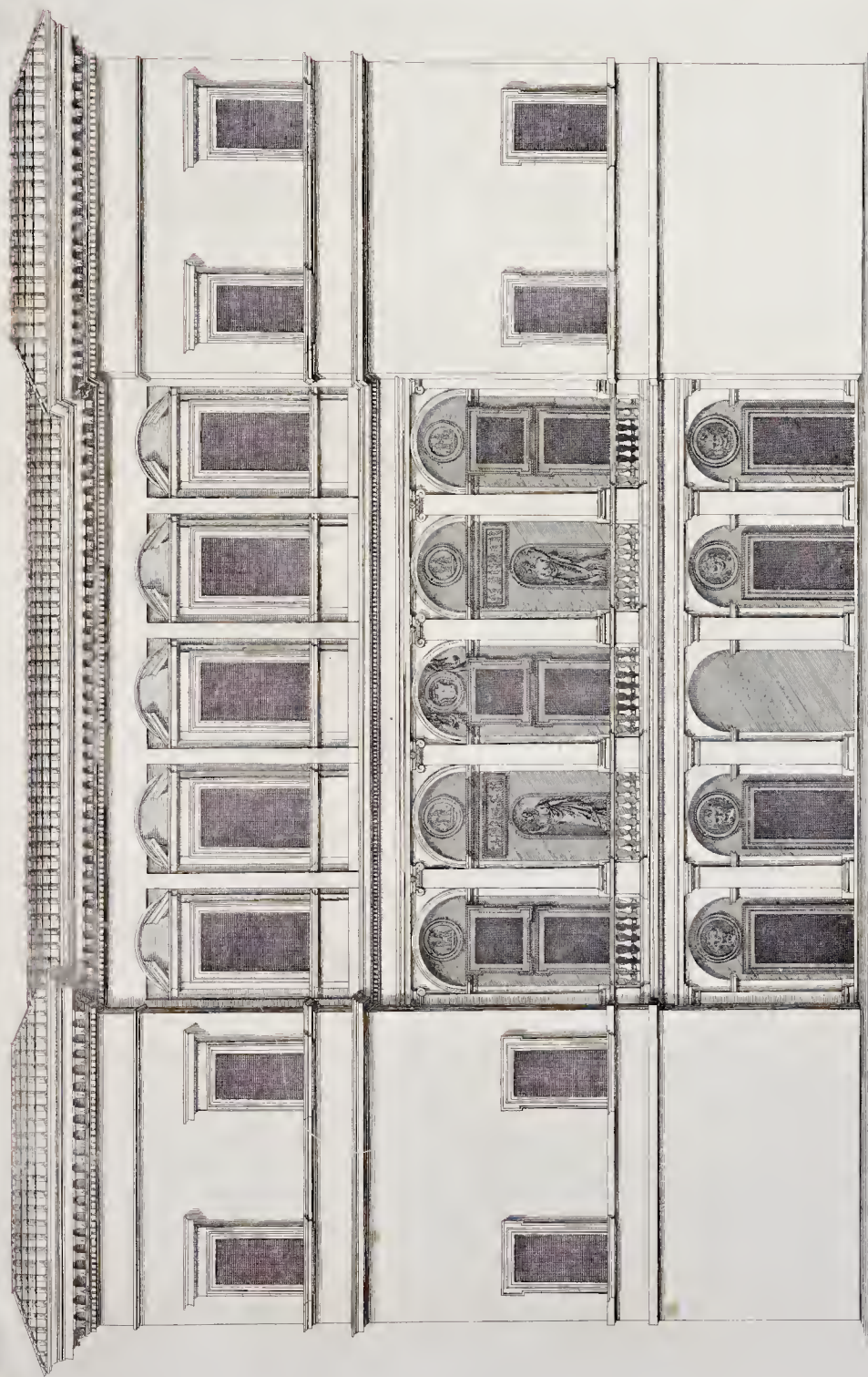


PALAZZO DELL'EM. ET REV. SIG. CARD. FRANCESCO NERLI NEL RIONE DE' MONTI ALLE QUATTRO FONTANE
 ARCHITETTURA DEL CAV. DOMENICO FONTANA.

Gio. B. della Porta delin. et aed.

Gio. Giacomo Reffi le stampa in Roma alla pace e presso del S. P.

Scala di palmi 50
 20
 10
 4.9
 30

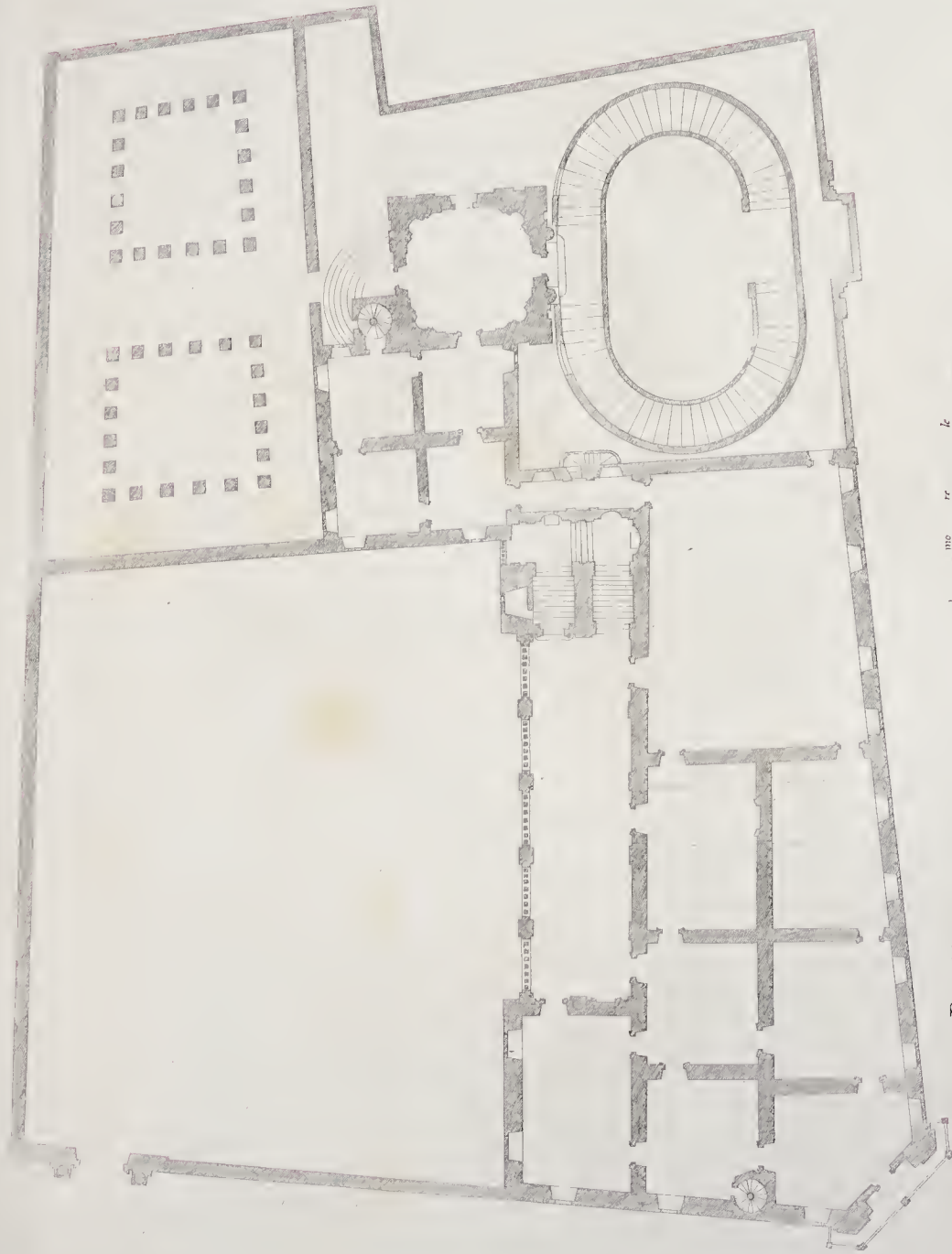


PARTE INTERIORE NEL CORTILE DEL PALAZZO DELL' E.M. ET REV. SIG. CARD. FRANCESCO NERI.

Gio. Battista Piranesi delin. et sculp.

Giov. Jacopo Rossi, le stampa in Roma alla pace co. Prus. del. FF.

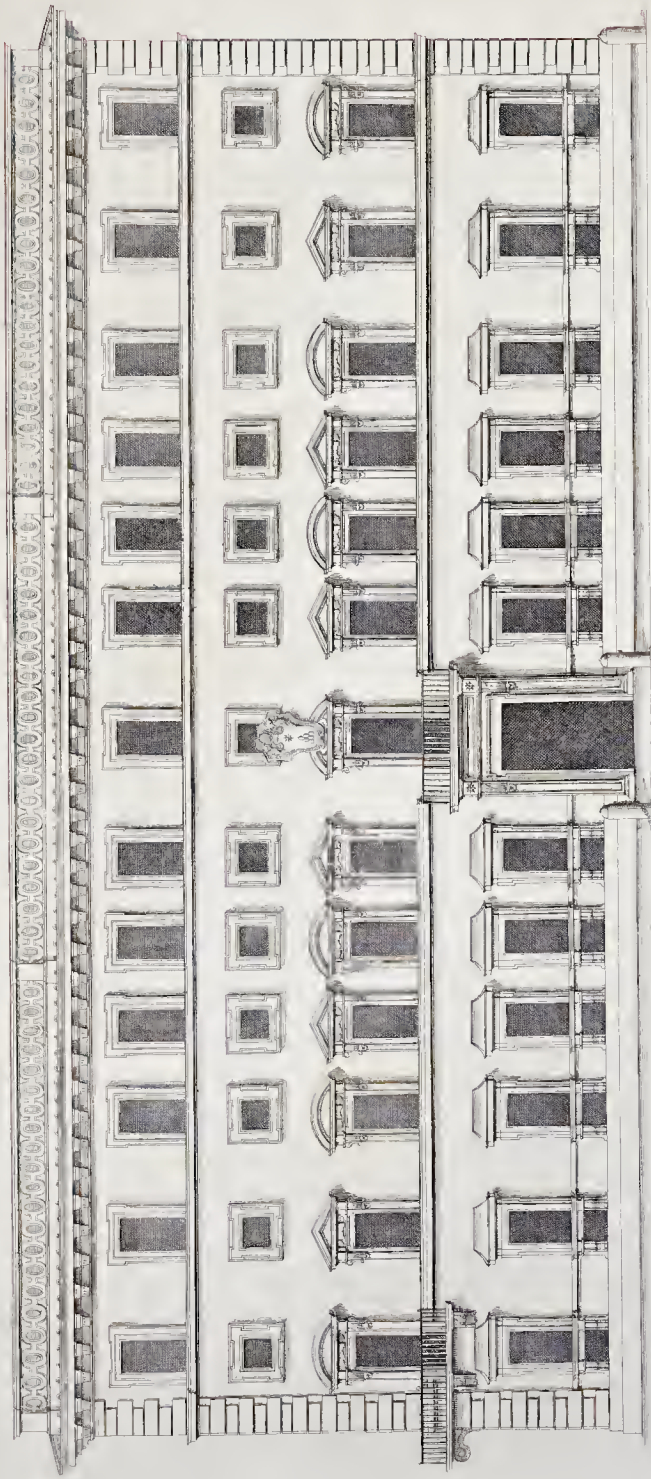
10
20
30
40
50
60
70
80
90
100
110
120
130
140
150
160
170
180
190
200
210
220
230
240
250
260
270
280
290
300
310
320
330
340
350
360
370
380
390
400
410
420
430
440
450
460
470
480
490
500
510
520
530
540
550
560
570
580
590
600
610
620
630
640
650
660
670
680
690
700
710
720
730
740
750
760
770
780
790
800
810
820
830
840
850
860
870
880
890
900
910
920
930
940
950
960
970
980
990
1000



PIANTA DI TUTTO IL PALAZZO DELL' EM. SIG. CARD. FRANCESCO NERLI.

Gio. Barili, Faida, del. et. inc.

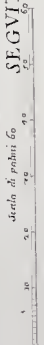
Scala di palmi 100
10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

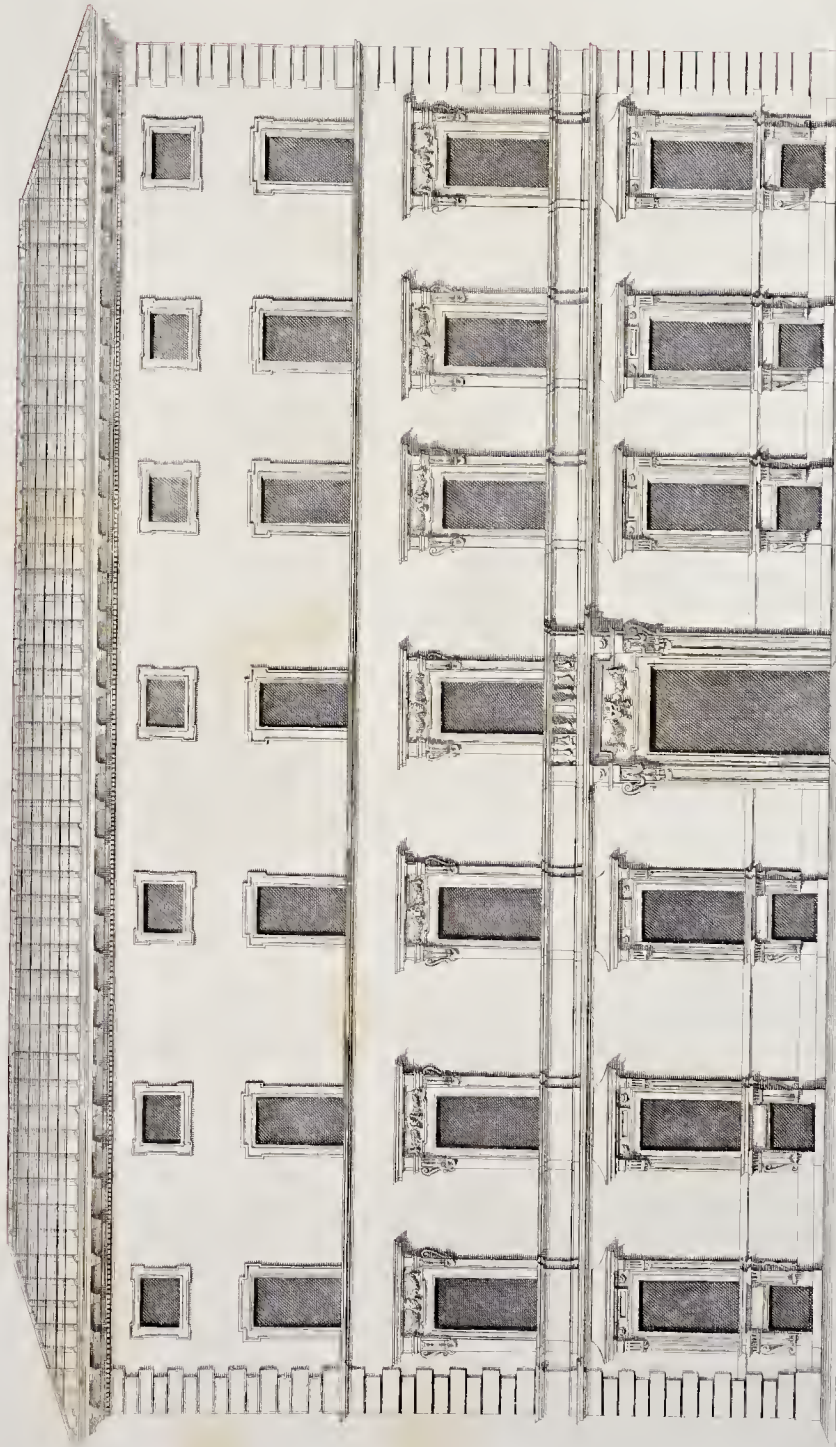


PALAZZO DELL'ILLE ET ECC. SIG. PRINCIPE D'AGOSTINO CHIGI IN PIAZZA COLONNA ARCHITETTURA DI GIACOMO DELLA PORTA,
 SEGUITATA DA CARLO MADERNI, E FINITA DA FELICE DELLA GRECA

Gio: Jacomo Esq: le stampa in Roma alla pace cō privi del 1713.

Gio: Battista folda del et incis.



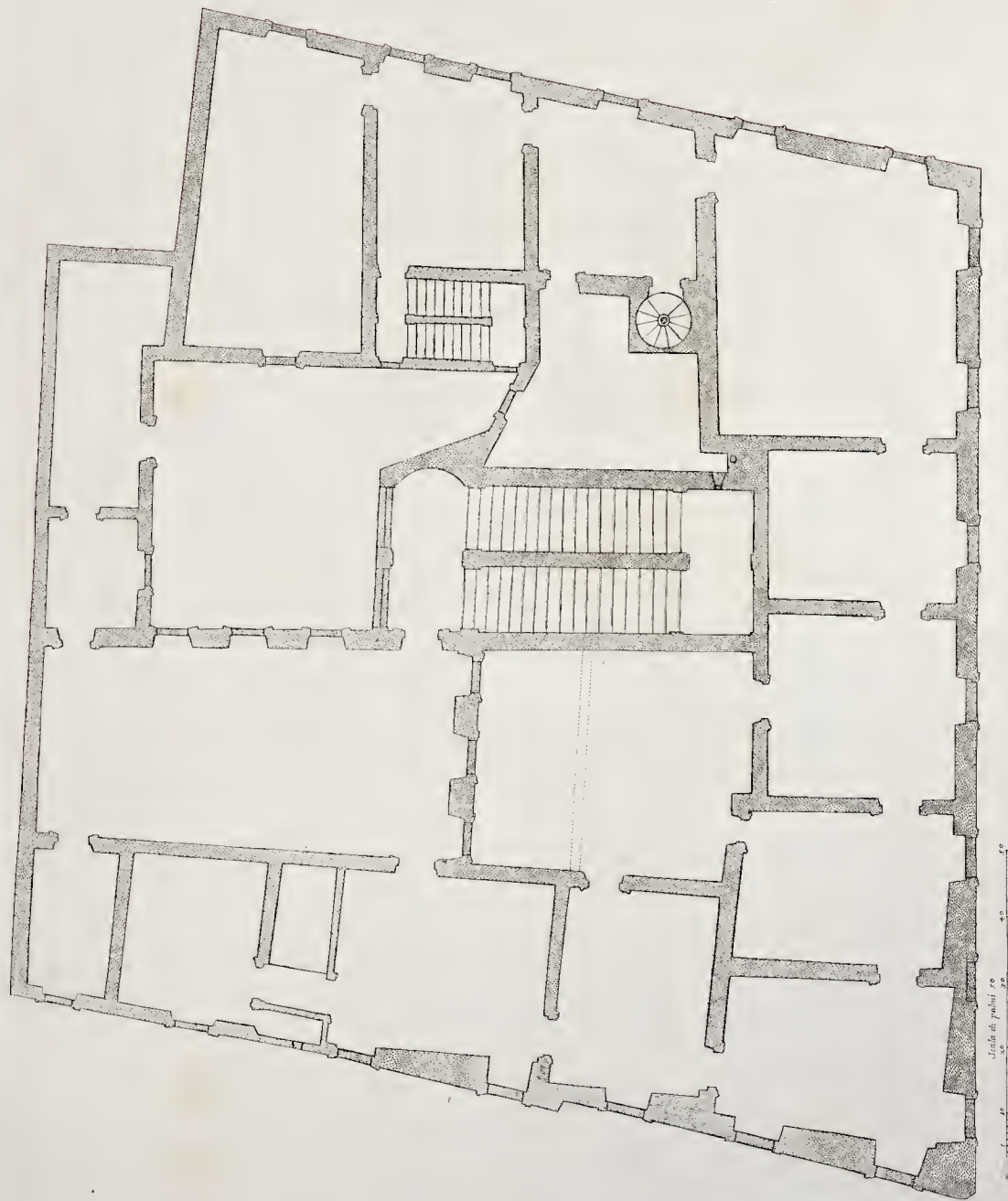


PALAZZO DELL' ILL. S. MARCHESE CRESCENTI NEL RIONE DI COLONNA ALLA ROTONDA DISEGNO DEL S. GIOBATTÀ CRESCENTI
 PITTORE ET ARCHIT. ESEGUITO DA NICOLO SEBREGINDIO.

Dis. Est. f. della città

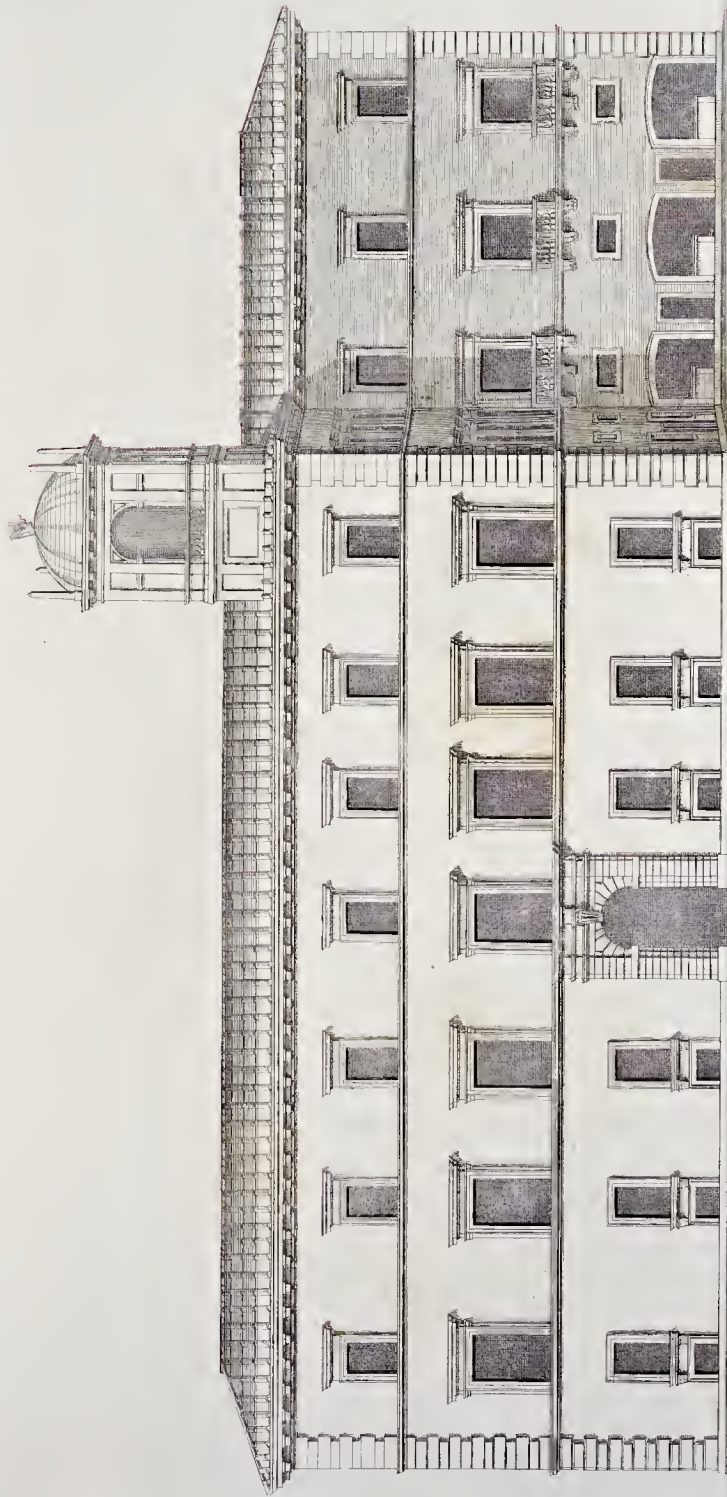
Una Invenzione Eff. in stampa in Roma, alla porta di piazza S. P.

Scala di palmi 12



PIANTA DEL PALAZZO DE' SIG.^{RI} CRESCENZI

Disegnato dall'Arch. Gio. Battista Piranesi in Roma alla pace de' Vi. del 1770.

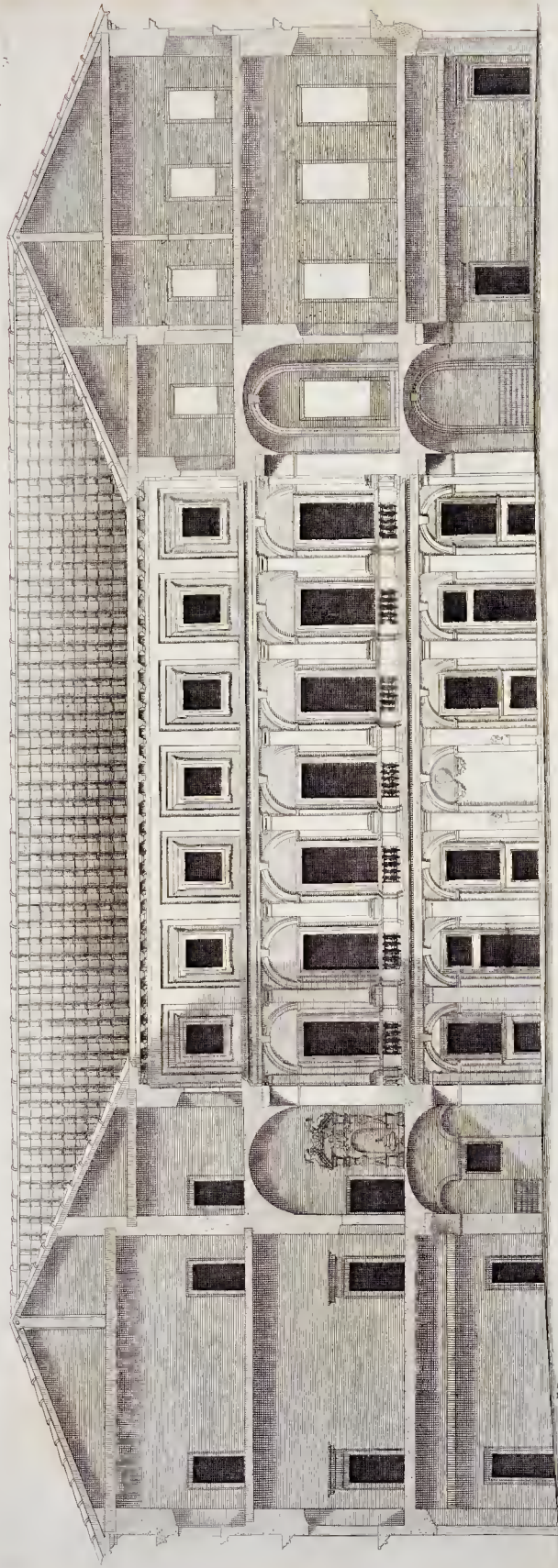


PALAZZO DELL'ILL.^{MO} ET ECC.^{MO} SIG. DUCA ALTEMPS NEL RIONE DI PONTE ARCHITETTURA DI MARINO LUNGHI IL VECCHIO.

Scala di piedi: 0 10 20

Gra. Eng. Guida delin. et incis.

Gra. Incis. R. G. G. le stamp. in Roma alla pace de' papi del 1. P.

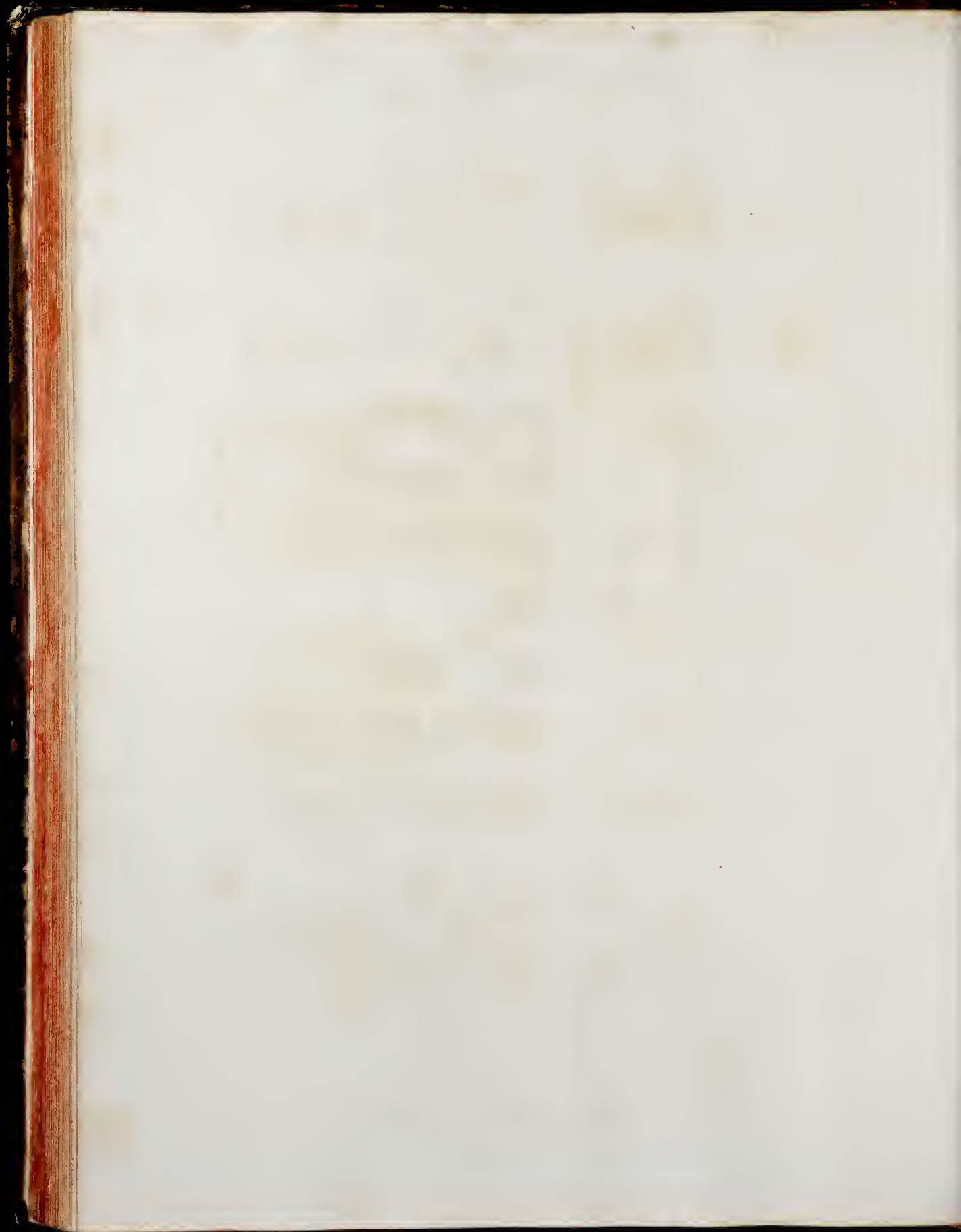


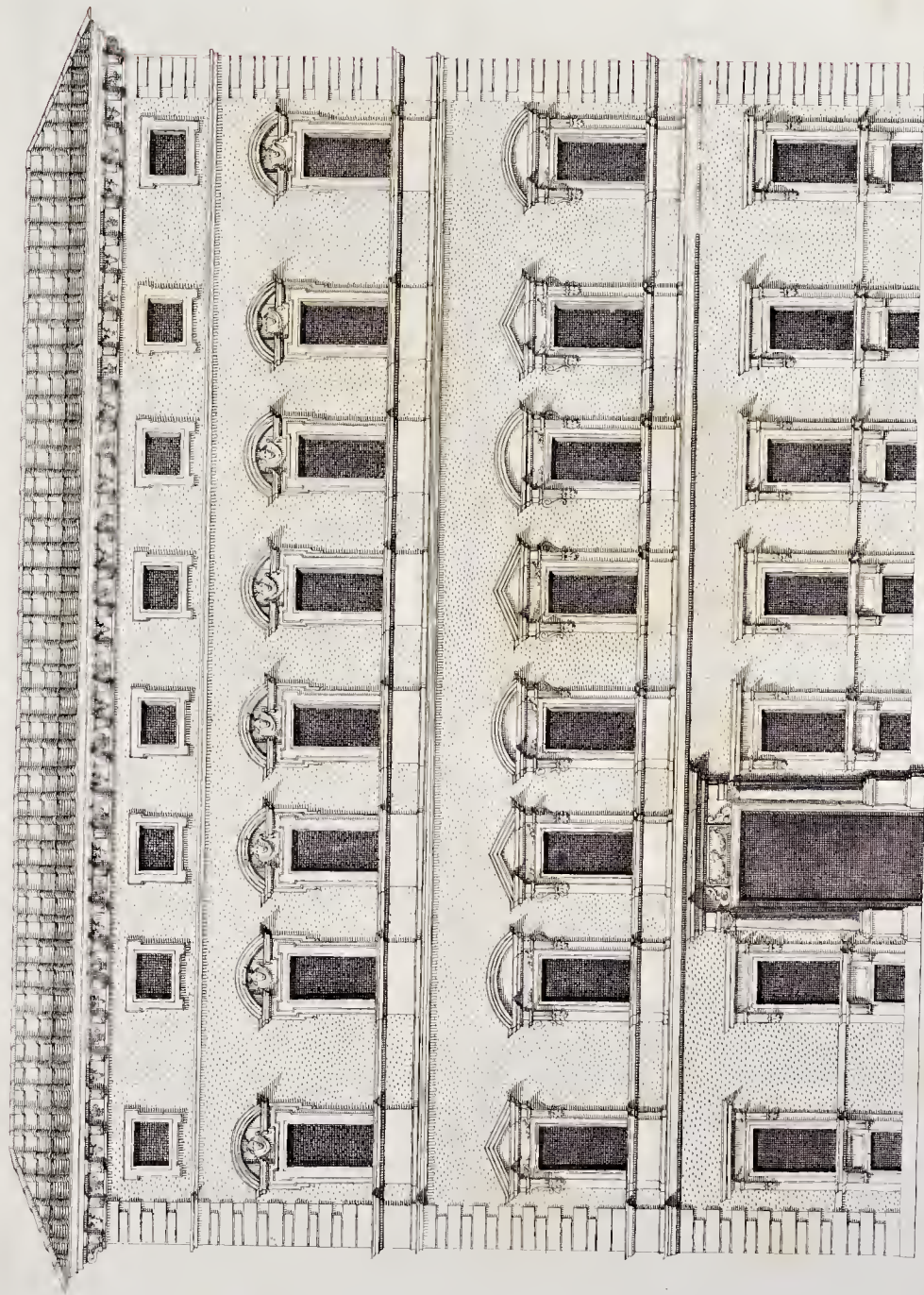
VEDUTA DI DENTRO DEL PALAZZO DELL' ECC. FAMIGLIA ALTEMPS ARCHITETTURA DI MARTINO LUNGI IL VECCHIO.

Disegnata dalla mano

Disegnata dall' Ingegnere Puffi la stampa in Roma alla pressa di Francesco Zappalà.

Scala di piedi 20
 10
 5
 0





PALAZZO DELL' EMIN. ET REV. PRINCIPE IL S.^{to} CARDINALE D'ESTE NEL RIONE DELLA PIGNA ALLA CIAMBELLA. ARCHIT.
 TIVRA DI GIACOMO DELLA PORTA.

Una Bass. folla. della et vici.

Una Bass. folla. della et vici.

Una Bass. folla. della et vici.

Una Bass. folla. della et vici.

Una Bass. folla. della et vici.

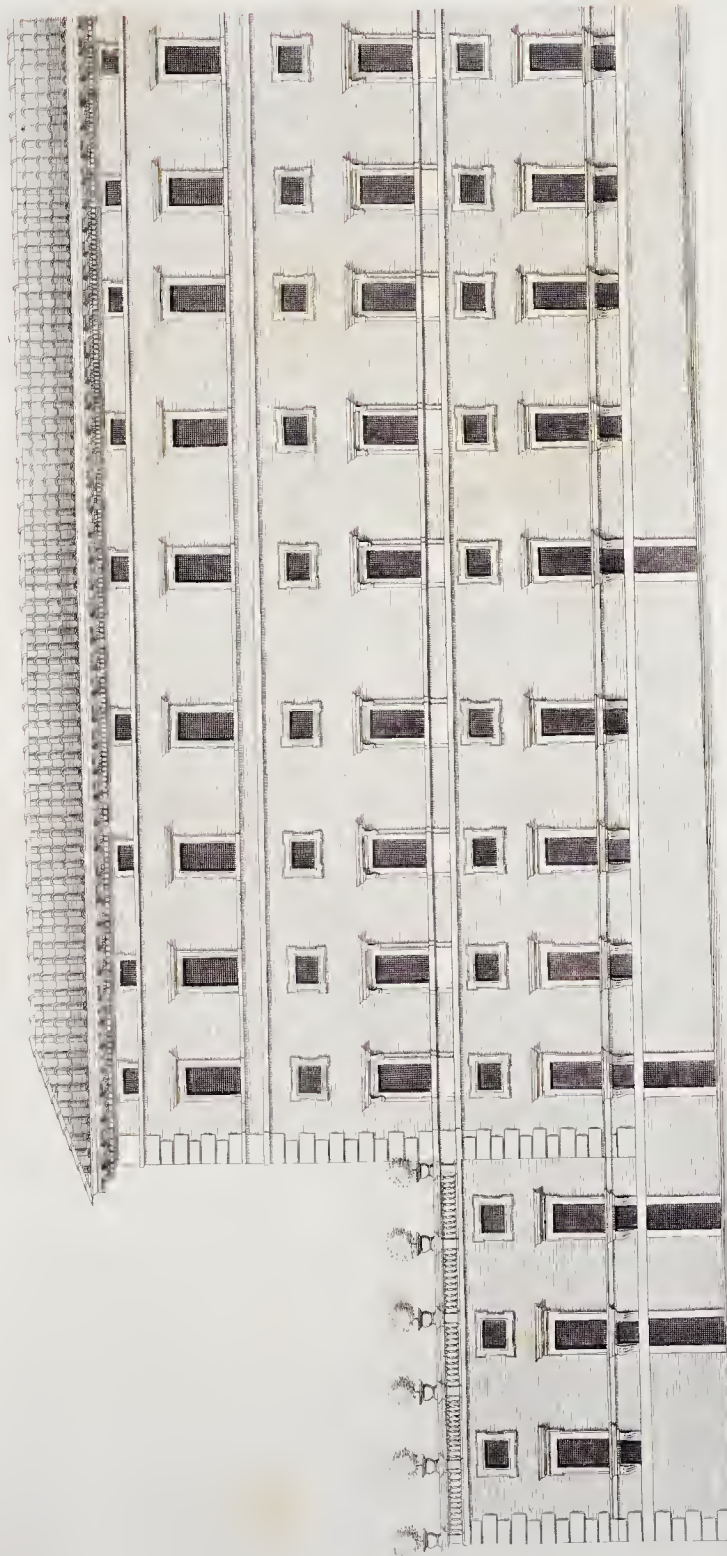
Una Bass. folla. della et vici.



PIANTA DEL PALAZZO DELL' EM. n.º SIG. CARD. D' ESTE

Scala di palinuro
10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

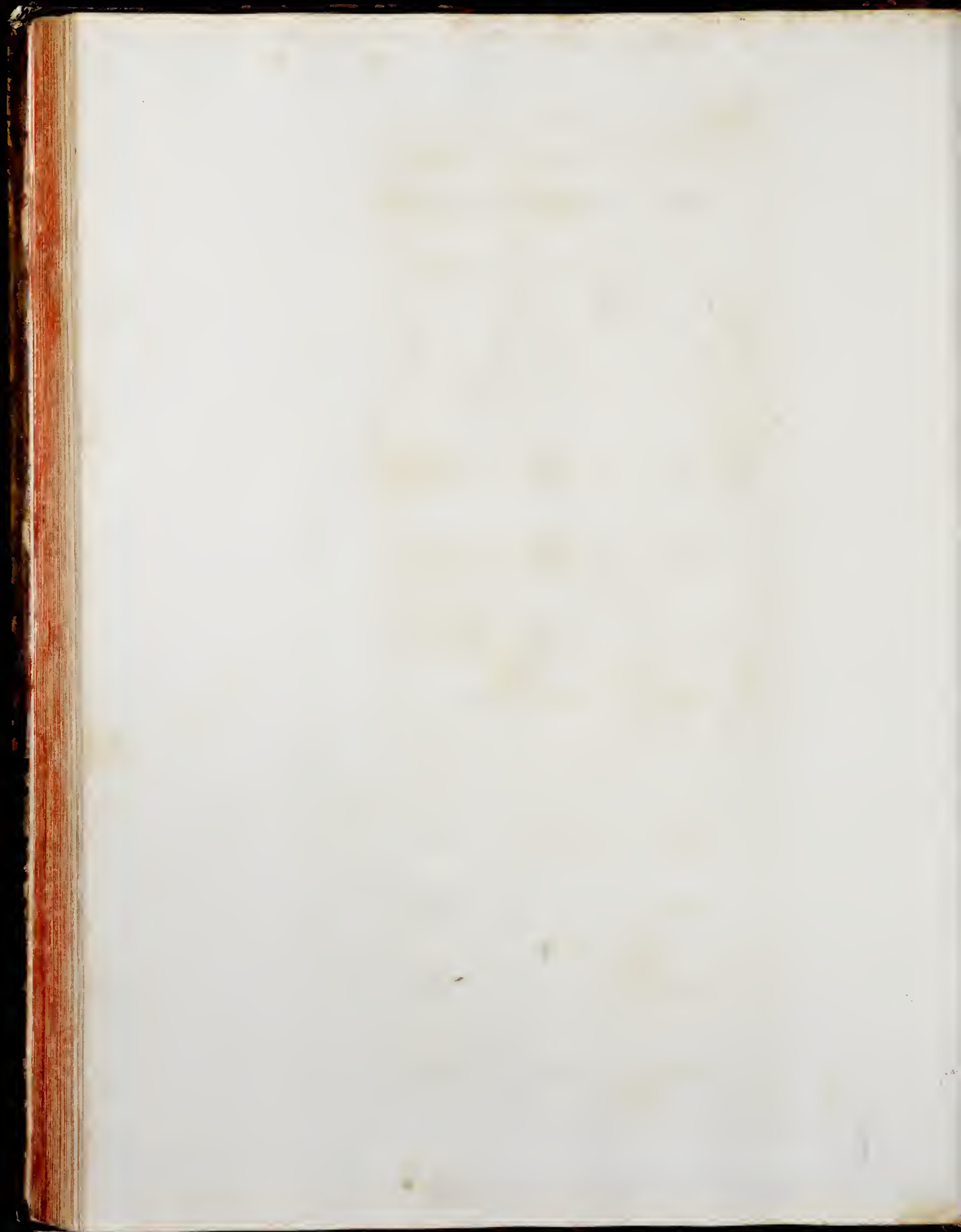
One Invenit Rege de ... in Roma, alla pte de ... 17.

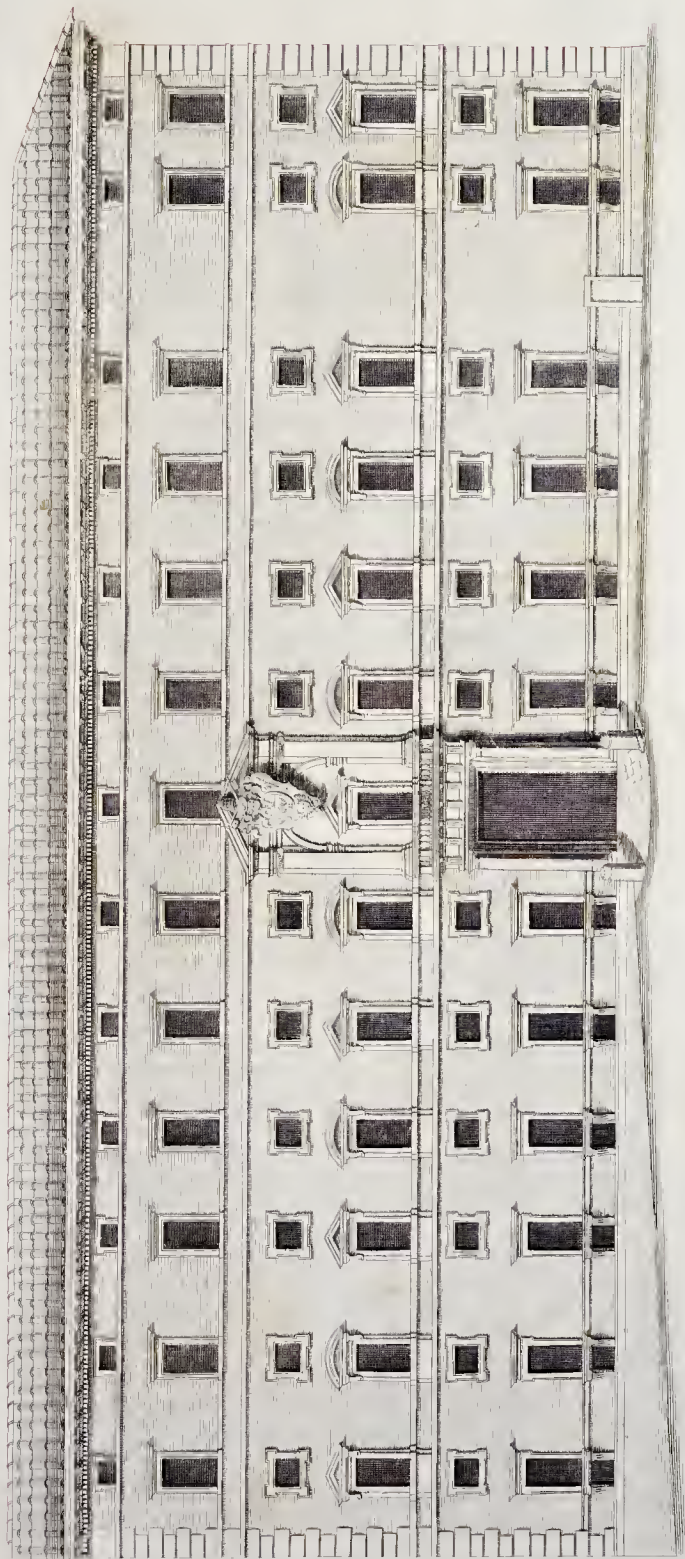


PALAZZO DELL' ILL.^{MO} ET ECC. SIG. PNPPE BORGHESE NEL RIONE DI CAMPO MARZO SVIA PIAZZA BORGHESE ARCHITETTURA

Scala di palmi 10
0 20 40 60

Gio. Battista della Porta et auct.

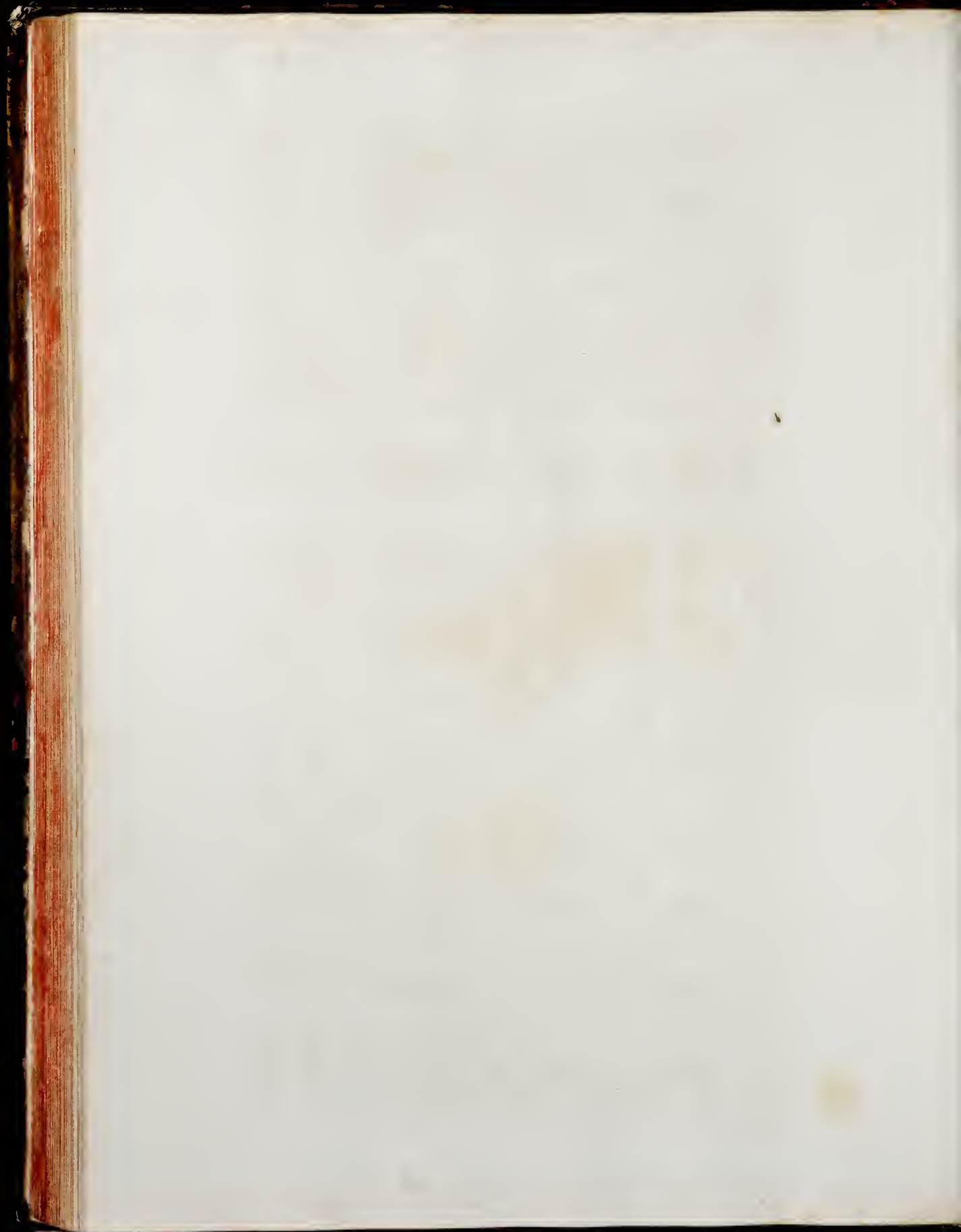


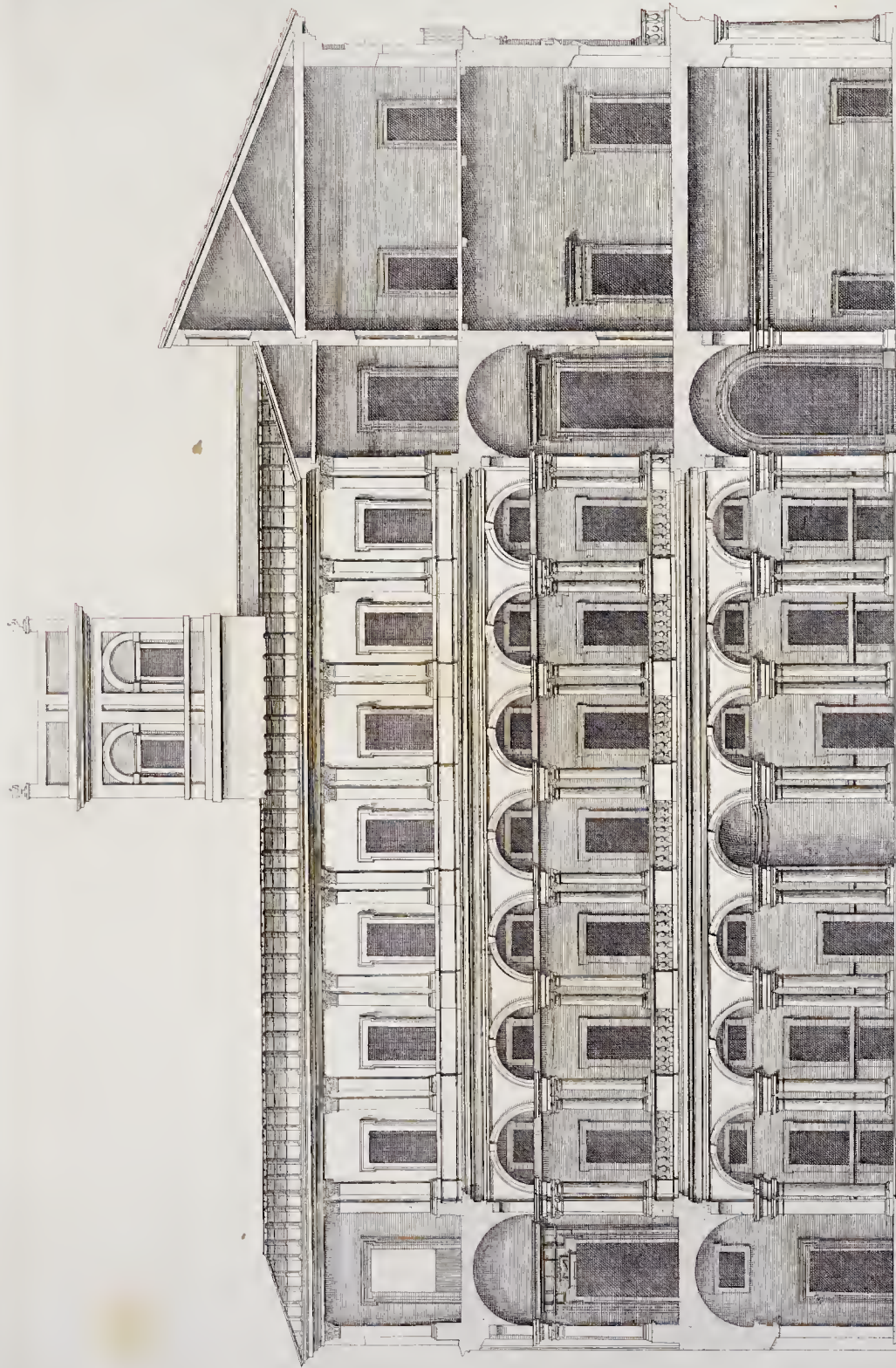


DI MARTINO LUNGGHI IL VECCHIO LA LOGGIA CORISPONDENTE A RIFETTA ARCHITETTURA DI FLAMINIO PONTIO.

Scala di palmi 200.

Gen. Francesco Baffi. In stampa in Roma alla posta re. prin. del. S. P.



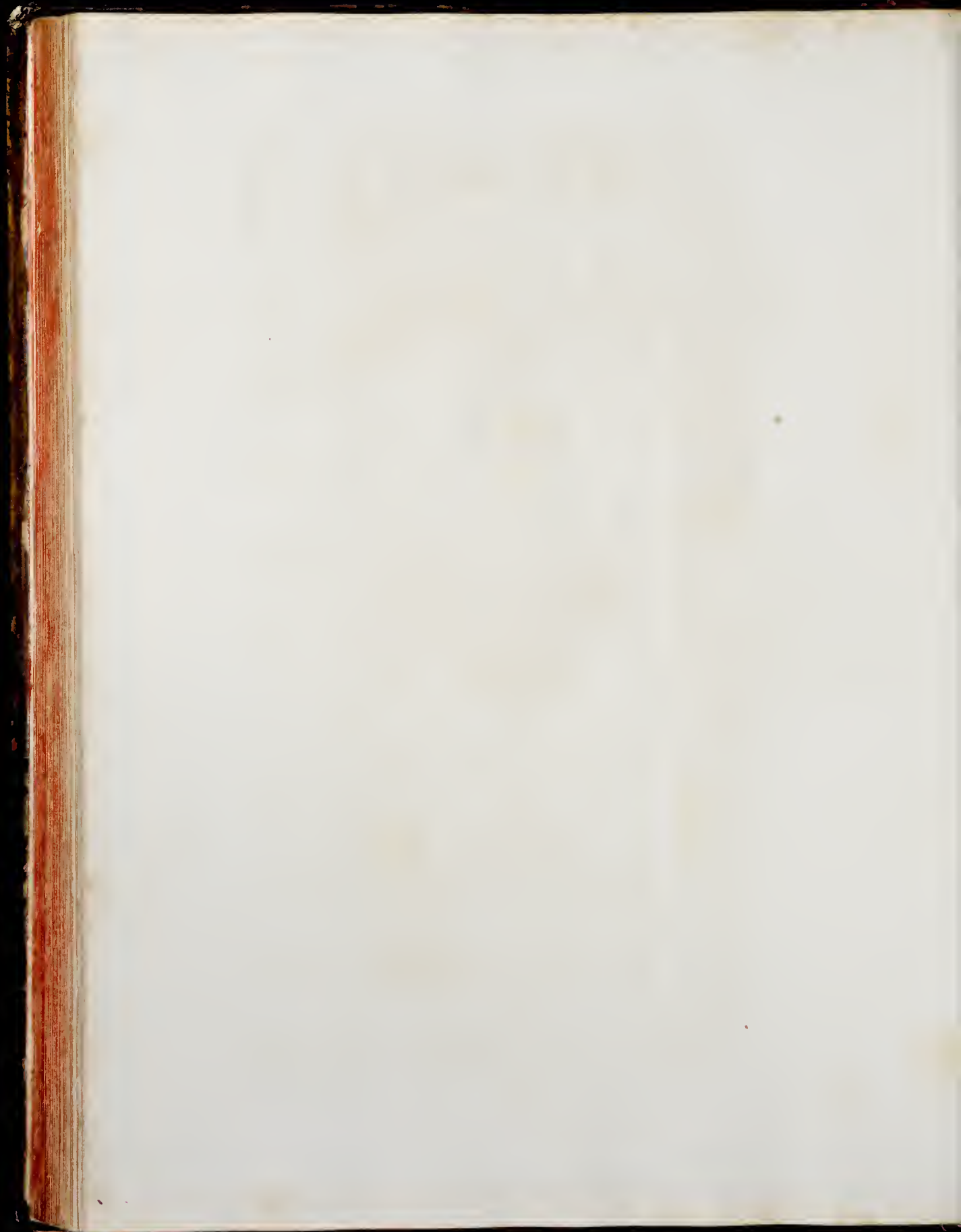


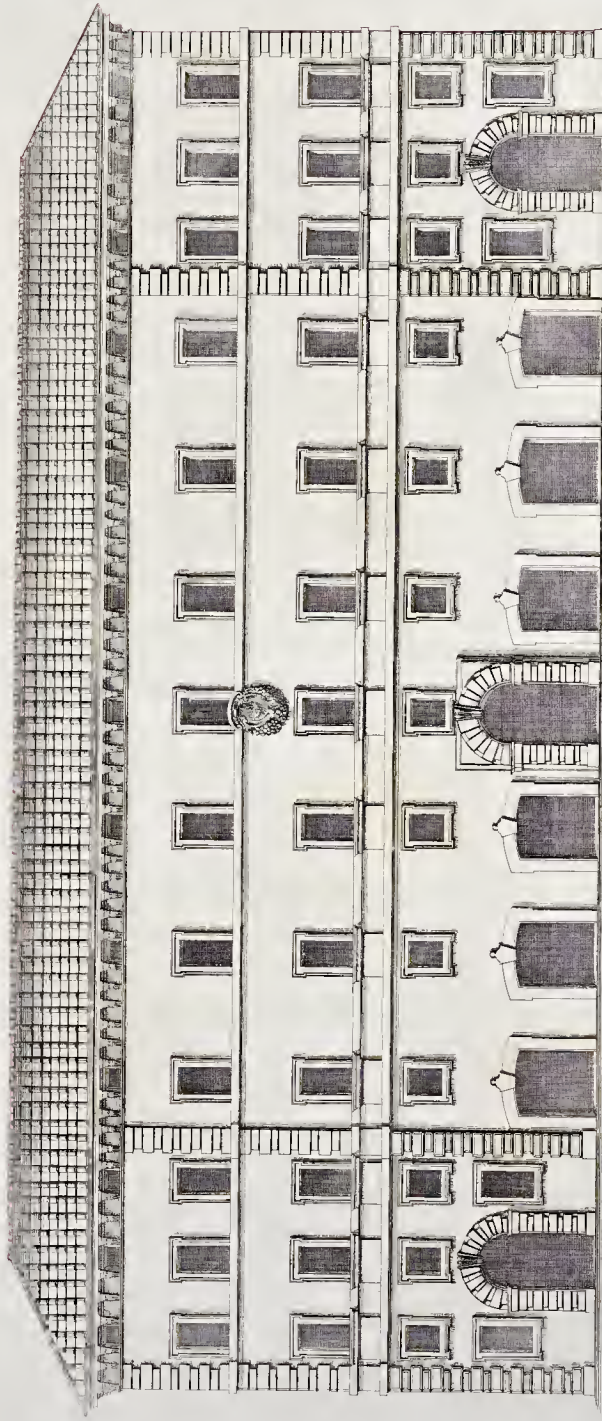
VEDUTA DI DENTRO OVERO SPACCATO DEL PALAZZO BORGHESE E LE LOGGIE DEL CORTILE ARCHITETTURA DI MARTINO LONGHI IL VECCHIO

Consorzio R. S. S. S. Roma alla parte e di priv. del S. P.

Sc. Part. Guida del Museo

Sc. Part. Guida del Museo



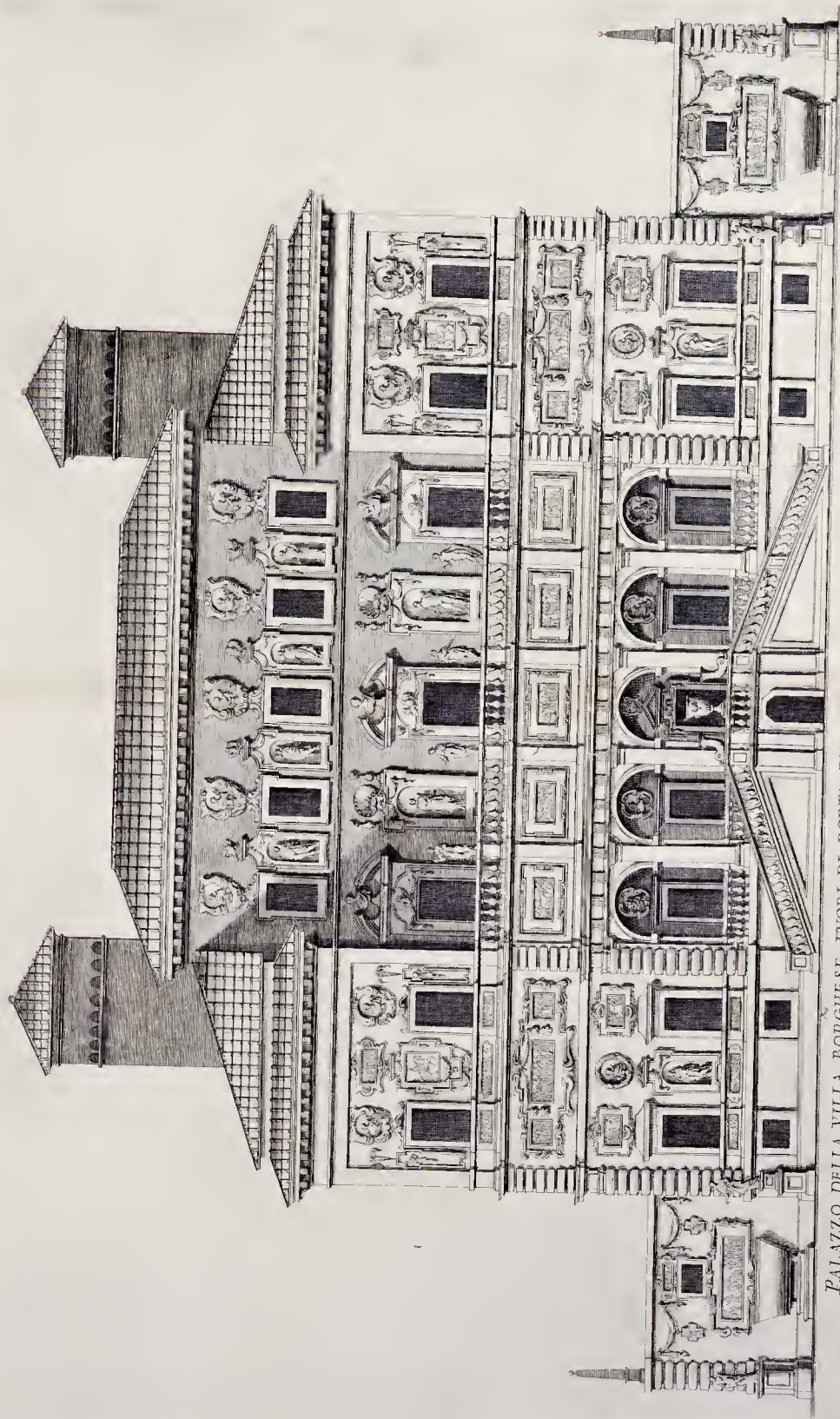


PALAZZO DELLA FAMIGLIA DELL'E.C.S. J.N.E. BORGHESE SV LA PIAZZA INCONTRO IL PALAZZO DI SEC. ARCH. DI ANT. DE BATTISTIS.

Scala di metri 1:200

Geo. Banti - Roma

Geo. Invernizzi - Roma alla pace 1877. 16. 5P. 2.

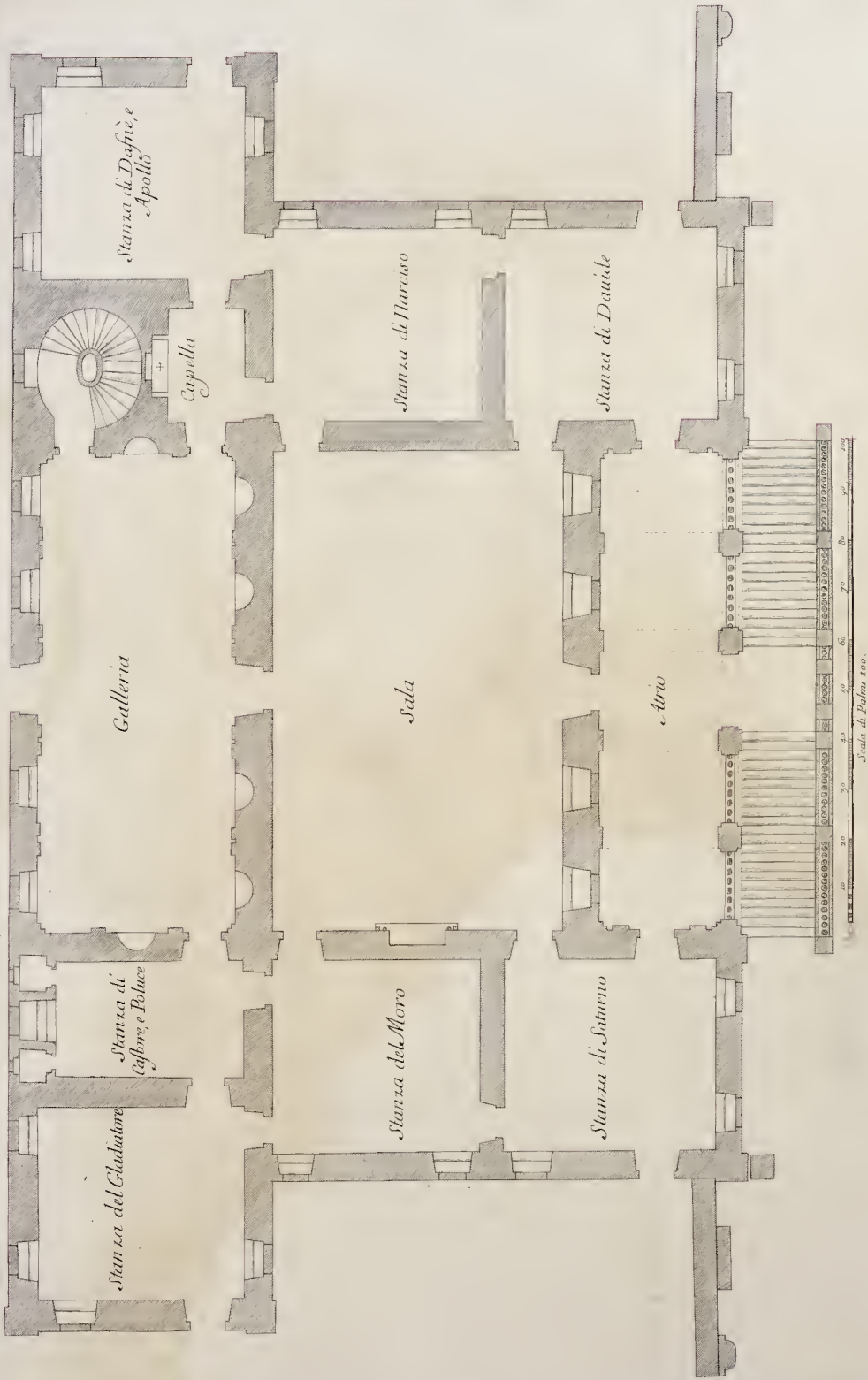


PALAZZO DELLA VILLA BORGHESE FUORI DI PORTA PINCIANA ARCHITETTURA DI GIOVANNI VANSANZIO FIAMMINGO

Scala di palmi 100



Giò Jac. Rossi le stampa in Roma alla pace ce pri del SP.

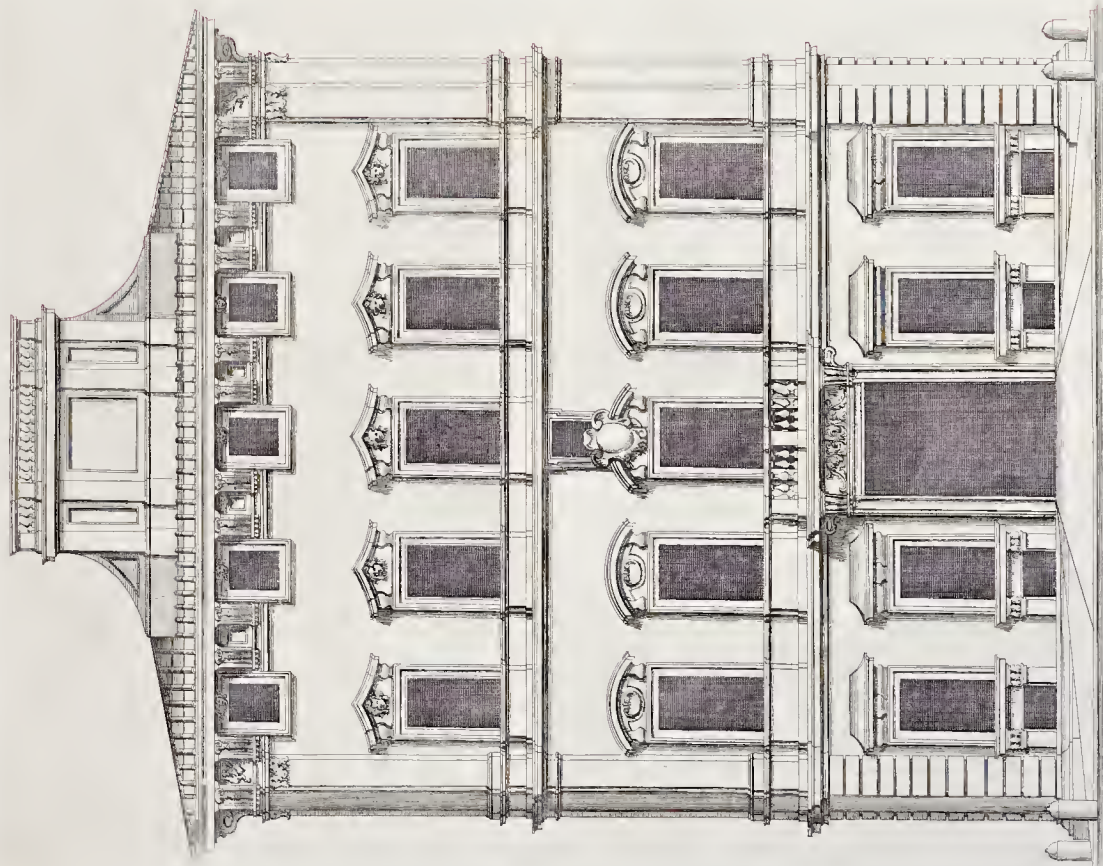


PIANTA DEL PALAZZO DELLA VILLA BORGHESE

Nella Stampa del D. Don. de Rossi con le Tavole di Gio. Giacomo de Rossi in Roma alla Pace, con Privilegio.

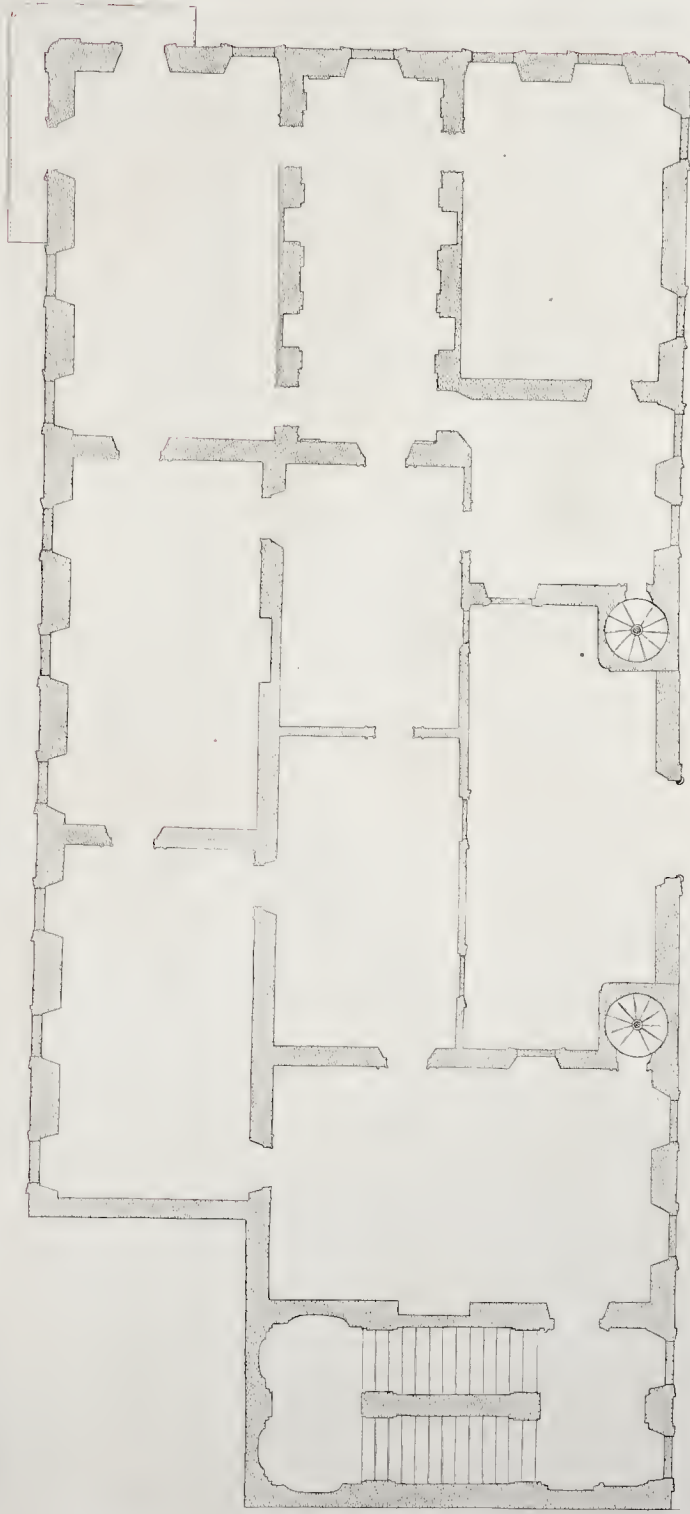
Disegn. da Gio. Quattrone Architetto

Ingeg. da Antonio Barby



PALAZZO DE' SIG. D'ASTE SV' LA PIAZZA DI S. MARCO E RUONE DELLA FIGNA ARCHI
 TETTURA DI GIO. ANTONIO DE ROSSI

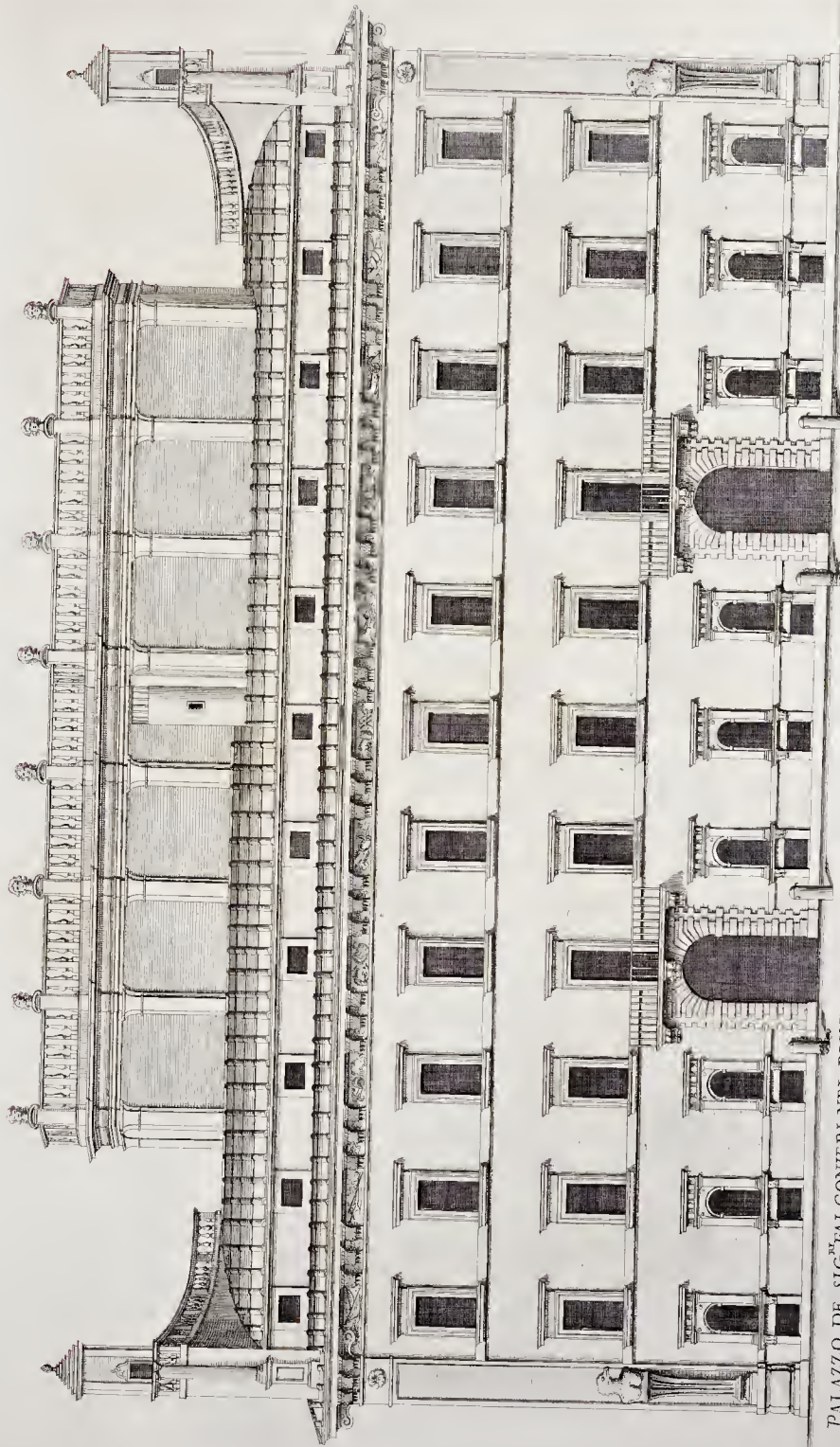
Stato di prima 10
 10 20 30 40 50
 Gio. Jac. Faghi te stampa in Roma alla pace cò pri del. 17



PIANTA DEL PALAZZO DE' SIG.^{RI} D'ASTI

Scala di palmi 10
10 20 30 40 50

Gio. Jac. de' Bossi, le stampe in Parma alla stamperia di Gio. de' Sordi, 1741



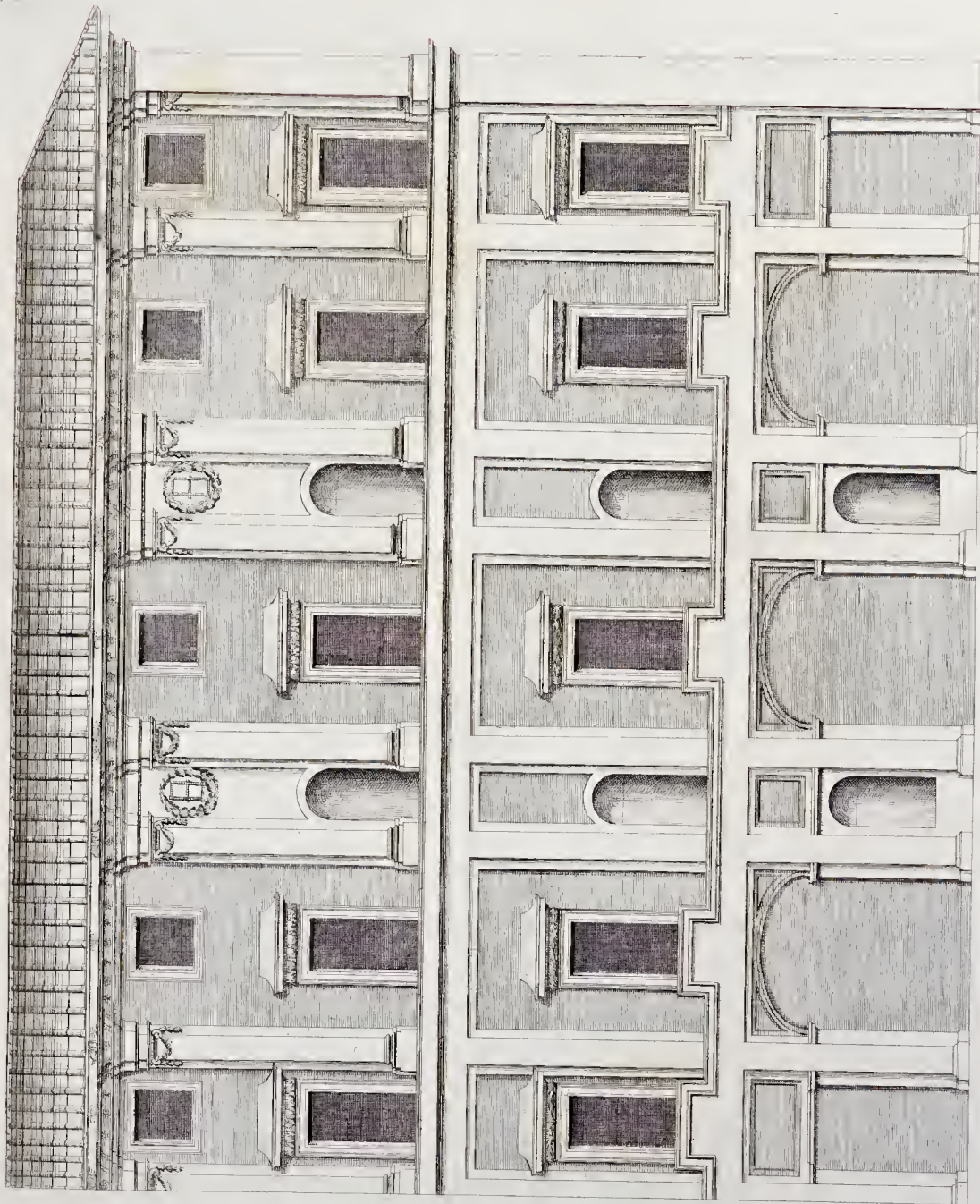
PALAZZO DE SIG.^{TA} TAL CONIERI NEL RIONE DELLA REGOLA IN STRADA GIOVIA RINOVATO CON ARCHITETTURA DEL CAV.^{TO} FRANC.^{CO} BORROMINI .

Disegnato da
 G. Borromini

Disegnato da
 G. Borromini

Disegnato da
 G. Borromini

Disegnato da
 G. Borromini



VEDUTA DI DENTRO DEL PALAZZO DE S.^{TI} FALCONIERI ARCHITETTURA DEL CAV.^{TE} FRANCESCO BORROMINI.

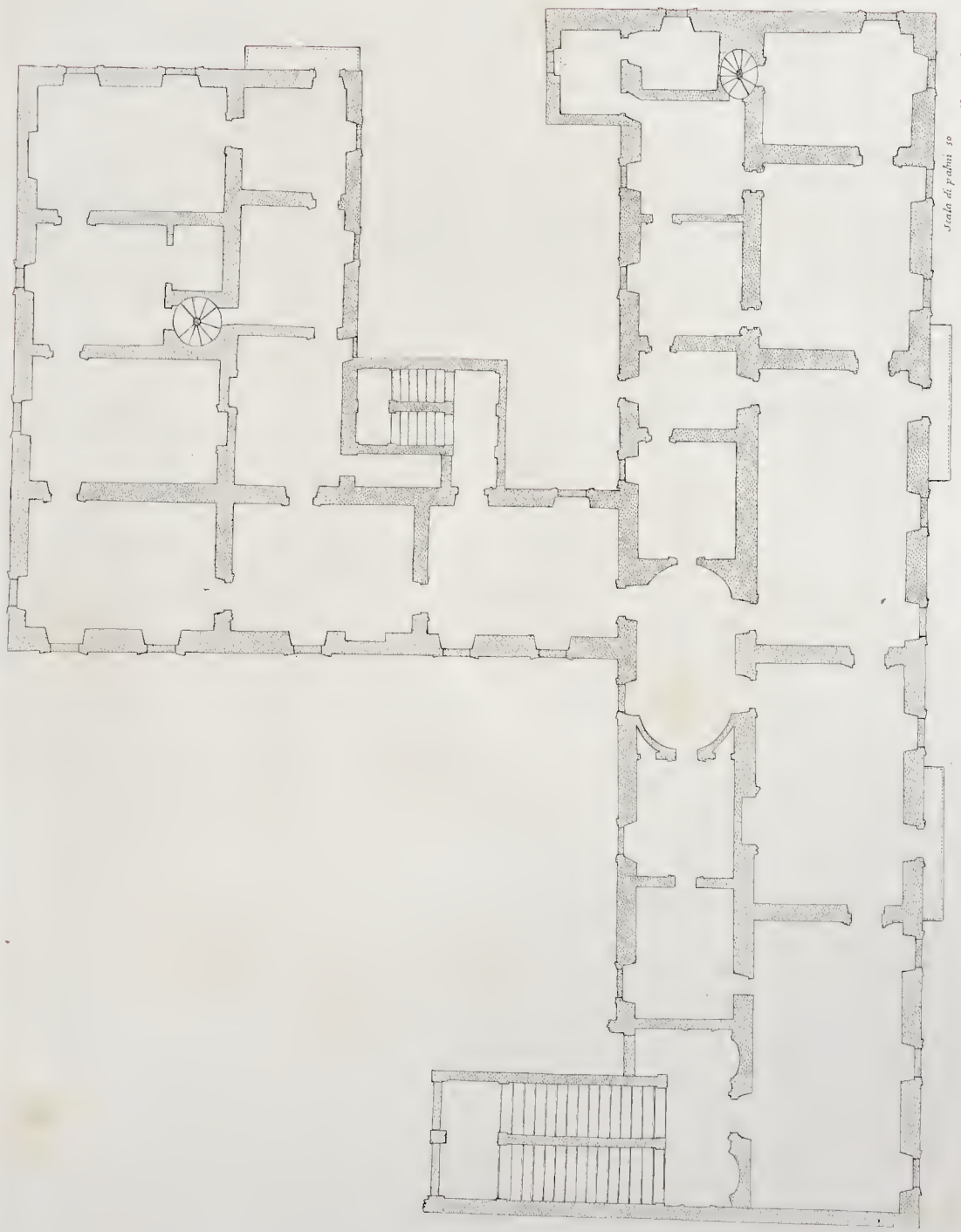
Gio: Paganò fidele della scultura.
 Gio: Invenso Scult. le stampa in Roma alla piana de prin del 53.
 Etate di palmi 26.
 0 10 20 30 40 50
 60



ALTRA VEDUTA DI DENTRO DEL PALAZZO DE S^S. FALCONIERI ARCHIT. DEL CAV. FRANC. BORROMINI VERSO IL TEVERE. Scala di palmi 50

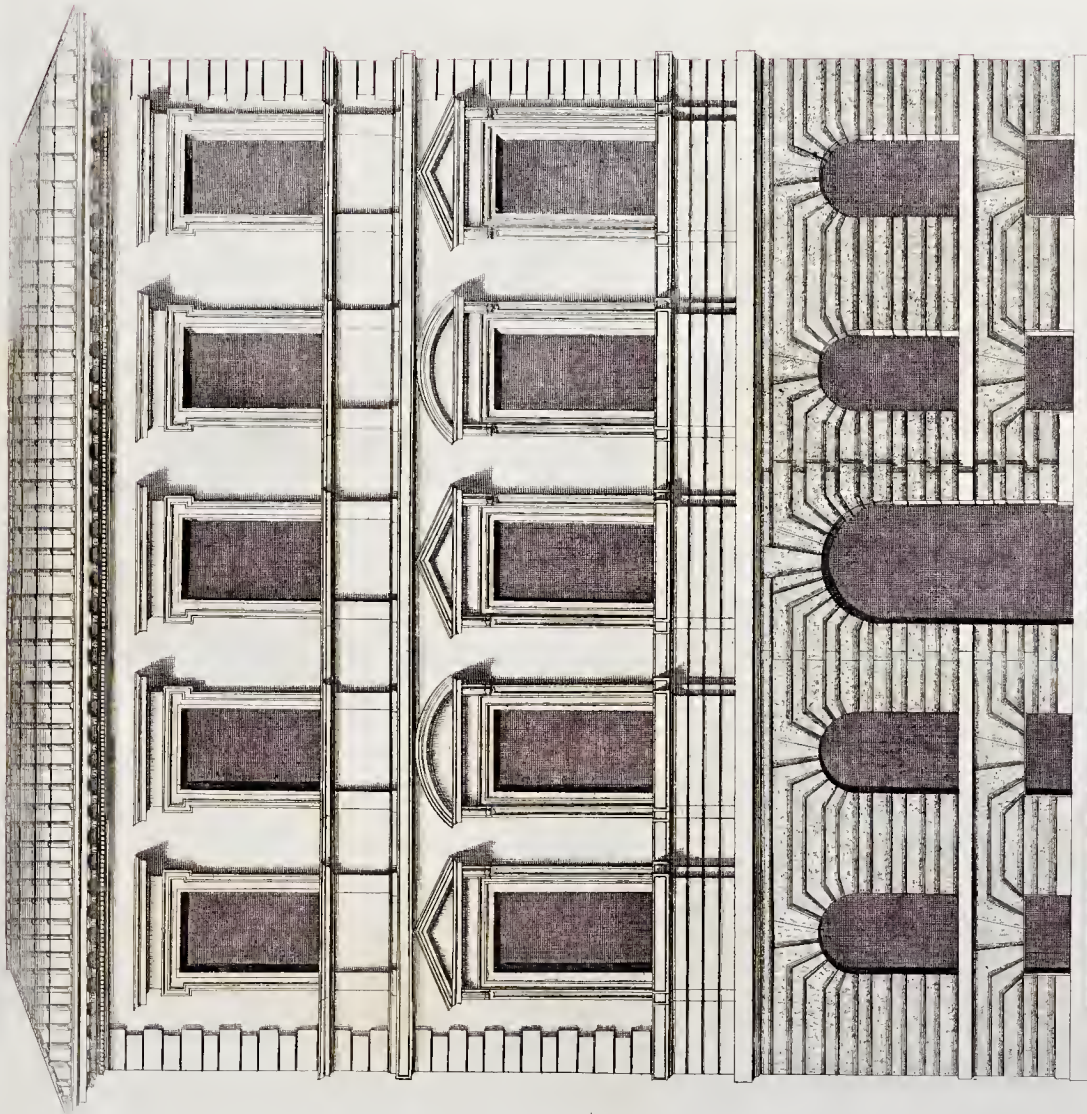
Inc. Batt. f. della coll. et. m. 18.

0 10 20 30 40 50
 Gio. Jacopo Rossi, le stampò in Roma alla pace et pria del 52.^o



PIANTA DEL PALAZZO DE' SIG.^{RI} FALCONIERI

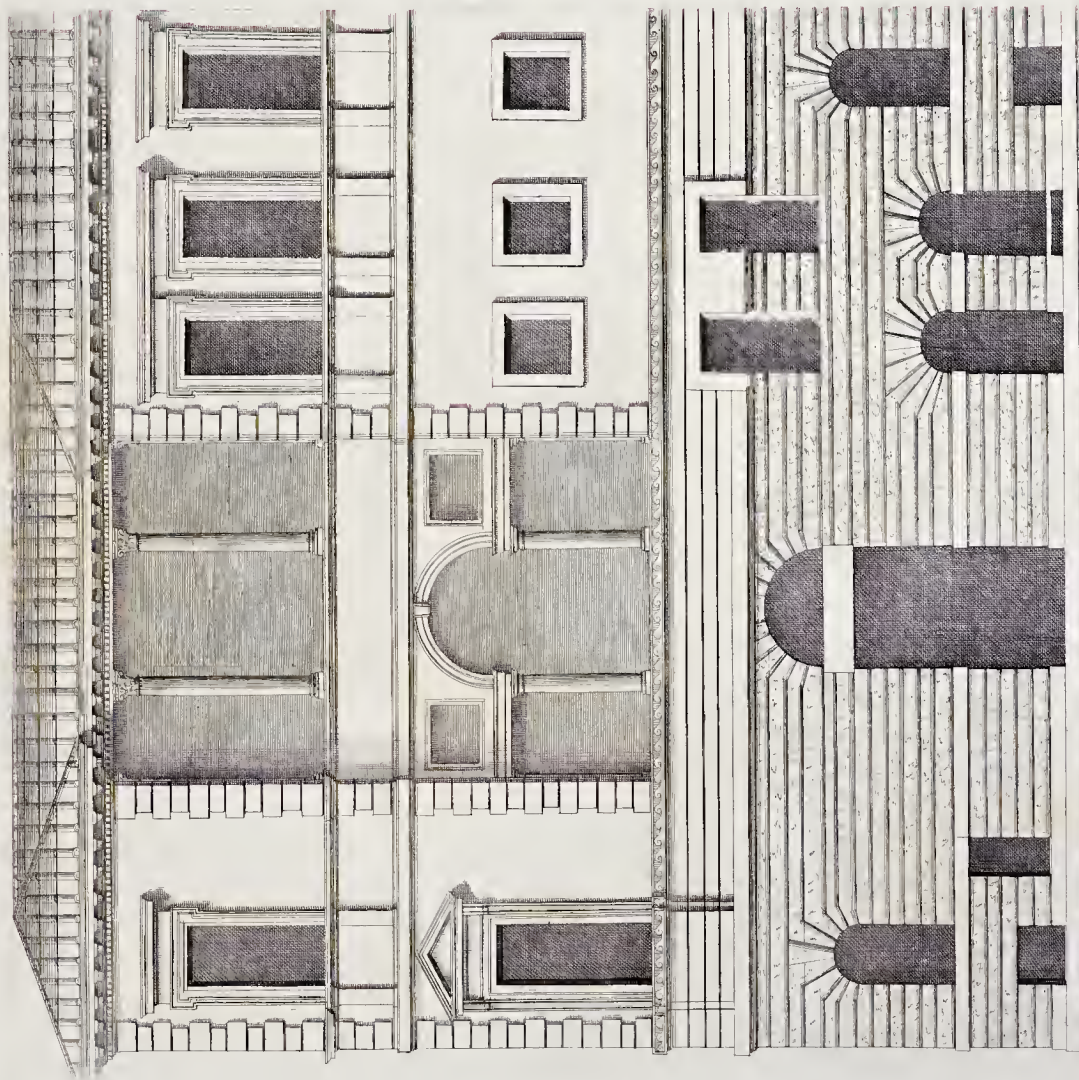
dis. Giacomo Keffi le stampa in Roma alla pace 1671. p. 15.



PALAZZO DEL S. MARCHESE SILVESTRI INCONTRO L'ORATORIO DI S. LORENZO IN DAMASO
 Sulla città dipinta da Baldassar da Siena.

690 Incisa Foggia stampato in Roma alla pace e presso del J. F.

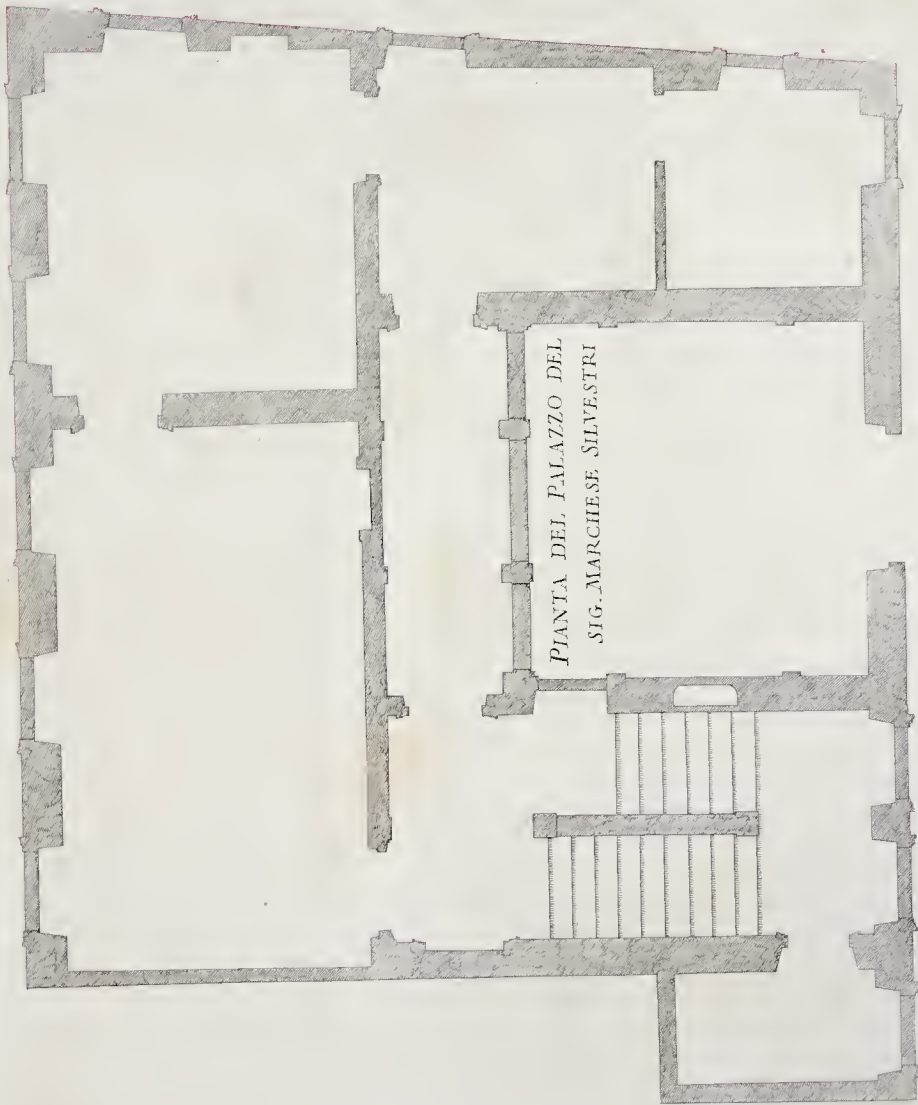
per B. J. G. da Venezia



ALTRA VEDUTA DI DIETRO DEL PALAZZO DEI S. MARCHI, SIVESTRI INCONTRO L. ORAT. DI S. LORENZO IN DAMASO NEL RIONE DI PARIONE ARCHITETTI DI BALDASSAR DA SIENA.

Disegnato da Gio: Battista Piranesi. Inciso da G. G. B. Piranesi. Roma. In una stampa in Roma alla porta del ponte del S. P. P.

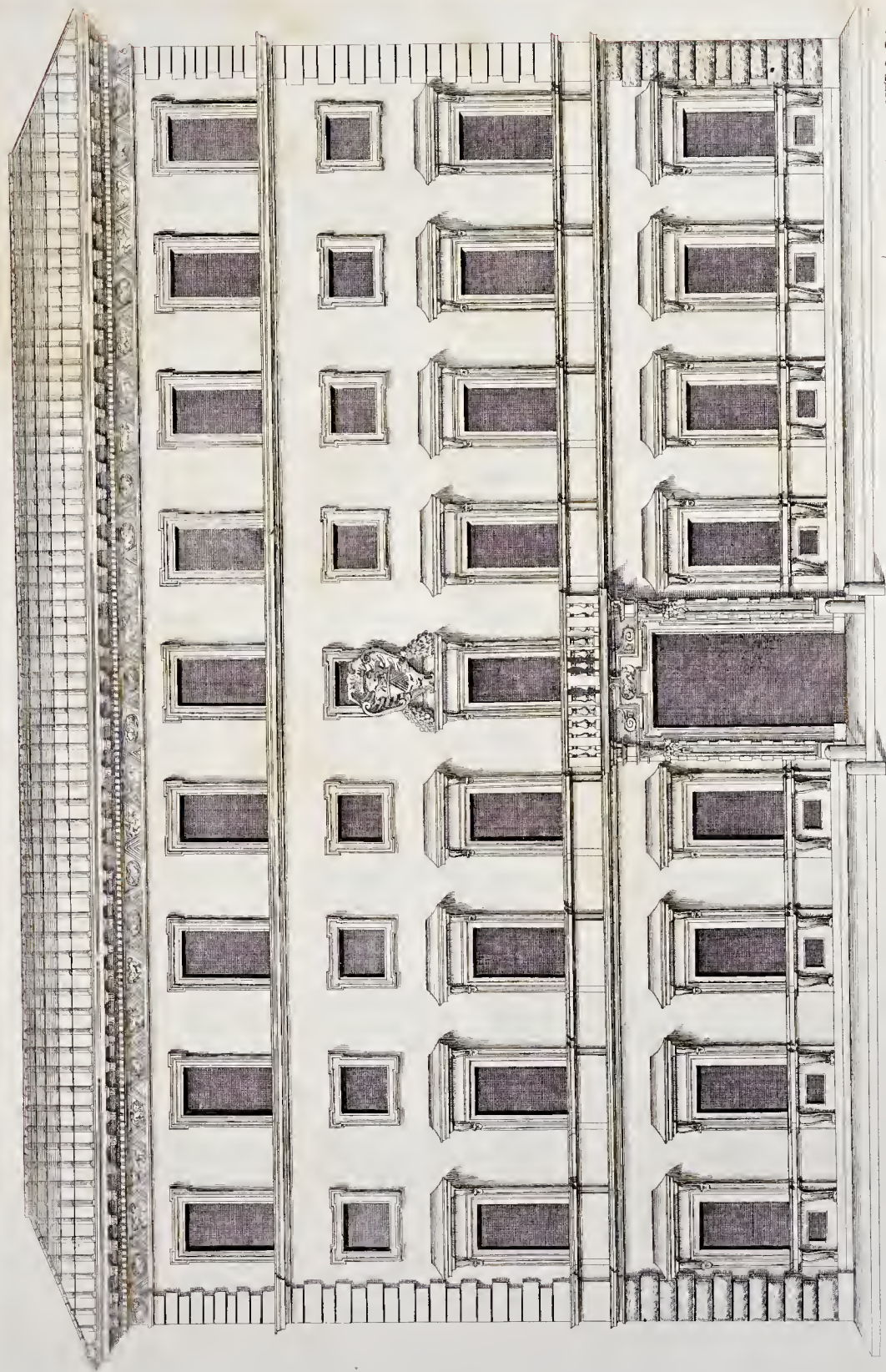
Scala di palmi 20



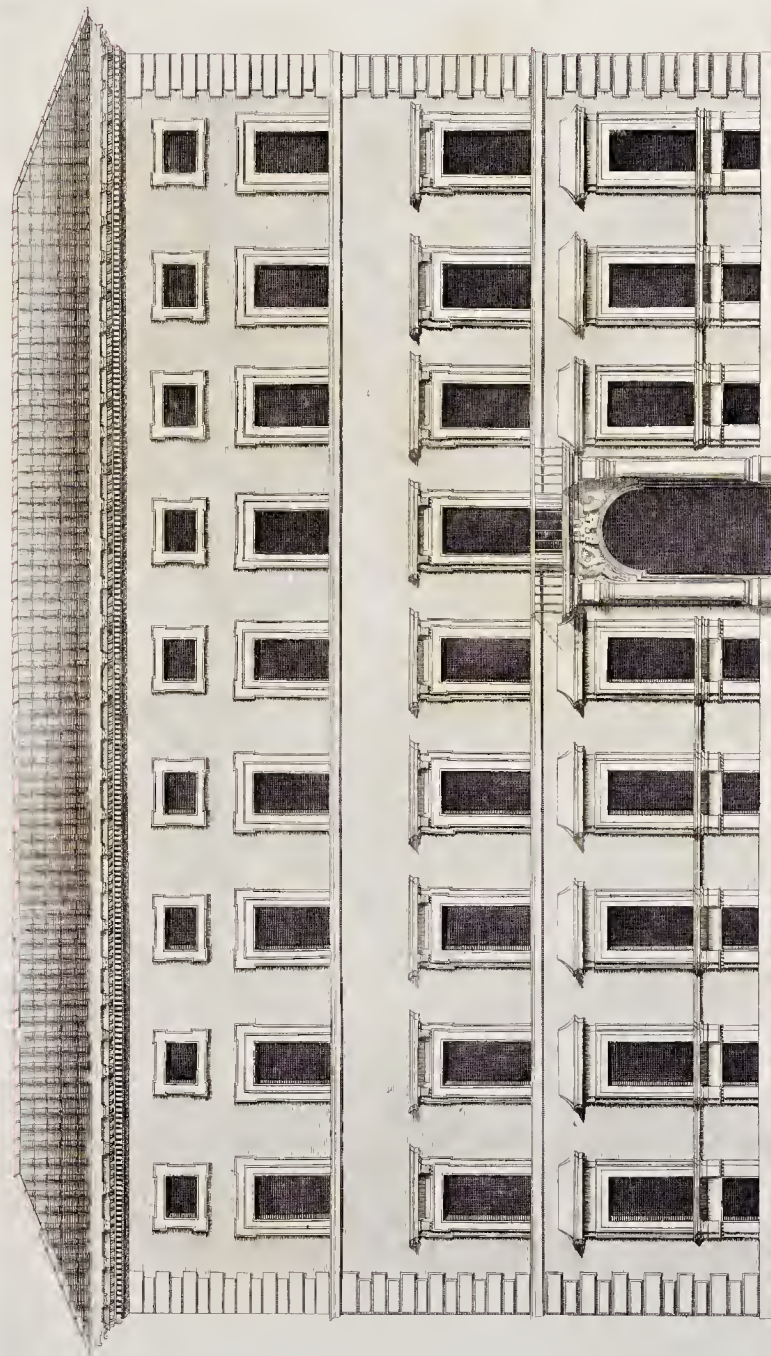
PIANTA DEL PALAZZO DEL
SIG. MARCHESE SILVESTRI

Scala di palmi 20 10 5

Gio. Giacomo Ruffi le stampa in Roma alla platea de' prin del SP



PALAZZO DELL' ILL.^{MO} SIG. MARCHESE PALUZZI D'ALBERTONI NEL RIONE DI CAMPITELLI ARCHITETTURA DI GIACOMO DELLA PORTA GL' ORNAMENTI DI DENTRO LA
fate Piaz. dalla del fu abate. Gio: Jacomo Boffi le stampa in Roma alla pace e Dio. 1777. PORTA DI FUORI E ARCHITETTURA DI GIROLAMO RAINALDI.



PALAZZO DELL' ILL. ET ECC. S. PRINCIPE GIUSTINIANI VERSO S. VIGI NEL RIONE DI S. EVSTACHIO ARCHITETTURA DI
 GIO. FONTANA LA PORTA DEL CAV. FRANC. BORROMINI.

Disegnato da Puffi

Copia in carta Puffi le disegni in Roma nella parte prima del 1740

Copia in carta Puffi le disegni in Roma nella parte prima del 1740

Disegnato da Puffi

Copia in carta Puffi le disegni in Roma nella parte prima del 1740

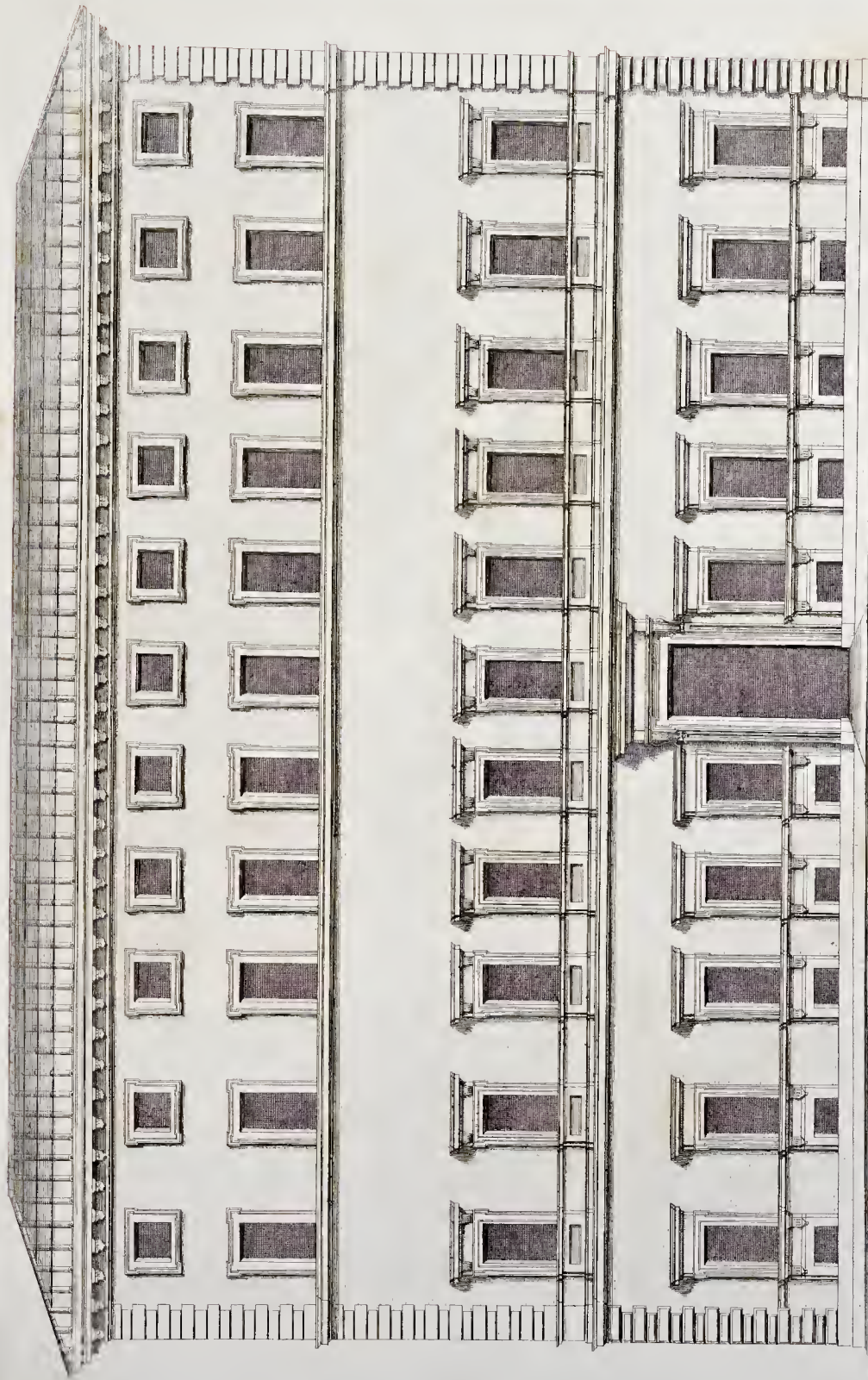
Copia in carta Puffi le disegni in Roma nella parte prima del 1740

PIANTA DEL PALAZZO DELL' ECC.^{MO} SIG. PRENCIPE GIOVSTINIANI ~



Scala di palmi 50

Gio: Jacomo Ruffi le stampa in Roma alla pace ce per del SP.

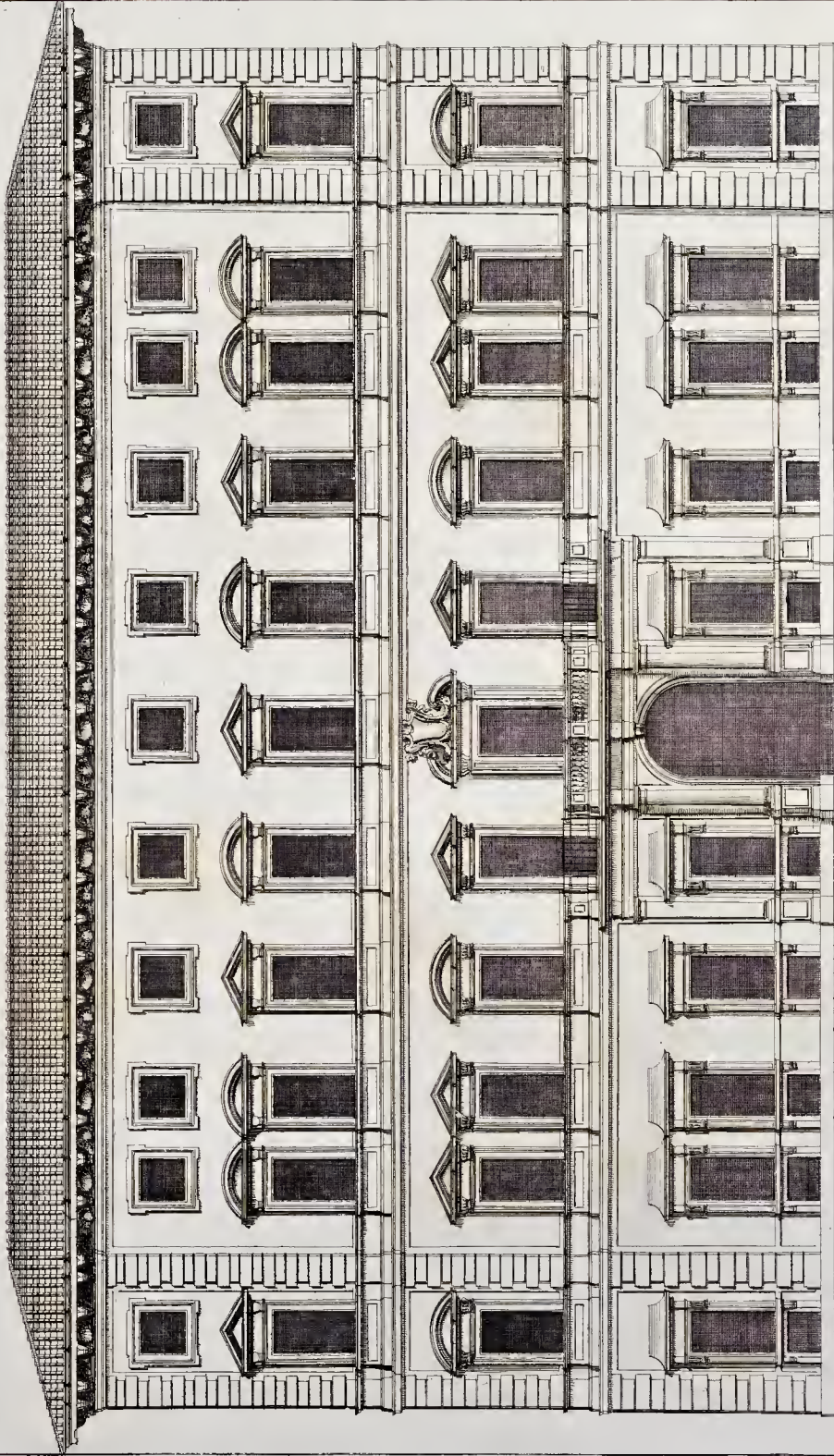


PALAZZO DELL' ILL. ET ECC. SIG. DVCA GIROLAMO MATTEI ET FACCIATA VERSO S.^{CA} CATERINA DE FUNARI NEL RIONE DI S. ANGELO.
 LO ARCHITETTURA DI CARLO MADERNI.

Disegnato da G. B. Piranesi in Roma alla fine del 1764.

Disegnato da G. B. Piranesi in Roma alla fine del 1764.

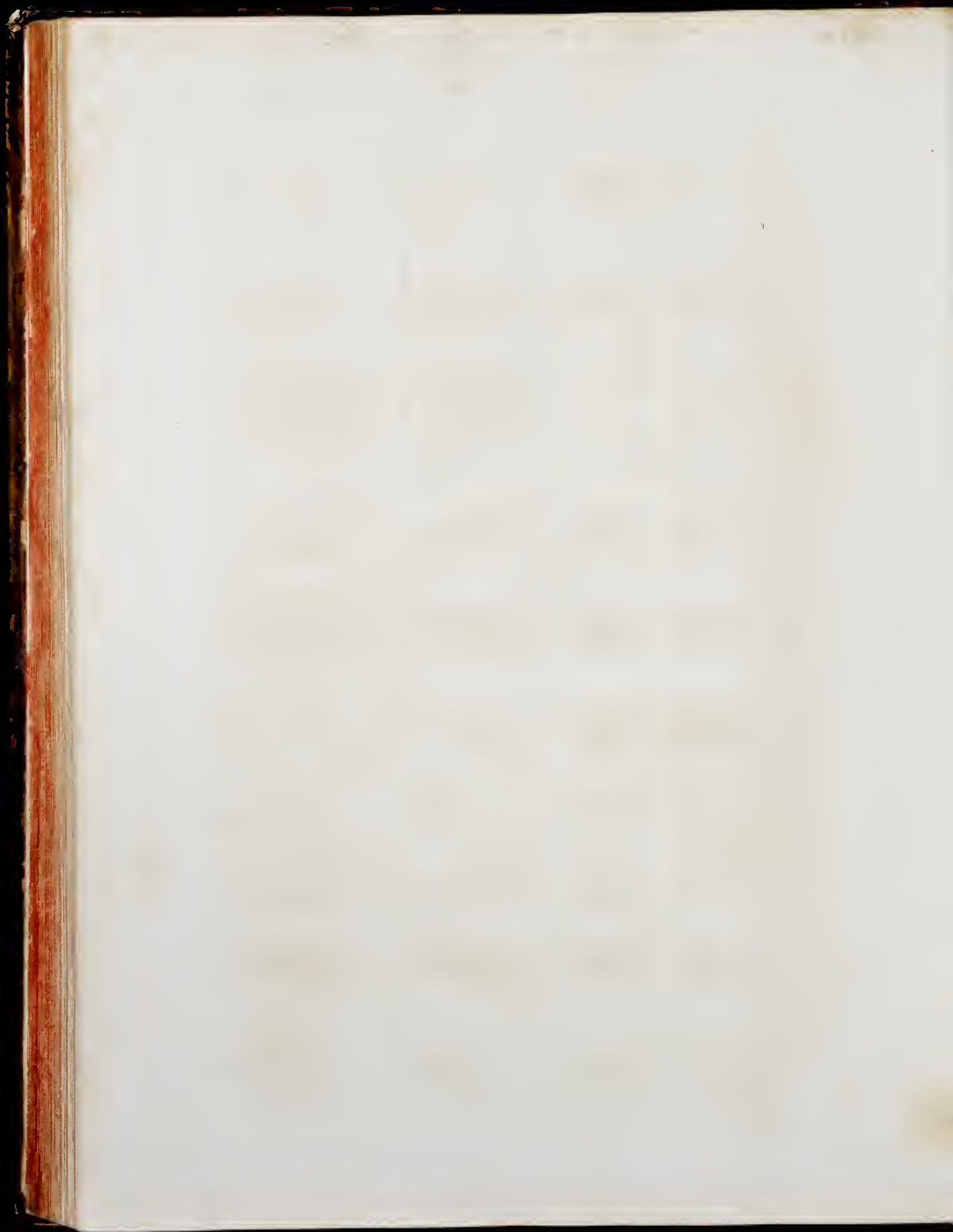


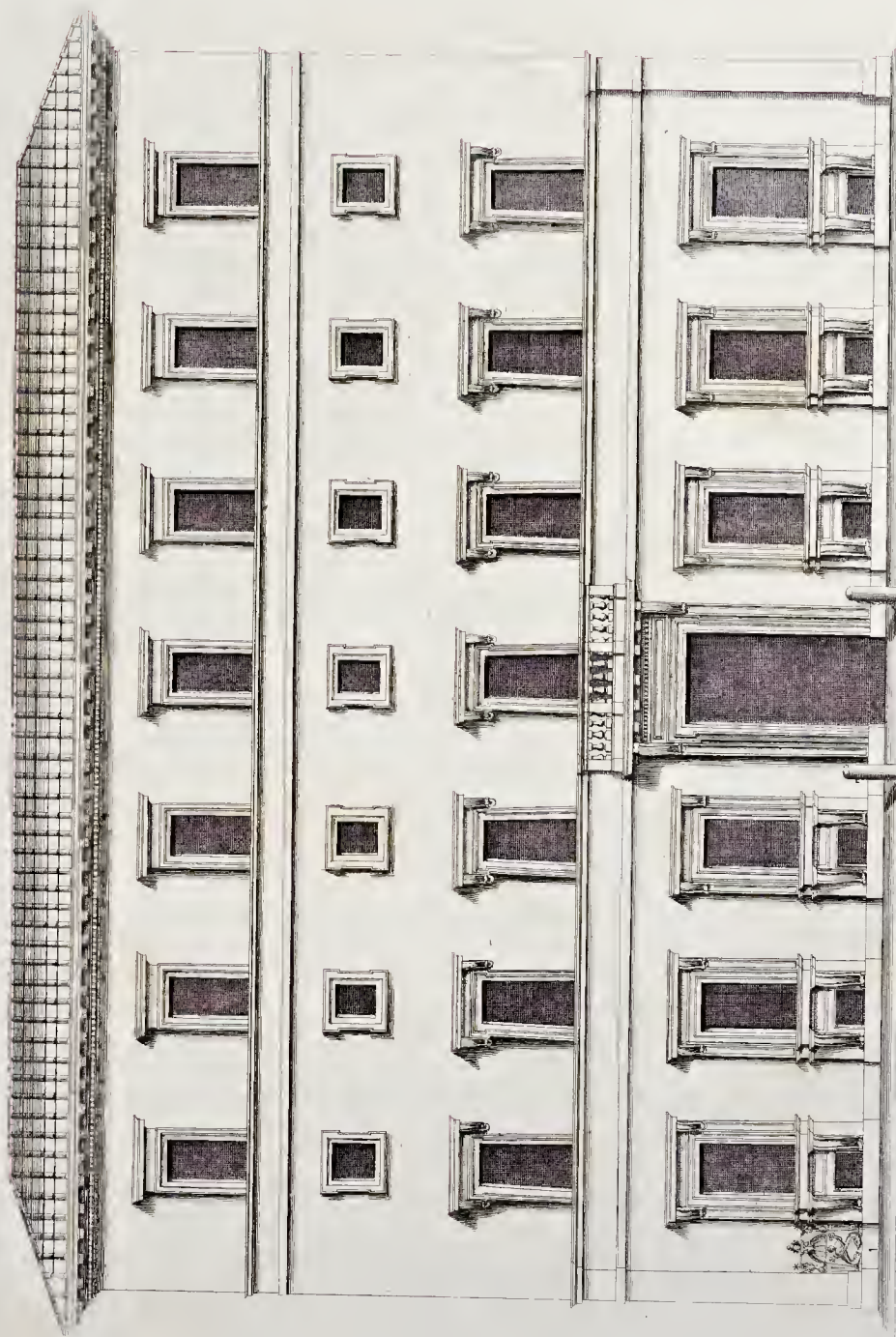


PALAZZO DELL' ILL. SIG. CON FERDINANDO BOLOGNETTI NELLA PIAZZA DI S. MARCO RIONE DI FIGNA LA FACCIATA ARCHITETTURA DEL CAV. CARLO FONTANA CON PARTE DEL DI DENTRO

Scala di palmi 200
 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

Simon Felice Deane Sculp. ad lign. de. lig.

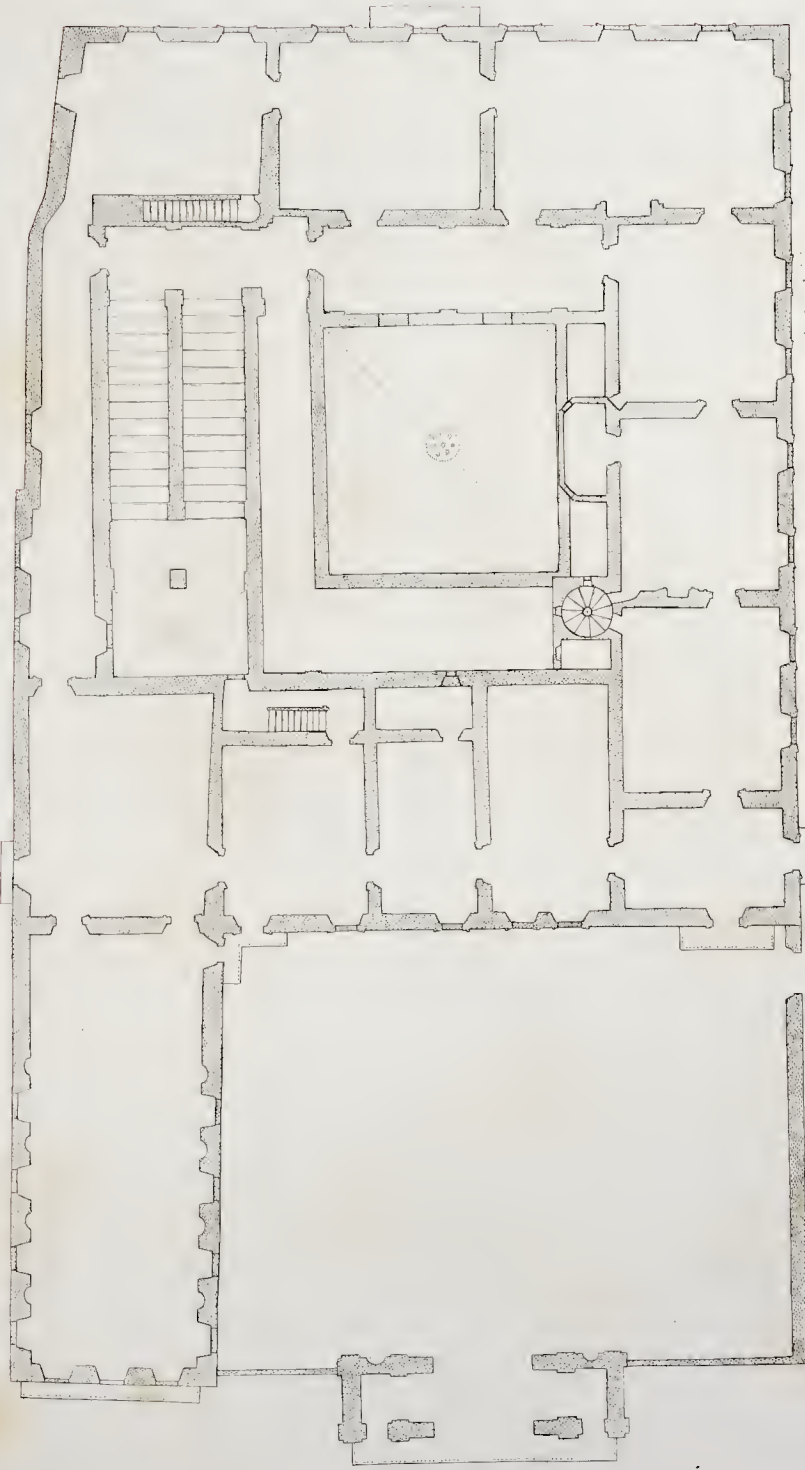




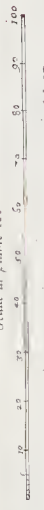
PALAZZO DE JIG. JACCHETTI PRESSO S. GIOVANNI DE FIORENTINI IN STRADA GIULIA NEL RIONE DI PONTE, ARCH. DI ANT. DA S. GALLO

Civ. Batt. Jorda delg. et insg.

Civ. Jacome P. G. T. le stampa in Roma alla post. et prin. del J. P.

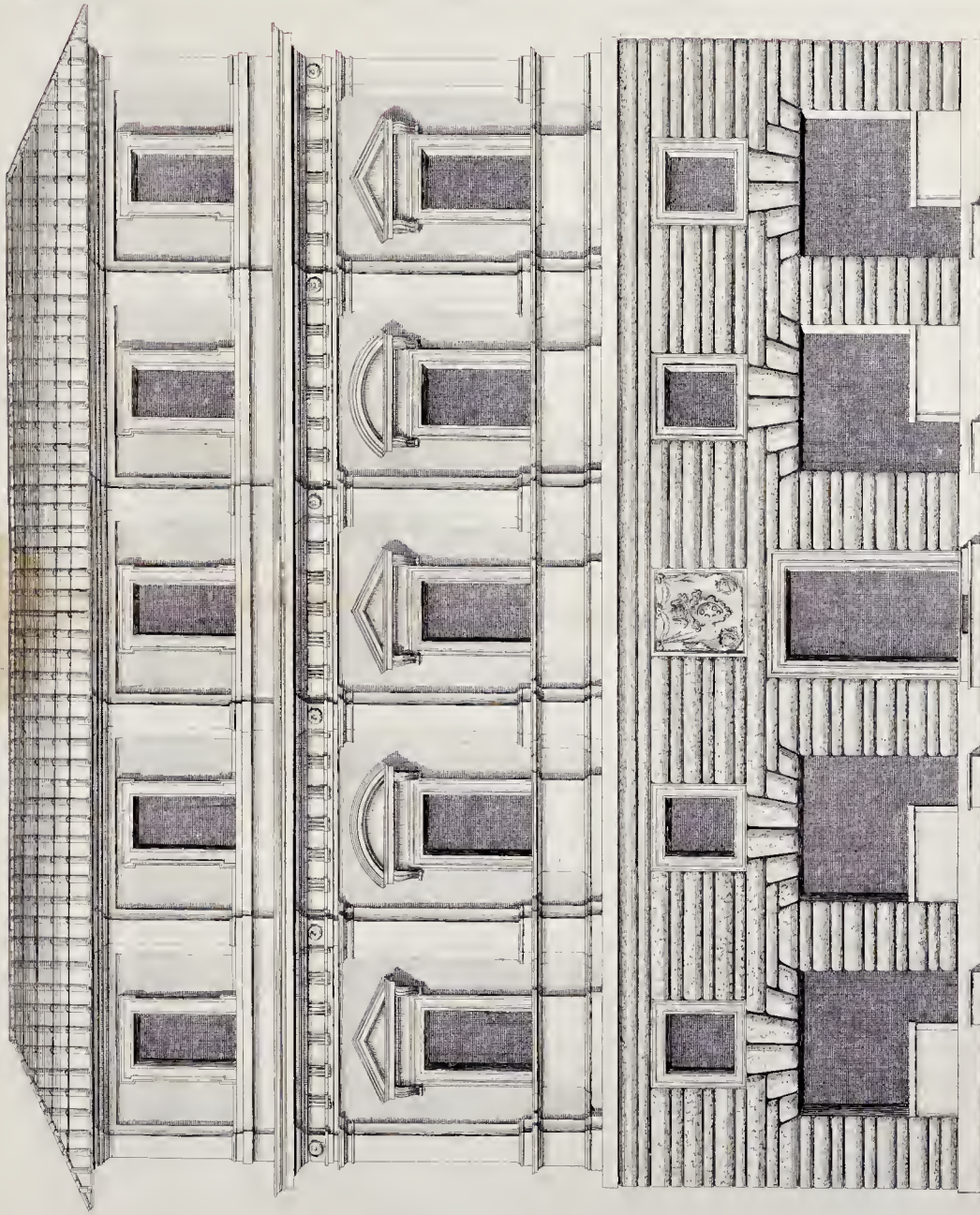


Scala di palmi 100



Gio: Jac: Puffi: le stampa in Roma alla pace co' pri del DT.

PIANTA DEL PALAZZO DE' SIGNORI SACCHETTI.

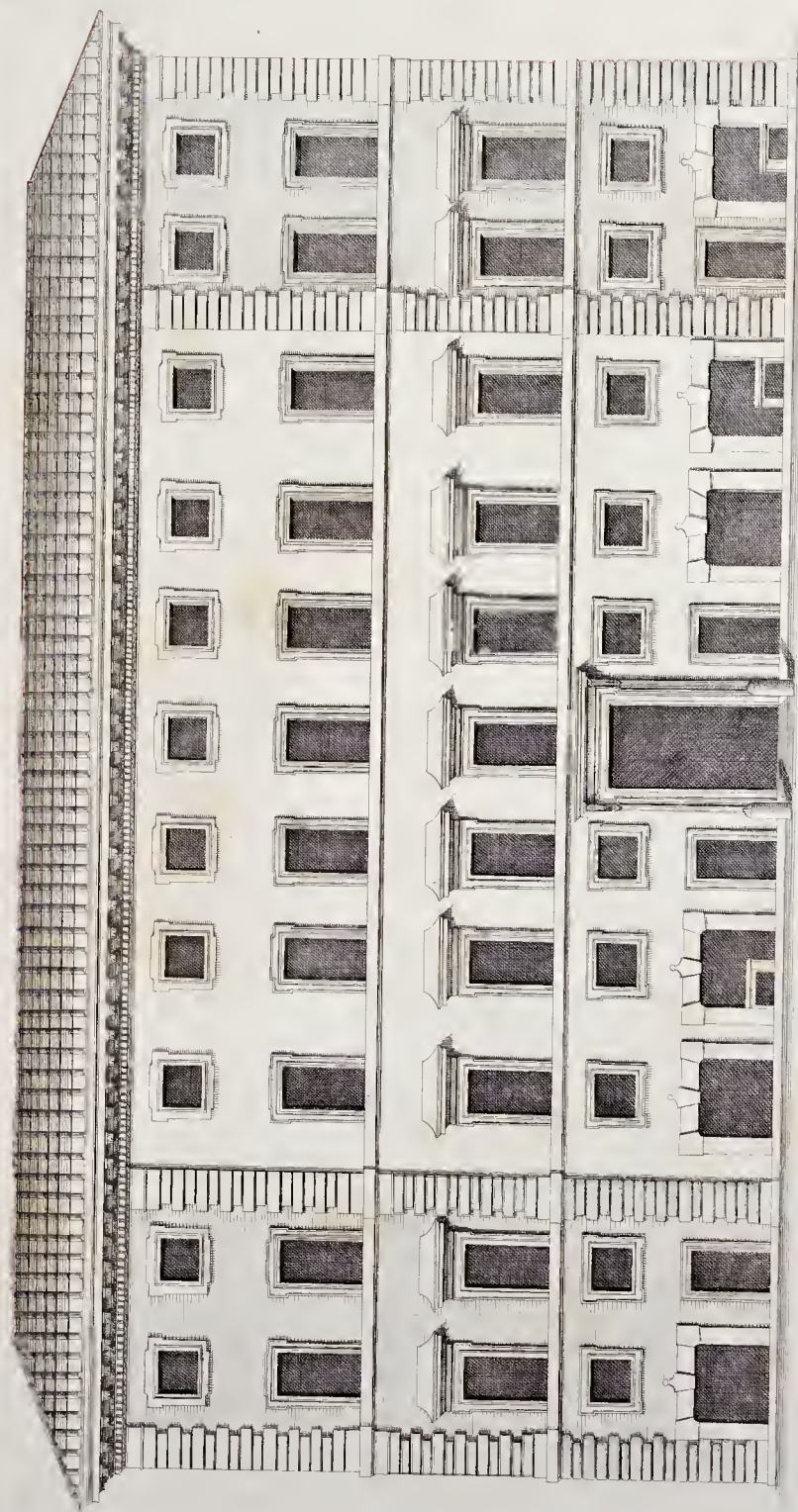


CASA DEL S.^o GIUSEPPE COSTA NELLA VIA DI BORGO NUOVO VICINO LA PIAZZA DI S. PIETRO ARCHI-
TETTURA DI BALDASSAR DA SIENA.

Scala di metri 1:20

Gio. Batt. Falda del. G. G. G.

Gio. Antonio Puffi le stampa in Roma alla pace ce. priu. del' 17.



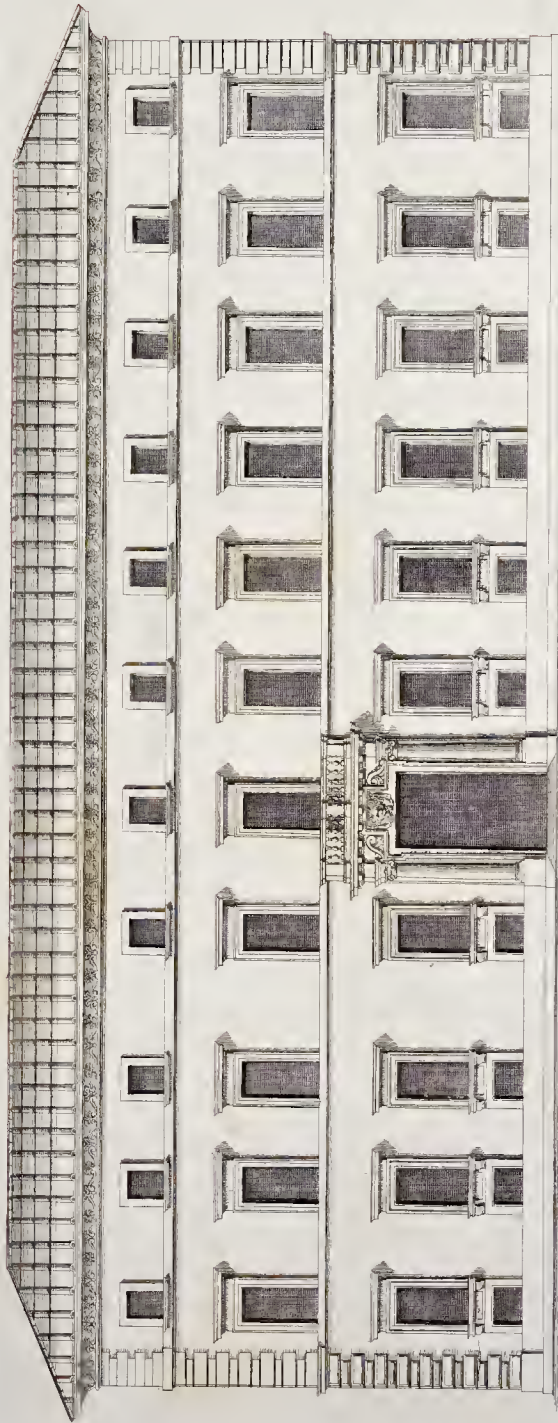
PALAZZO DEL S.^o MARCHESE DEL BUFALO IN PIAZZA COLONNA ARCHITETTURA DI FRANCESCO PEPERELLI

Gr. Panofield del. et sculp.

Gr. Jacopo Paggi sculp. in Roma alla Pace 18 anni del 1760

Scala di palmi 16





PALAZZO DE SS. LANCELOTTI NEL RIONE DI PONTE ALLI CORONARI ARCHITETTURA DI CARLO MADERNI LA PORTA DEL DOMENICHINO.

Scala di metri 1:100

Gli Autori della pianta e del disegno.

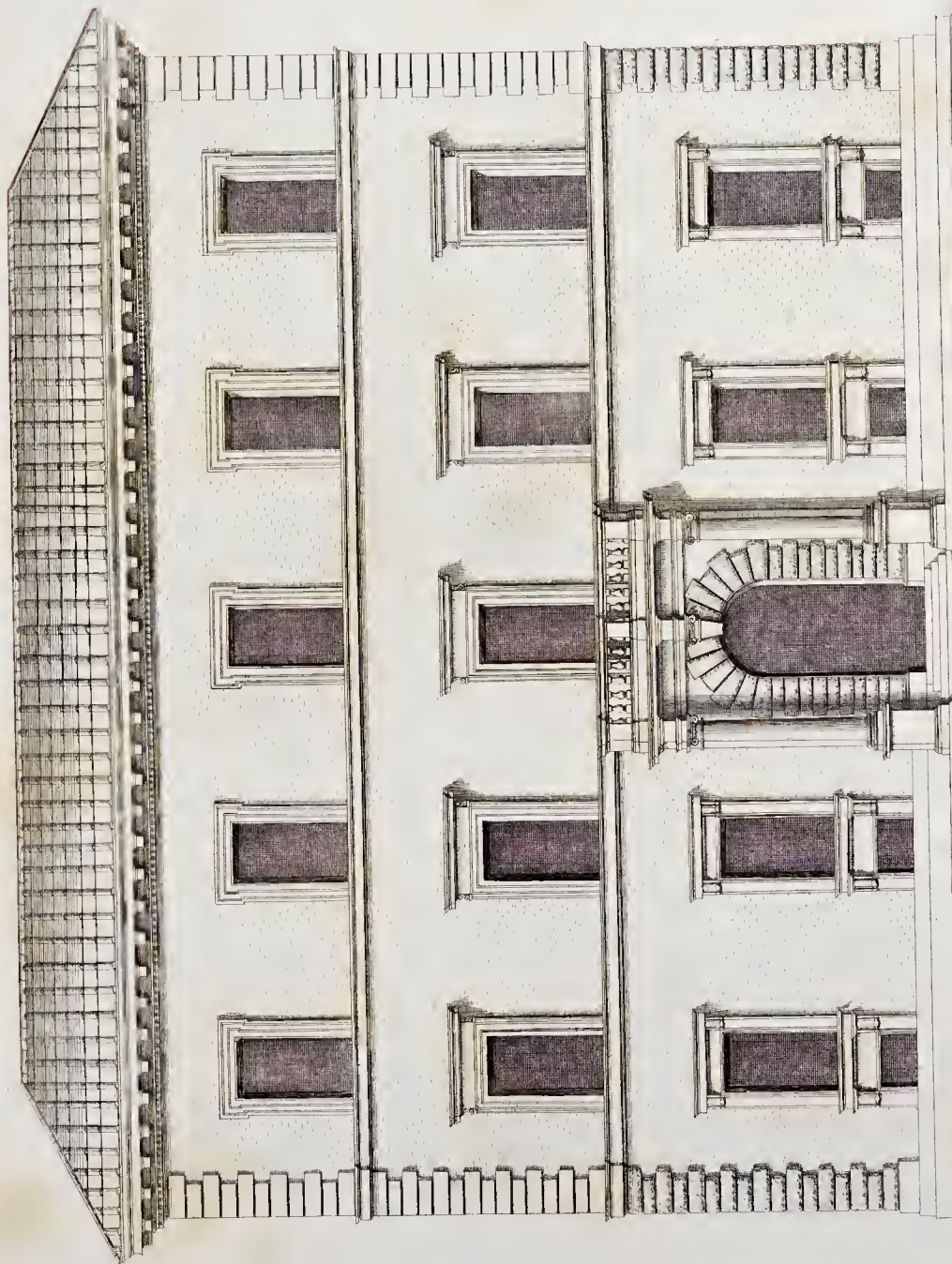
Gli Autori della stampa in Roma alla Piazza del Gesù.



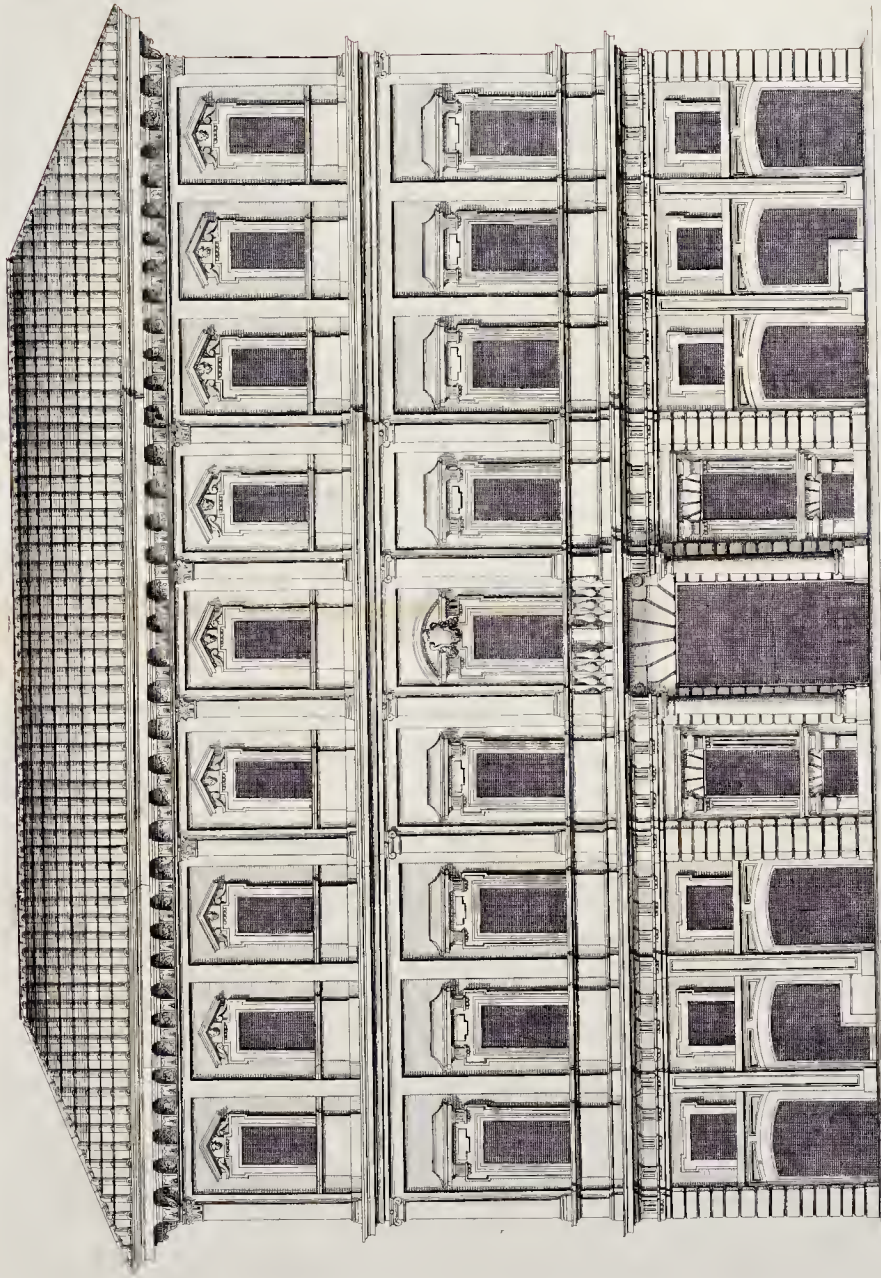
PIANIA DEL PALAZZO DE' SIG^{RI}-LANCELLO

Gio. Jac. Noffi de' stampe in Roma alla pnce co' pri del. J. P.

Scala di p'abante 5^o
 4^o
 3^o
 2^o
 1^o



PALAZZO DE S.^{SA} VEROSPI NEL RIONE DI COLONNA NELLA VIA DEL CORSO ARCHITETTURA DI HONORIO LONGHI.
 Gio: Innocenzo Paschi ha stampato in Roma alla pret. et priv. del. S. P.
 Gio. Paschi, fonda. d. m. d. c. c. l. x.

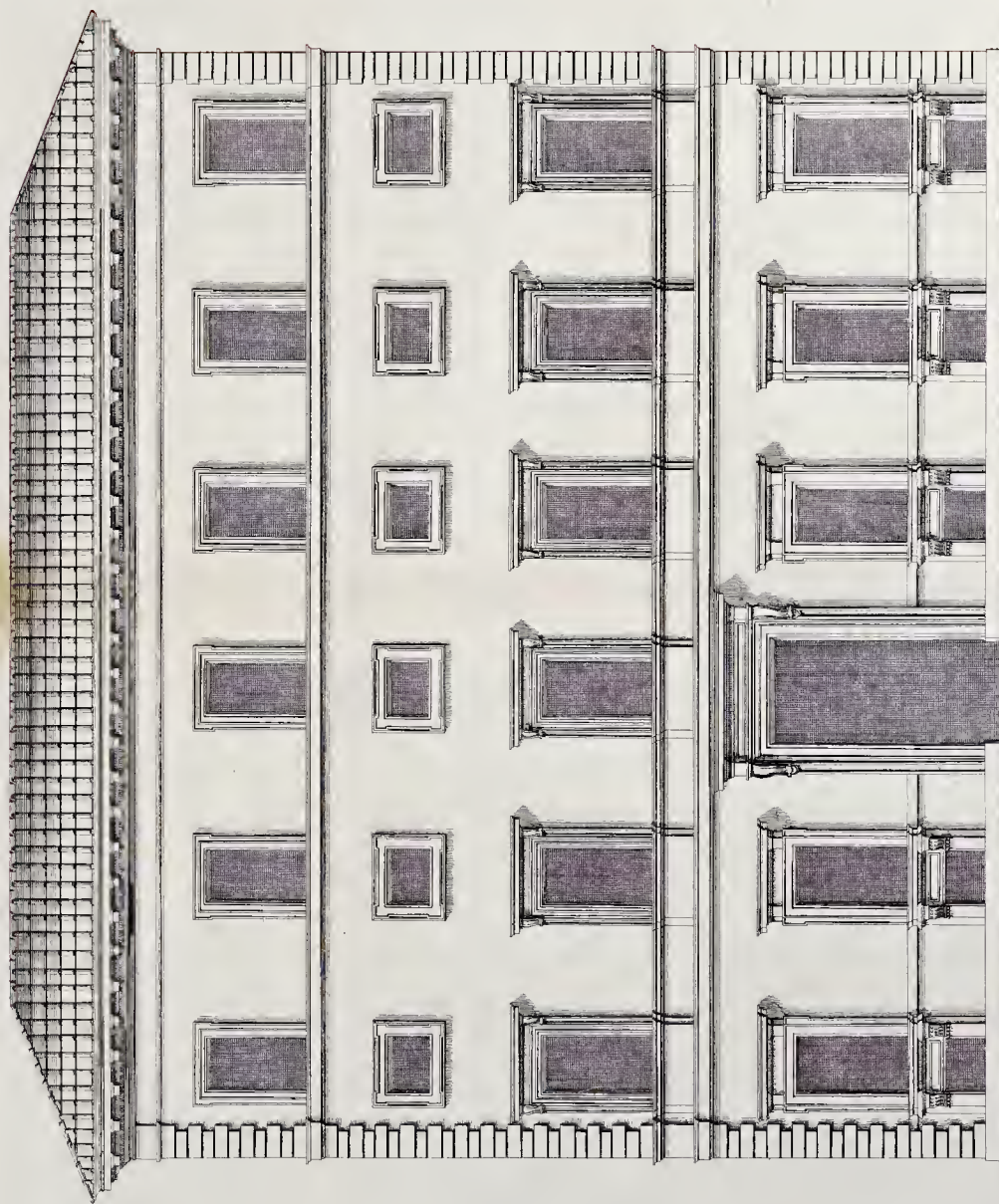


PALAZZO DE' SIG. GOTTIFREDI ALLA PIAZZA DI S. MARCO RIONE DELLA PIGNA ARCHITETTURA DI CAMILLO ARCVCCL.

Scala di palmi 66.



Gio. Battista Falda del. et incis.

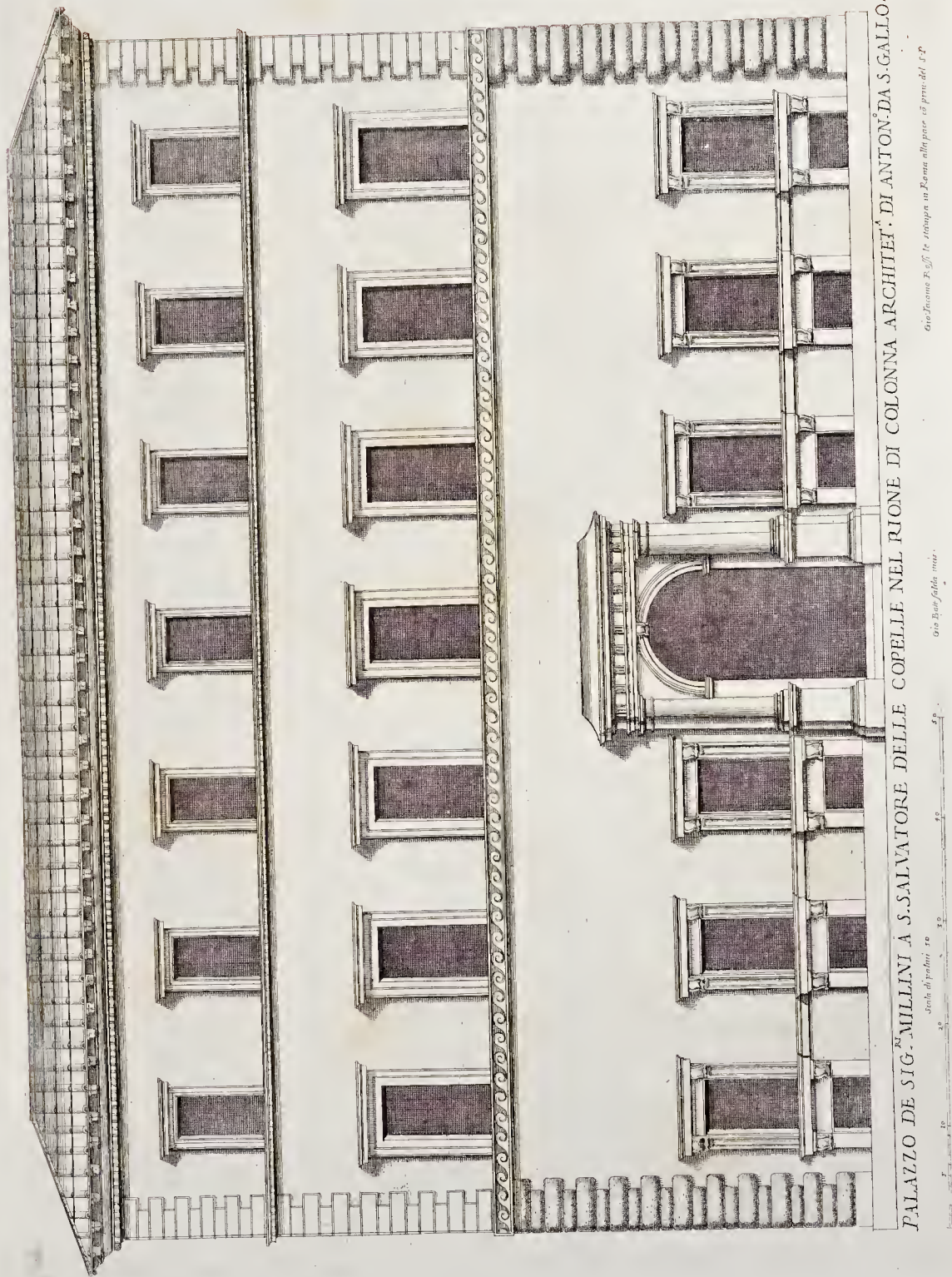


PALAZZO NELLA STRADA DEL GIESÙ NEL RIONE DELLA PIGNA ARCHIT. DI GIACOMO DELLA PORTA.

Gio. Batt. della Porta del. et. sculp.

Gio. Batt. della Porta del. et. sculp.

3.0 Scala di piedi 3.0

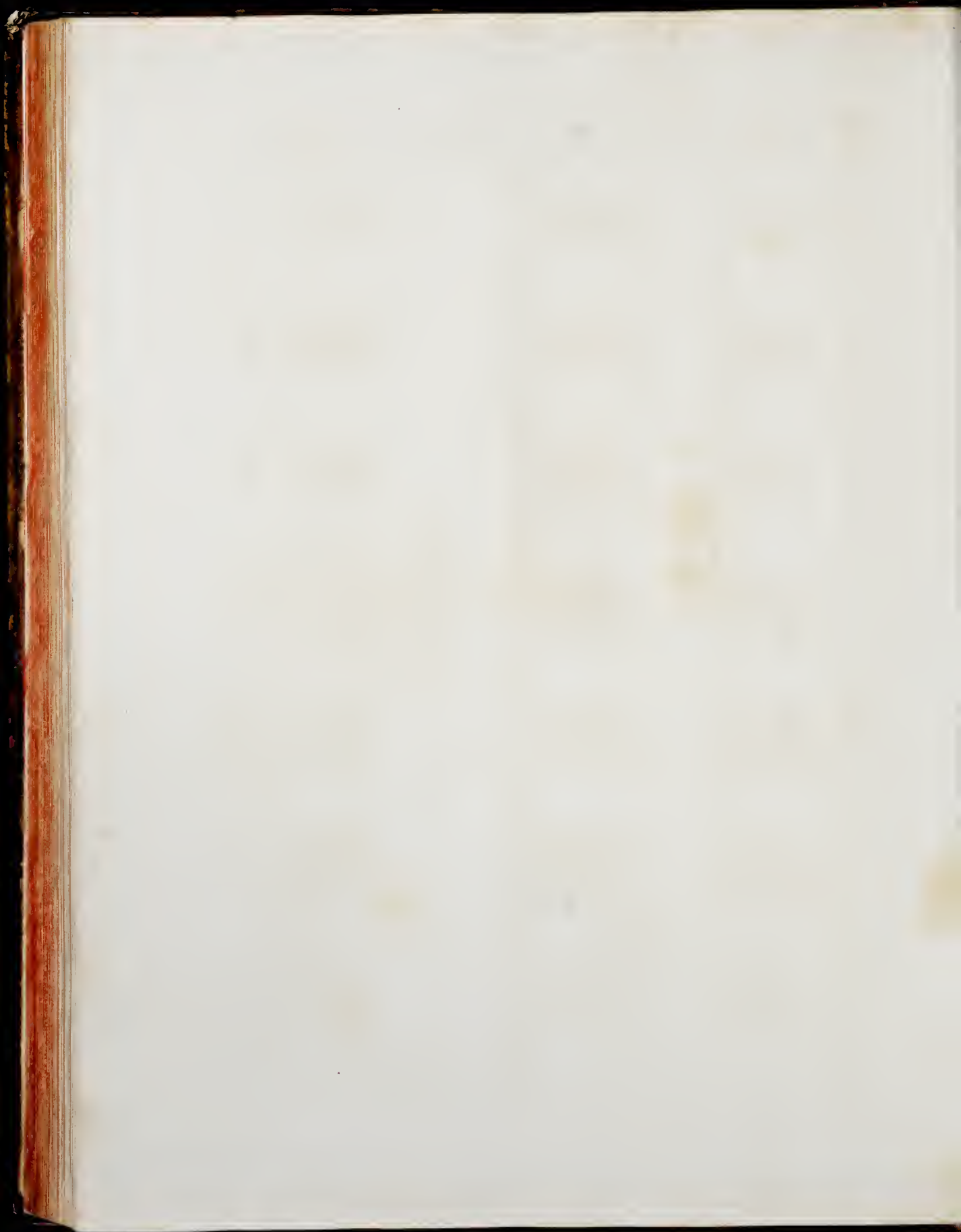


PALAZZO DE SIG.^{NI} MILLINI A S. SALVATORE DELLE COPELLE NEL RJONE DI COLONNA ARCHITET.^A DI ANTON.^O DA S. GALLO.

Gio. Francesco Boffi, le stampe in Roma alla pover. ed. prin. del 1774.

Gio. Batt. Falda inv.

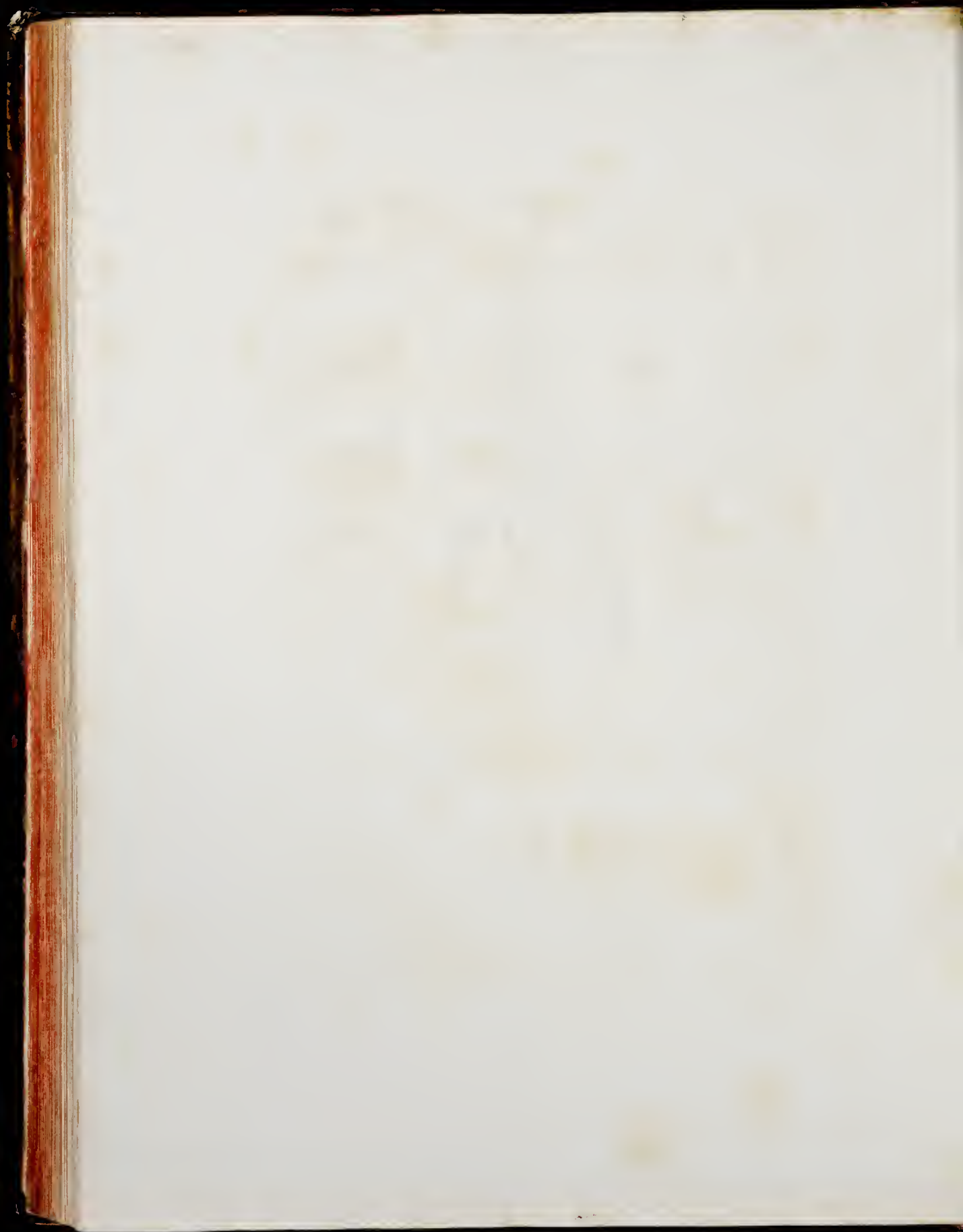
Scal. di palmi 20 30 40 50

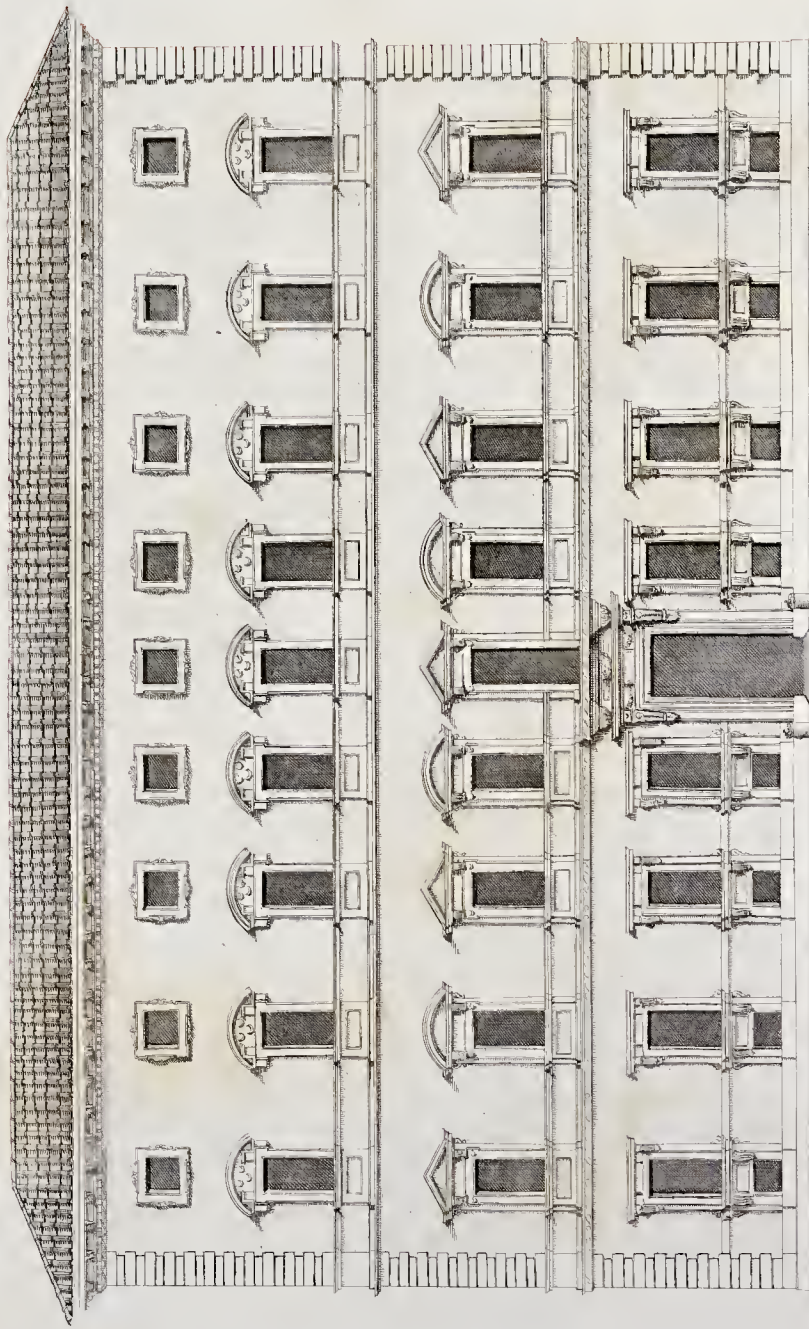




PLANTA DEL PALAZZO DE' SIG^{RI}MELLINI

54
dott. Giacomo Noffi, le stampa in Roma alla pace co. pri. del 17.



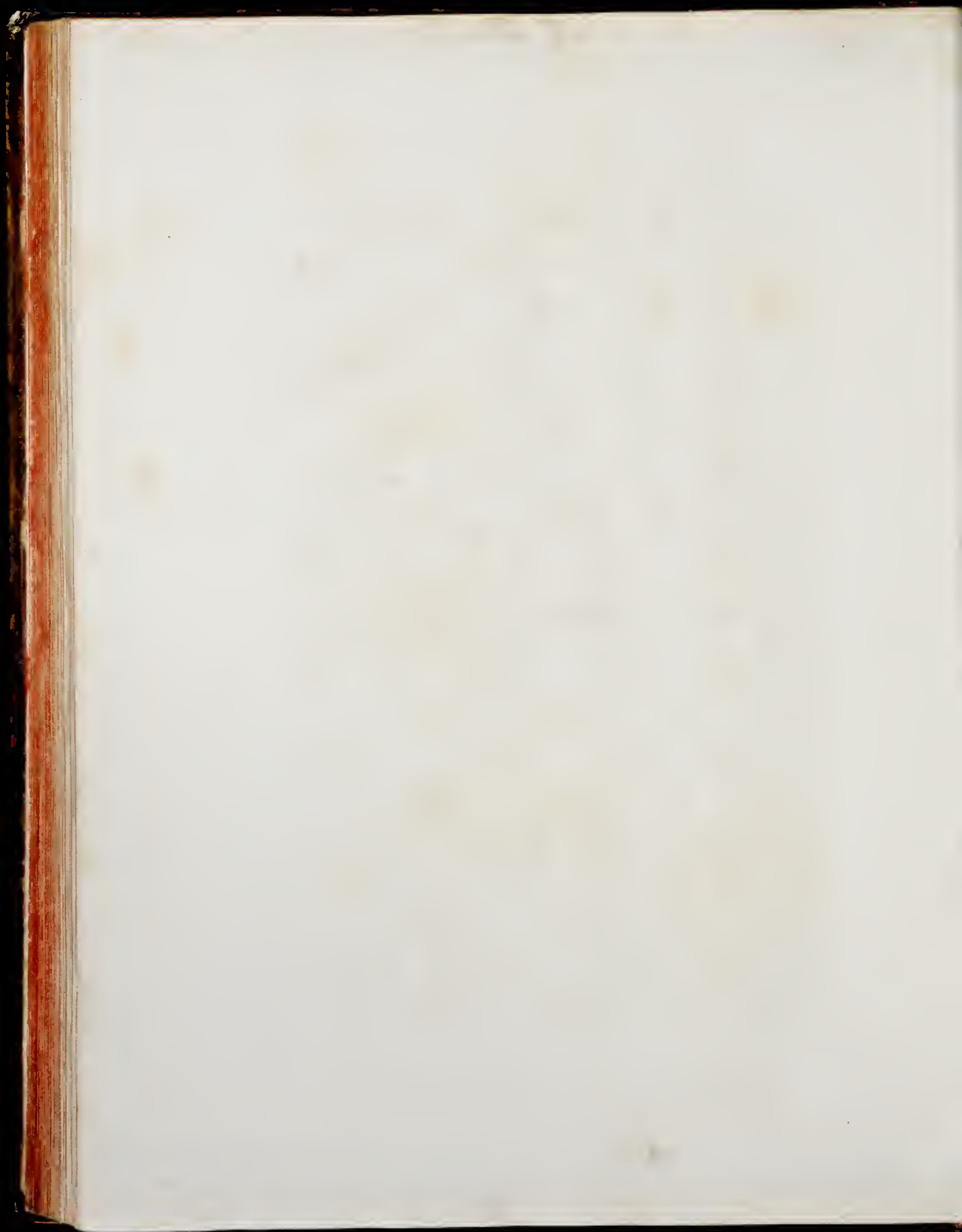


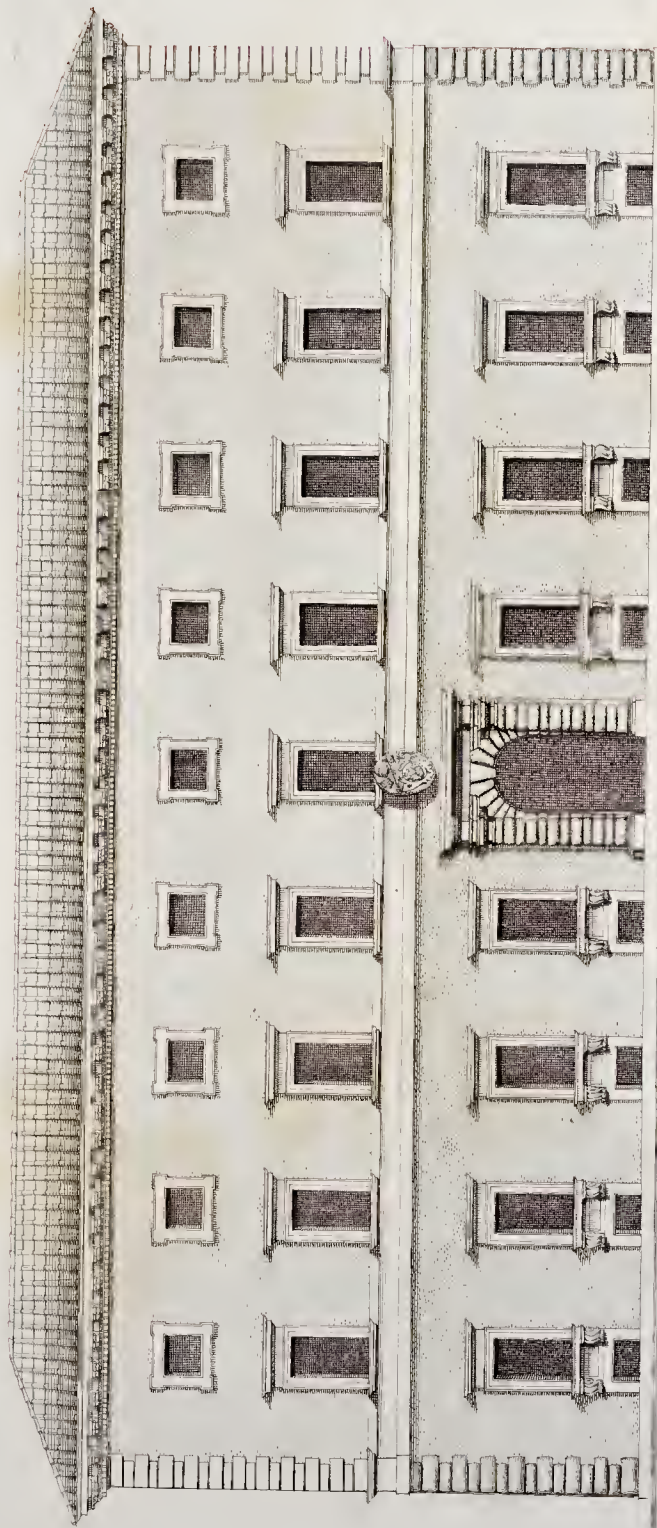
PALAZZO DEL SIG. MARCHESE SERAPI NEL RIONE DI COLONNA AL SEMINARIO ROMANO PERFEZIONATO E ARCHITETTURA DI GIACOMO DELLA PORCIA

Disegnato dall'Architetto Giacomo della Porcia

Disegnato dall'Architetto Giacomo della Porcia

Disegnato dall'Architetto Giacomo della Porcia





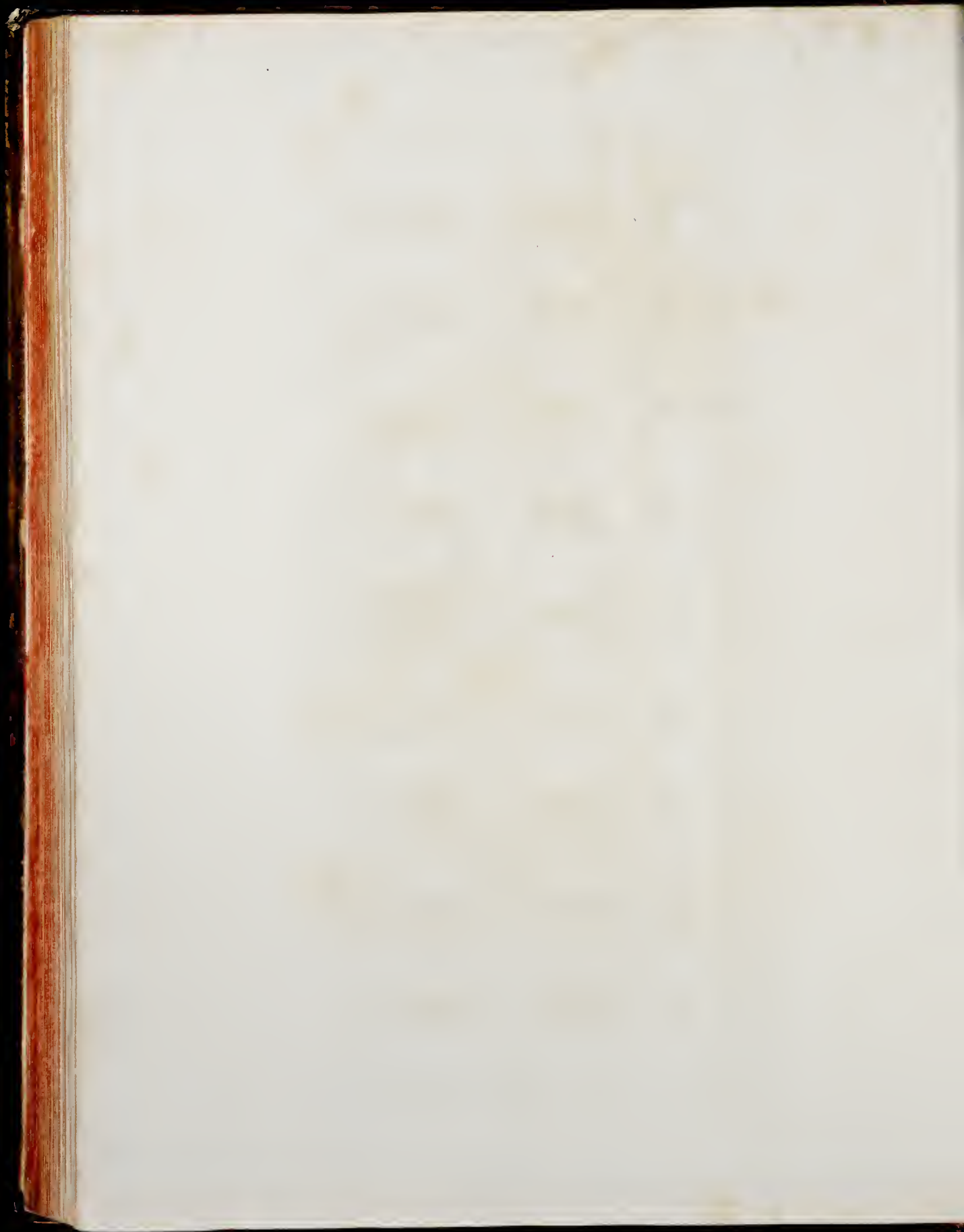
PALAZZO DELL' ILL. FT. REV. MONS. COMMENDATORE DI S.^{TO} SPIRITO NEL RIONE DI BORGO EBBRICATO DA GREGORIO XIII. CON
 ARCHITETTURA DI OTTAVIANO MASCHERINI.

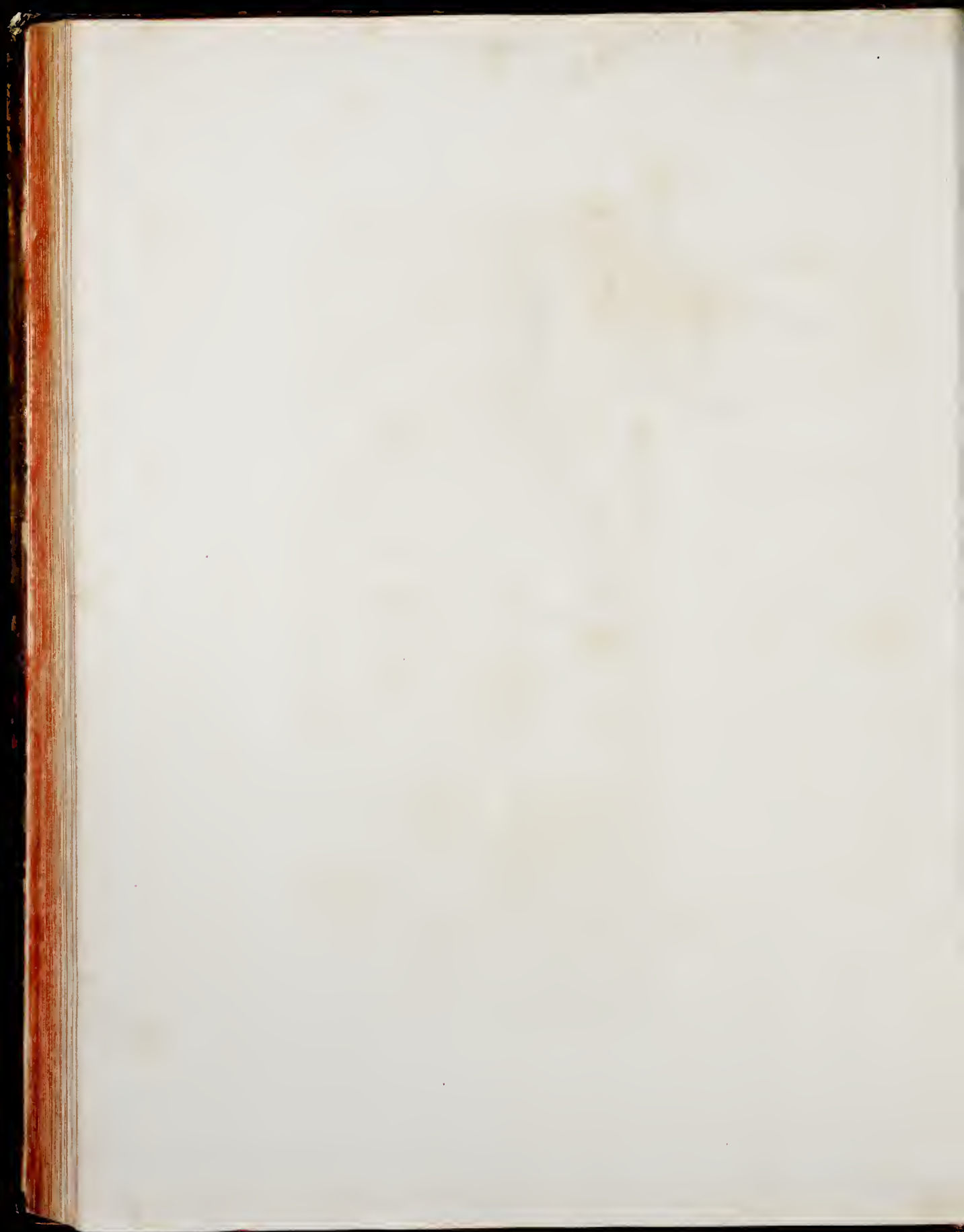
Con Prospetto della stessa

Con Interno degli stampei in facciata alla parte di prima del 1770.

Scala di piedi 20



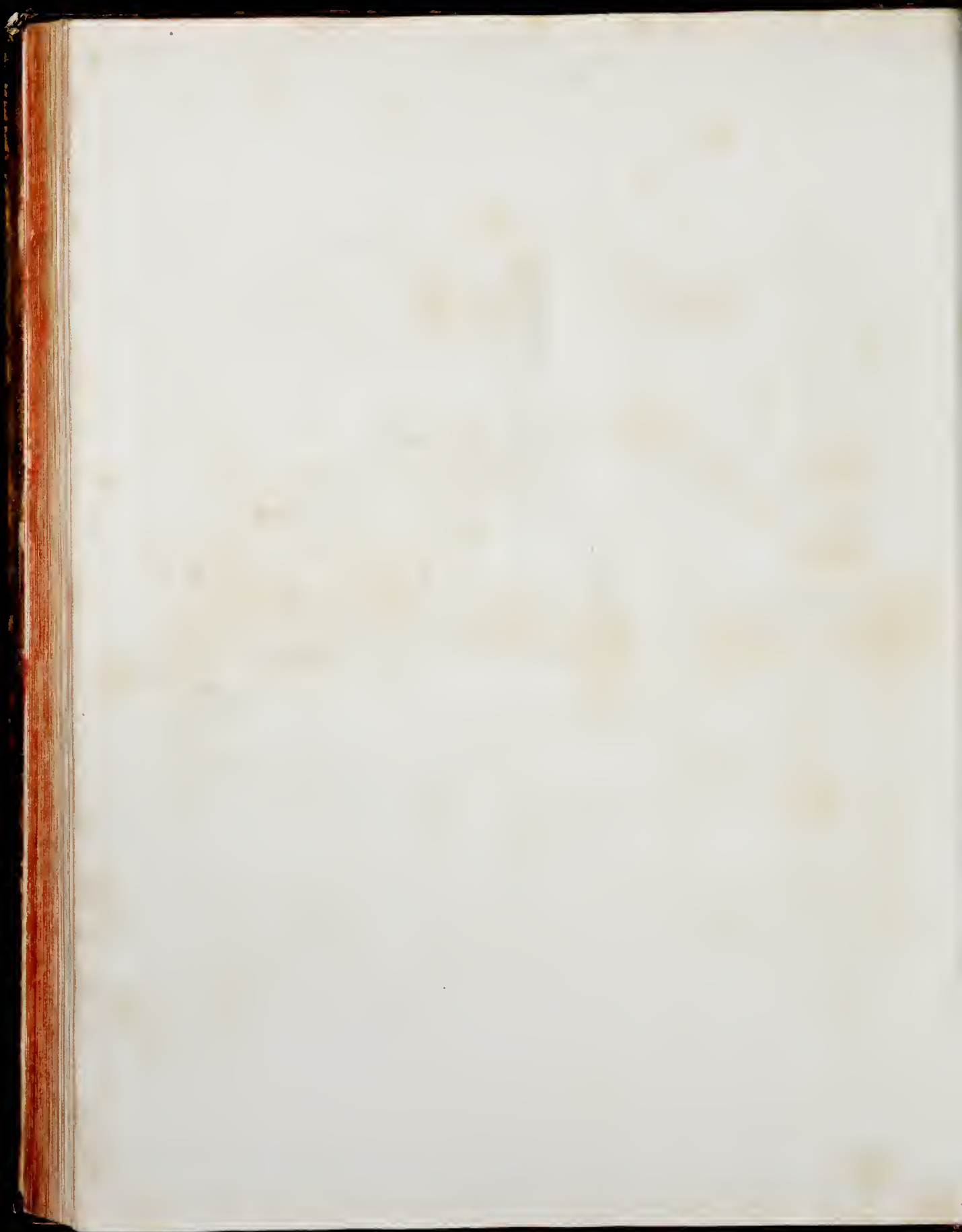


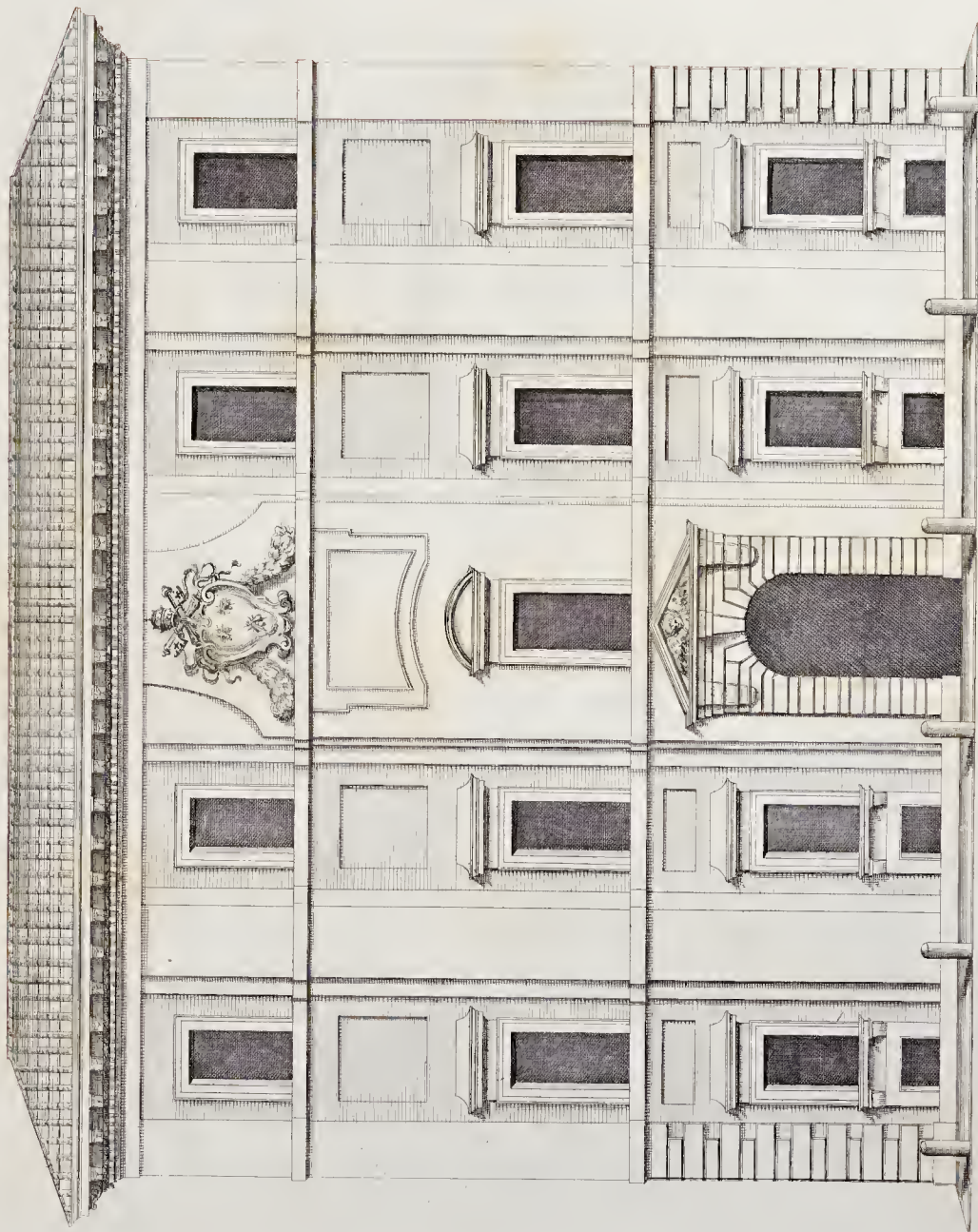




Scala di palmi e
10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

61. Interni. Palazzo di Santo Spirito. Pianta del S. S. P.



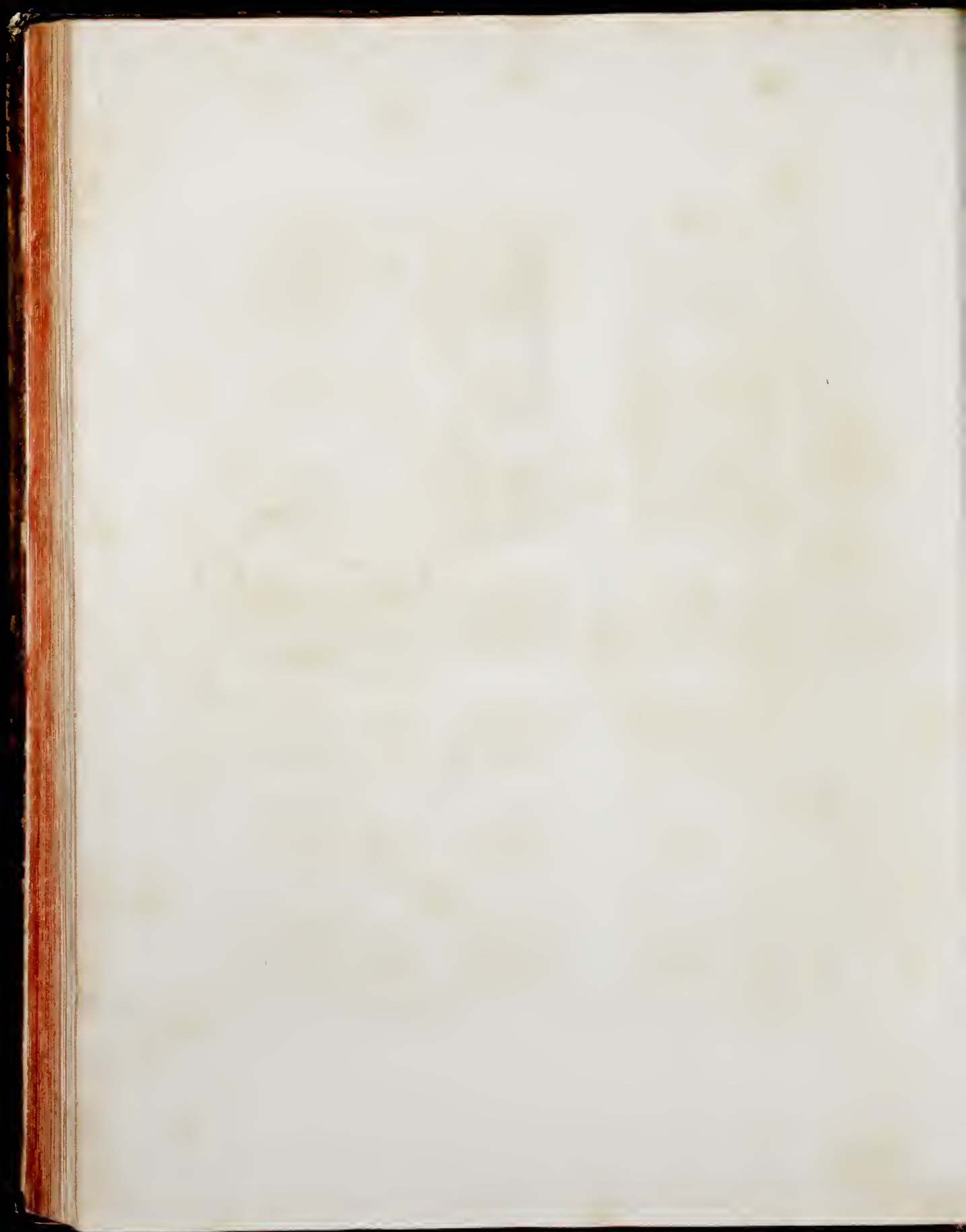


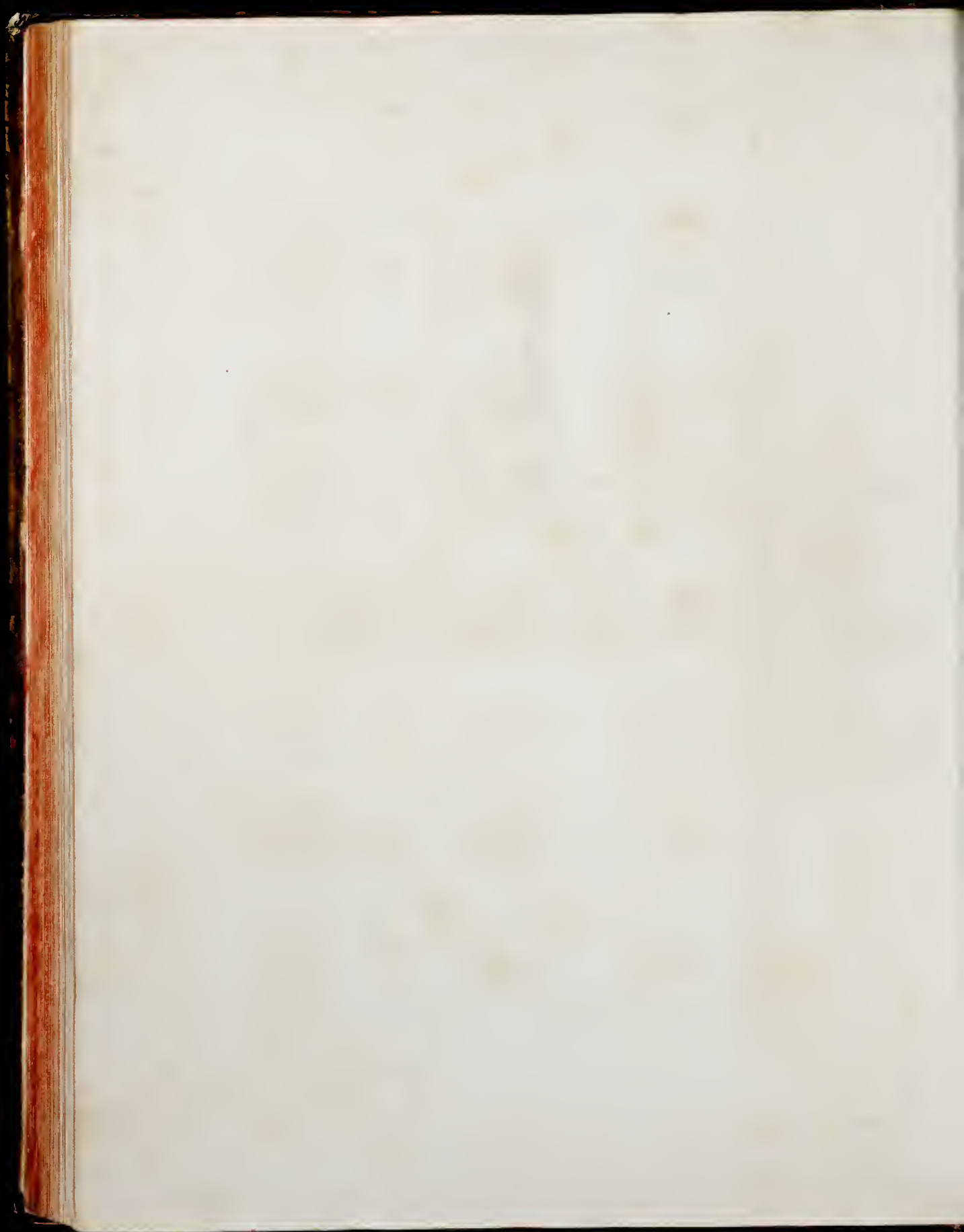
PALAZZO DEL COLLEGIO DE PROPAGANDA FIDE NEL RIONE DI COLONNA ET FACCIATA VERSO LA PIAZZA DELL' E.C.C.^{MO} S.^{TO} AMBAS.^{CO} DI SPAGNA EDIFICATO SOTTO URBANO VIII. ARCHITETTURA DEL S.^{TO} CAV.^{TO} GIO. LORENZO BERNINI.

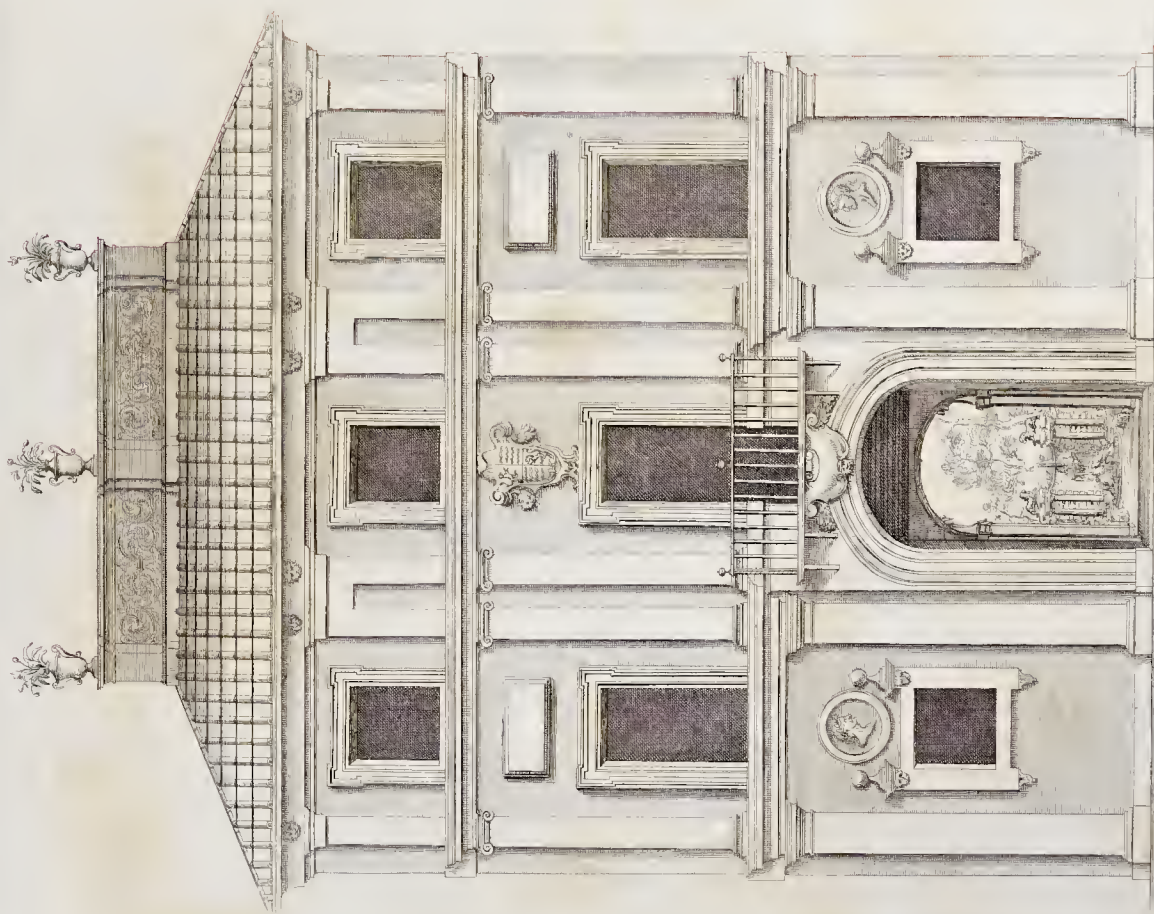
Gio. Banti, fada de' fin et intus.

Intorno Reg.^{TO} in stampa in Roma alla pace co' priv. del. S.^{TO}

Scala di palmi 10.





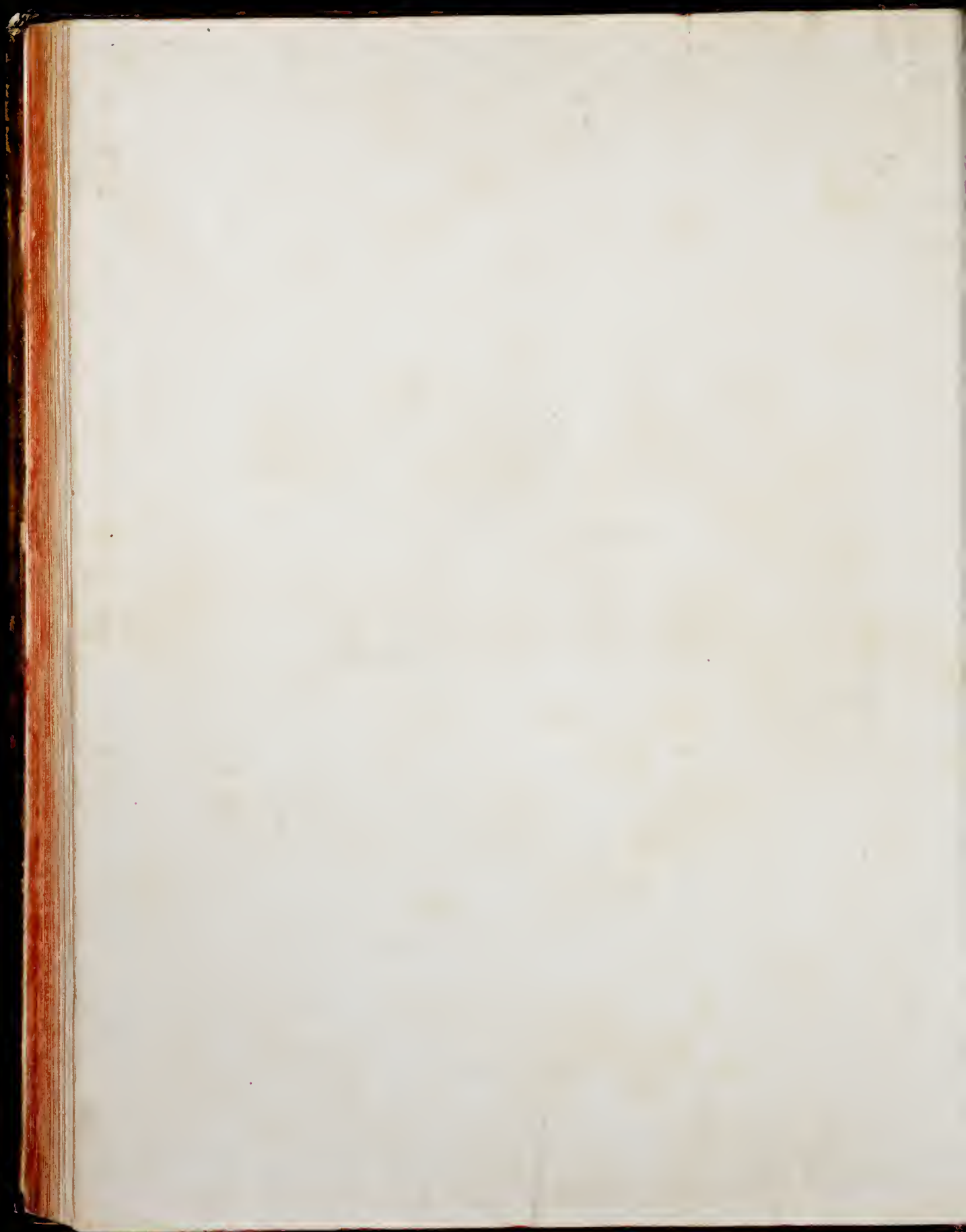


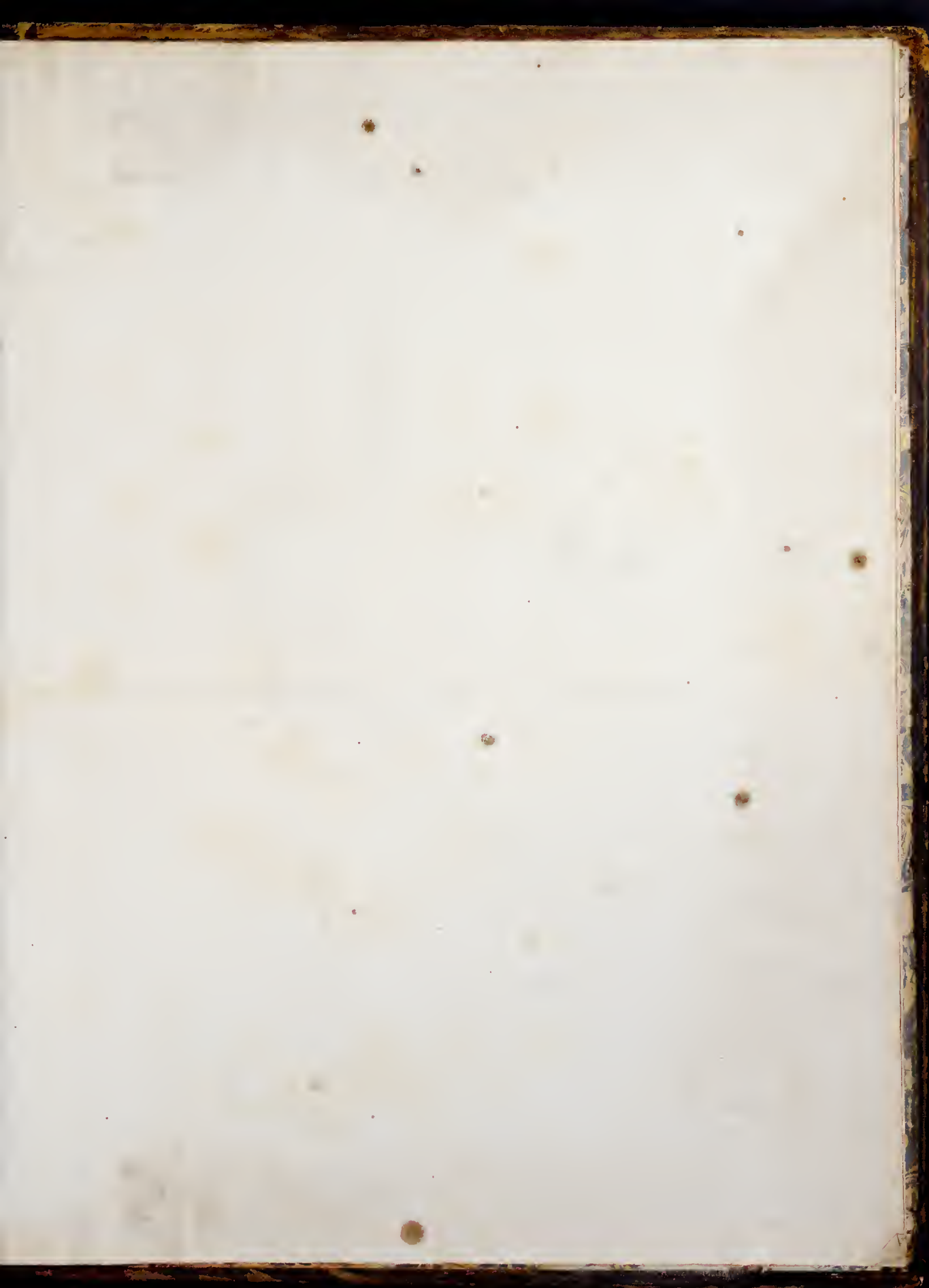
CASINO SVI. GIANICOLO ALLA LONGARA DI GIO. GIACOMO DE' ROSSI,
ARCHITETTURA DI GIO. MARIA BARATTA.

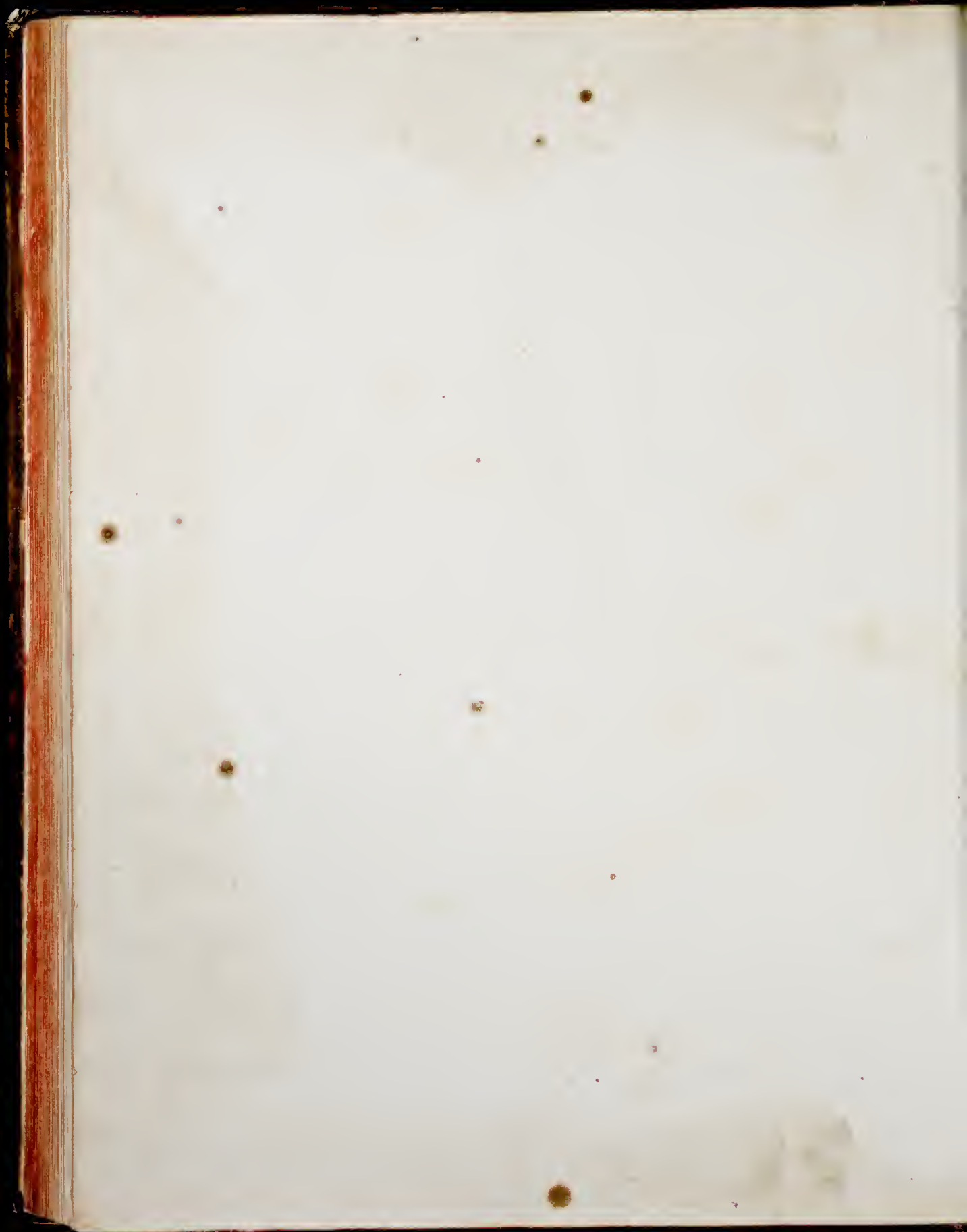
Scala di palmi 20

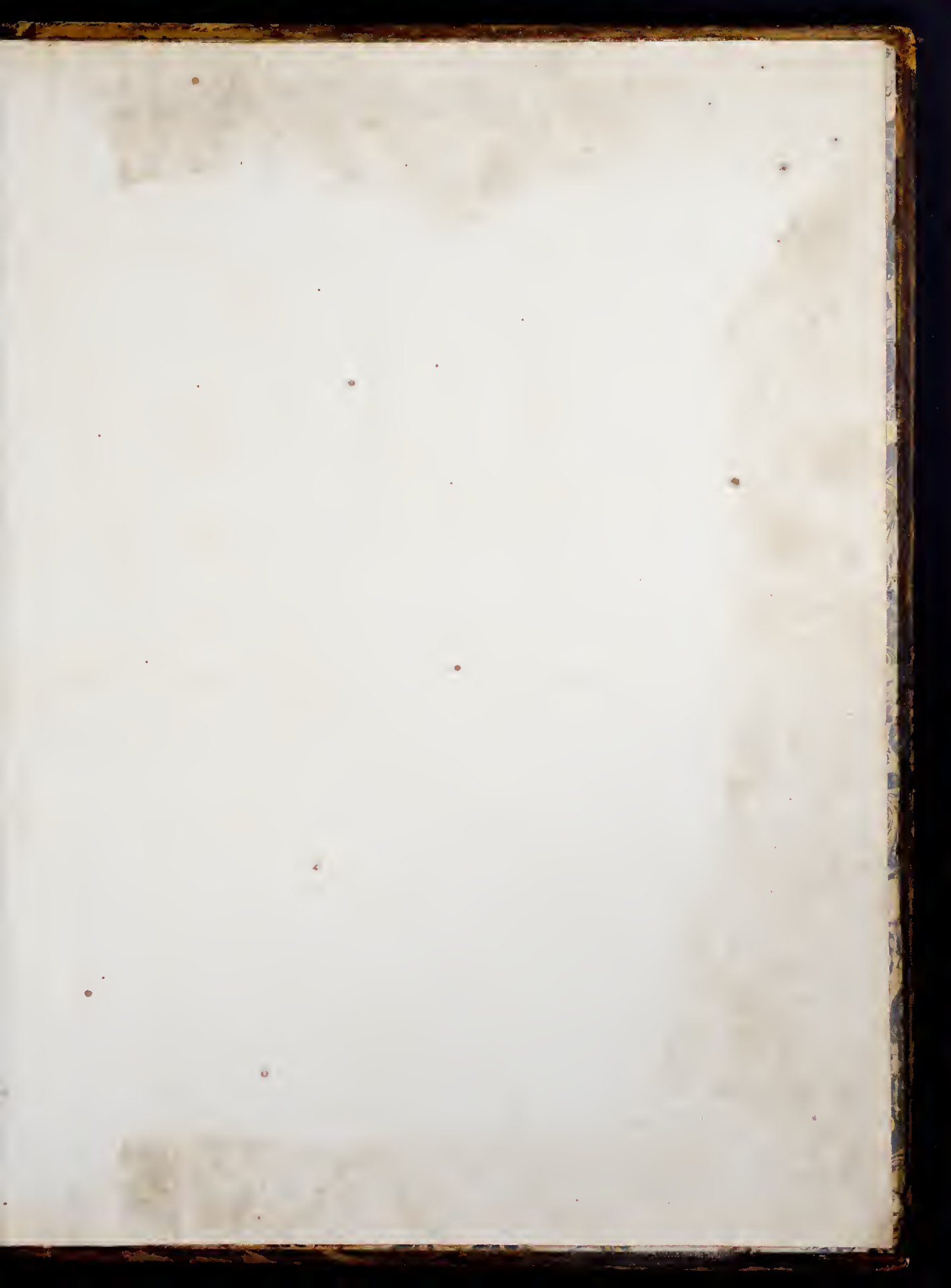
29

Car. Bian. Jatta delin. et. inc.













RARE 85-B
OVERSIZE 14614
NA
1204
F38
1700



Falde (1670)

- | | |
|---|------------------------------|
| 1 front. | 37 Palero di Carboziano |
| 2 Ciparotta | 38 " Alhieri |
| 3 sezione | 39 " Paluzzi d' Albertoni |
| 4 pianta | 40 " Guastinianni |
| 5 Palazzo di Monte Lovello | 41 Pianta |
| 6 facciate interne | 42 Palero Metteri |
| 7 loggia dello stesso | 43 " Bolognelli |
| 8 pianta | 44 " Sacchetti |
| 9 Palero Senatorio | 45 Pianta |
| 10 Palero dei Contervoldi | 46 Casa Costa |
| 11 Palero Nerli 4 Fontane (ancora Moroni) | 47 Palero del Bufalo |
| 12 Cortile | 48 " Lancillotti |
| 13 pianta | 49 Pianta |
| 14 Palazzo Chigi piazza Colonna | 50 Palero Verospi |
| 15 Palero Chigi zona di Treno | 51 " Gattopardo |
| 16 Palero Crescentini | 52 " Strada del Gesù |
| 17 Pianta | 53 " Mellini |
| 18 Palero Altamp | 54 Pianta |
| 19 cortile | 55 Palero Serlupi |
| 20 Palero d'Este | 56 Palazzo di S. Spirito |
| 21 Pianta | 57 Cortile |
| 22 Palazzo Borghese | 58 Pianta |
| 23 " " | 59 Palero di Propeganda Fede |
| 24 Cortile | 60 Palazzo Fossechi |
| 25 Palero Sipiino Borghese | 61 Casino nel Gianicolo |
| 26 Villa Borghese | |
| 27 Pianta | |
| 28 Palazzo D'Arte | |
| 29 Pianta | |
| 30 Palazzo Falconieri | |
| 31 interno | |
| 32 " | |
| 33 pianta | |
| 34 Palazzo Silvestri | |
| 35 interno | |
| 36 Pianta | |